MINÉRIOS DO BRASIL POR MÁQUINAS DOS EE. UU. (PAGINA 3)

MANOBRAM OS NAVIOS RUSSOS NO DANUBIO (PAGINA 5)

FLAMENGO X BOTAFOGO (Suplemento Esportivo)

EXTINÇÃO DAS COM. DE PREÇOS (PAGINA 12)

24 PAGINAS

Diario Carioca

50 CENTAVOS

Fundador: J. E. DE MACEDO SOARES

ANO XXII — DOMINGO, 4 DE SETEMBRO DE 1949 • Diretor. HORACIO DE CARVALHO JUNIOR • PRAÇA TIRADENTES, 77 — RIO DE JANEIRO — N.º 6 501

Milton Campos, Coordenado Por Dutra, Via Valadares e Juraci

O PRESIDENTE E A SUCESSÃO

DANTON JOBIM



Não parece haver nenhuma lógica ou a menor sinceridade nesse movimento que irrompeu no PSD gaúcho contra a intervenção do presidente da República no encaminhamento de uma solução para o problema sucessório.

Em primeiro lugar, o general Dutra não fez outra coisa, até hoje, senão facilitar o entendimento entre os grandes partidos, para tornar possivel a escolha de um candidato que assegure a tranquilidade geral e a continuidade do regime.

Em segundo lugar, o presidente da República, coordenando o processo de escolha do candidato, num periodo delicado como o que atravessamos, está singelamente cumprindo o seu dever, pelo que só merece aplausos da opinião sensata do pais.

• • •

O argumento contra a intervenção presidencial nas negociações politicas é dos mais irrisórios. Sustenta-se que o primeiro magistrado da Nação não deve ser ouvido nem cheirado porque lhe compete presidir o pleito com isenção e equanimidade. Dispondo das alavancas da máquina administrativa da União e de prerrogativas que lhe garantem soma incalculável de poder, poderia êle viciar, pela compressão, o pronunciamento da vontade popular.

O curioso, porém, é que semelhante argumento parte de um governador de Estado que opina livremente sôbre o problema da sucessão e opõe, de público, o seu veto à orientação oficial de seu partido.

De modo que o sr. Walter Jobim acha que êle e o governador de S. Paulo devem participar dos entendimentos partidários, enquanto o presidente Dutra deve assistir impassivel às demarches para a próxima eleição.

Ora, no âmbito estadual a influência do governador é muito maior, certamente, que a do chefe da Nação. Se êste não tem o direito de opinar, por que o deve ter um chefe de Govêrno Estadual?

• • •

Além disso, não há nada de antidemocrático na intervenção do presidente em soluções politicas. Numa República presidencial o chefe do Estado é, normalmente, o chefe de um partido. Como tal, é constantemente consultado, não tendo nenhum motivo para recusar o seu conselho. O presidente dos Estados Unidos, quando não se candidata à reeleição, adota publicamente como seu o candidato de seu partido, tomando parte ativa na propaganda eleitoral. Aliás, suas preferências por êste ou aquele nome são muitas vezes manifestadas de público, às vésperas da escolha do candidato no seio do partido a que pertence.

Dir-se-á que entre os norte-americanos isso se justifica porque os partidos são suficientemente fortes para resistirem às imposições do governante. Mas, se reconhecemos que a nossa democracia ainda não conta com partidos realmente capazes de desempenhar rigorosamente a sua missão, o lógico seria admitir que seus dirigentes procurassem uma diretriz comum, que, para afastar a possibilidade de choques funestos ao regime, conferisse ao primeiro magistrado, não propriamente a indicação do candidato à sucessão, mas a arbitragem dos dissidios surgidos entre as diversas facções.

O general Dutra não deu até agora o menor passo que justifique a mais longinqua suposição de que êle traga um nome, para seu sucessor, no bolso do colete. Sua influência somente se exerce no sentido de preservar o regime dos perigos do populismo aventureiro, pela conservação da aliança entre os três maiores partidos democráticos.

Aos partidos do acôrdo caberá escolher o nome do futuro presidente e se até hoje o não fizeram devem-no exclusivamente às ambições descabidas, às confusões premeditadas e à falta de sinceridade de certos chefes do PSD.

"SÃO PAULO"
C[illegible] Nacional de Seguros de Vida
Sucursal no Rio de Janeiro — AV. RIO BRANCO, 173-10.º
DIRETORES:
Dr. José Maria Whitaker
Dr. Erasmo Teixeira de Assunção
Dr. J. C. de Macedo Soares



ILHA DE OELAND, Suécia — O rei Gustavo da Suécia, que se acha em gôzo de férias na sua residencia de verão, o Castelo Solliden, na ilha de Oeland, pousa com seu bisneto Carl Gustav, de três anos, o segundo na linha de sucessão ao trono, depois de seu avô, o principe da corôa. (Foto UP-ACME-D.C., via aérea).

JOBIM DESAUTORADO PELO P. S. D. GAÚCHO



Valter Jobim

O Partido Reivindica Para Si Pronunciar-se, Em Vez do Governador — Zangou se e Ficou Sozinho

Em reunião realizada em Porto Alegre, os srs. Cilon Rosa, Palm Filho e Protasio Vargas, na qualidade de dirigentes do PSD gaúcho, deliberaram reivindicar para a direção do partido o direito de opinar, em seu nome, sôbre a situação politica local e nacional.

DESAUTORADO

Esta decisão conforme se compreende, importou em desaprovação ao governo do Estado, sr. Valter Jobim, por suas recentes declarações sobre o problema da sucessão, nas quais usou abusivamente da condição de governador eleito pelo PSD para com ela envolver a propria diretriz politica do partido, agora retificada em consequencia da decisão adotada pelos srs. Cilon Rosa, Protasio Vargas e Palm Filho.

JOBIM ZANGOU-SE

Acrescentam os despachos procedentes de Porto Alegre que o sr. Valter Jobim, presente à reunião, acabou perdendo a serenidade ao ponto de retirar-se visivelmente irritado, dando "patadas ao chão" e negando.

(Conclui na 8ª. pág.)

Fechada a Embaixada do Brasil

HONGKONG, 3 (U. P.) — Soube-se oficialmente que o Brasil e a Argentina fecharam suas embaixadas e seus consulados na China. O embaixador brasileiro sr. Gastão do Rio Branco e o respectivo pessoal diplomatico e consular solicitaram vistos em seus passaportes a fim de se retirarem da China com destino ao Rio de Janeiro.



FILADELFIA — O presidente Truman e Perry Brown, presidente Nacional da Legião Americana, sorriem com bom humor diante da tribuna, pouco antes de Truman pronunciar seu discurso por ocasião da inauguração da Convenção Nacional daquela entidade, no dia 29 de agosto. (Foto UP-ACME-D.C., via aérea).

"MANGABEIRA APOIA, EM SENSACIONAL DECLARAÇÃO AO "DIARIO CARIOCA"

AS MISSÕES VALADARES E JURACI A MINAS E Á BAÍA E OS SEUS RESULTADOS — ENTRE DOIS CRITERIOS, A VICE-PRESIDENCIA



Milton Campos

A candidatura do governador Milton Campos à sucessão presidencial está sendo coordenada neste momento, com as maiores probabilidades de êxito, sob o auspicio pessoal do general Dutra, em missões simultaneas do sr. Benedito Valadares em Minas e do sr. Juraci Magalhães na Baia; contando desde já com a adesão entusiástica do governador Mangabeira, em sensacionais declarações ao DIARIO CARIOCA.

AS MISSÕES VALADARES E JURACI

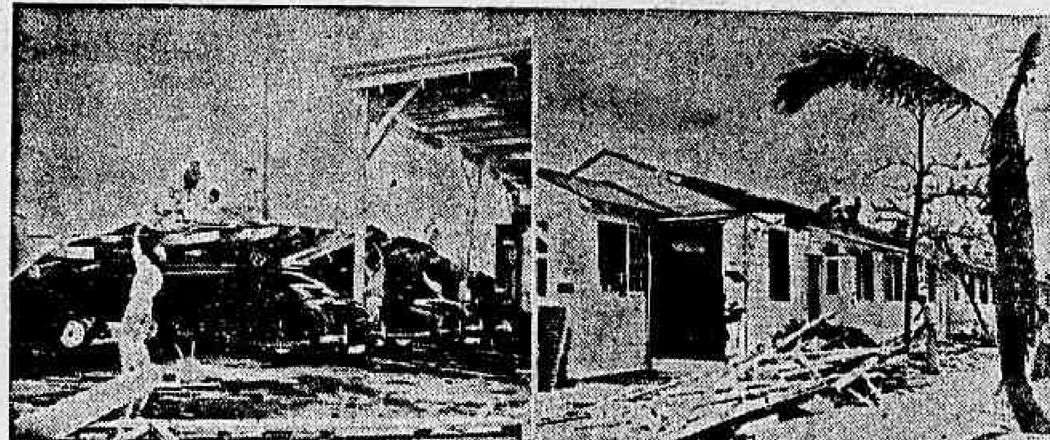
A missão Valadares a Minas aclara-se, agora, completamente, à luz das melhores fontes de informação. Autorizado o chefe pessedista pelo presidente Dutra, a coordenar um nome mineiro para candidato do acordo interpartidario, considerando caber, nesse sentido, a Minas, todos os direitos, por ser o maior reduto eleitoral de tal candidatura — impôs-se desde logo o do sr. Milton Campos, por ser a figura de maior expressão dentro desta linha de idéias.

O presidente quis, então, que o sr. Valadares pusesse imediatamente em campo suas atividades, às quais deu um sentido muito significativo, cedendo ao ex-governador mineiro seu proprio avião pessoal a fim de que este nele viajasse para seu Estado, onde deveria obter a aquiescencia do sr. Milton Campos e apoio de todas as correntes politicas, já de resto unificadas em torno do governador, para a candidatura de seu chefe comum à Presidencia da Republica.

Revestida, embora a viagem de carater particular, outra não parece ter sido a missão do sr. Juraci Magalhães à Baía: consultar o governador Mangabeira sobre sua posição em face da candidatura Milton Campos.

Nesse sentido, o DIARIO CARIOCA pode antecipar

(Conclui na 8.ª pág.)



PALM BEACH, Florida — Dois aspectos dos trabalhos de reconstrução iniciados mal cessaram os efeitos do terrivel furacão que assolou a costa deste Estado. (Fotos ACME-D.C.)

AMARRADA E AMORDAÇADA A IGREJA PELO COMUNISMO NA POLONIA: PAPA

Destruidos, Quase Totalmente, os Catolicos, Acrescenta Pio XII

CIDADE DO VATICANO, 3 (INS) — Sua Santidade o Papa Pio XII afirmou hoje que a Igreja Católica da Polonia se encontra amarrada e amordaçada pelo regime comunista de Varsóvia, e recordou a advertência bíblica de que "os impios perecerão".

DESTRUIDOS QUASE TOTALMENTE OS CATOLICOS

Numa missiva apostolica, dirigida a Sua Eminencia o cardeal Adan Sapieha, bem como a todos os bispos da Polonia, o Sumo Pontifice enumerou varias caracteristicas da campanha anti-religiosa empreendida naquele pais. Disse que os agrupamentos catolicos "foram destruidos quase totalmente" e que "a imprensa catolica está contida, mais do que nunca, por uma censura iniqua".

Acrescentou Pio XII que "a religião catolica está sendo alvo de falsas acusações e o proprio Pontifice, bem como os bispos e sacerdotes, são constantemente insultados".

AS ACUSAÇÕES DA CARTA APOSTOLICA

ROMA, 3 (Por Michael Chinigo, do INS) — O Papa Pio XII acusou hoje o governo da Polonia de perseguições religiosas, passando assim a rebater pessoalmente as alegações polonesas de que esta nação está livre do ateismo comunista.

A carta apostolica do Santo Padre foi emitida para que coincida com o 10.º aniversario do dia em que a Grã-Bretanha e a França declararam guerra à Alemanha nazista por ter invadido a Polonia.

O Papa dirigiu a sua carta a sua eminencia Dam Stephanus, primaz da Polonia.

Nela, pinta um tetrico quadro de perseguições, numa nação que durante seculos foi considerada como o pilar do catolicismo.

Não deixa duvida alguma de que a Igreja Catolica da Polonia está atualmente manietada e amordaçada pelo regime comunista.

A mensagem foi ainda enviada a todo o episcopado polones, e nela o Papa diz que "a associação catolica nas escolas é prejudicada em todas as suas ações. A instrução religiosa nas escolas tambem foi totalmente destruida. O livre desenvolvimento das instituições educacionais confiadas a sacerdotes e monjes está sendo prejudicado. A religião catolica é objeto de falsas acusações. O proprio Papa, do mesmo modo como bispos e sacerdotes, foram cobertos de insultos.

(Conclui na 8ª. pág.)

Aproxima-se a Batalha Pela Capital

Fogem Para o Brasil Dirigentes da Revolução Boliviana

LA PAZ, 3 (De Luiz Zevala, correspondente da U. P.) — Aproxima-se a batalha pela posse de Sucre, capital oficial da Bolivia, que conta com 25.000 habitantes e é a sede do Arcebispado, da Côrte Suprema de Justiça, da Delegacia Fiscal e do Arquivo Nacional.

A SITUAÇÃO

Sua Universidade é famosa, tendo saído da mesma os lideres da independencia da

(Conclui na 8ª. pág.)

COLOQUE MELHOR O SEU DINHEIRO!
6% retirada livre até Cr$80.000.00 (com talão de cheque)
6 1/2% retirada livre até Cr.$20.000.00
BANCO OLIVEIRA ROXO
RUA MIGUEL COUTO, 7

DA BANCADA DE IMPRENSA

AUTO DE FLAGRANTE

Pelo cronista parlamentar do D. C.



Um dos primeiros atos do sr. general Eurico Dutra, ao assumir o govêrno da República, ato praticado ainda ao tempo em que, reunidos os representantes da Nação em Assembléia Constituinte, foi reconhecido ao presidente o exercício do poder legislativo ordinário — foi o decreto-lei de extinção do jogo, em todo o país. Acabava-se, assim, a mazela que fôra fonte de renda e de escândalos da ditadura e uma das formas de aviltamento do caráter com que se havia procurado corromper a nação. O ato oferecia, desde logo a medida do contraste moral entre dois climas; e, apesar dos interêsses e paixões contrariados, elevou, no conceito geral, o governo que se iniciava, marcando a firme intenção do general Dutra no sentido de restituir o decôro à nossa vida pública.

O JOGO E SEU PATRONO

Mais tarde, surgiu no Congresso um projeto de regulamentação das atividades ilícitas do pano verde, patrocinado pelos saudosistas das suas vantagens e instigado pelos das suas aflições. Esse projeto, evidentemente destinado à rejeição com censura, por isso mesmo jaz adormecido e não despertará senão para desaparecer. Entretanto, a lei de extinção do jogo, juridicamente vigente em todo o território nacional, nem em todo êle se cumpre. Há, nêsse território, algumas áreas de jogo franco, abertamente tolerado, mediante propina, por autoridades que assim se associam a banqueiros vendedores e "croupiers", na comissão sôbre o bicho e no barato do carteado, isto é, por autoridades e governantes, não menos fora da lei que os outros contraventores, seus comparsas na subversão da ordem jurídica.

A mais próspera dessas áreas de jogo, onde os "chalets" de bicho e corridas, de porta escancarada, convidam o transeunte com suas instalações "dotadas de todo o confôrto moderno", a lembrar um produto híbrido de agência de caixa bancária com os correios e telégrafos (pelos "guichets" e seu movimento de dinheiro e pelas instalações para cada um escrever comodamente a sua lista, sem ser perturbado), a mais próspera e mais vasta, a mais descabelada e vergonhosa para o país é a de São Paulo. São Paulo, onde o patrono do vermelho e do preto, dos encartes do bacará e das figurações de campista, dos grupos prêmios e "lados" do bicho, é o próprio governador, com seu milhar pago diariamente. Além do produto da emissão das apólices ferroviárias, o governador não despreza o da contribuição do "chemin de fer".

Os "chalets" da capital já não são novidade para ninguem. Mas nem todo mundo sabe, mesmo em São Paulo, que ali, nos arredores da capital paulista, na antiga chácara dos Bonilha, reconstruída, adaptada e aumentada a respectiva sede, funciona regularmente um luxuosíssimo cassino, como foram aqui o da Urca e os de Copacabana, ou melhor, como foi Quitandinha, ali em Petrópolis. E' o Cassino de Pirituba "suntuosa casa de jogo nas imediações da capital", que oferece todas as noites "quadros de elegância e emoção em um recanto magnificente".

PIRITUBA

Quem assim caracteriza o antro da jogatina são os nossos confrades da "Folha da Tarde", vespertino que se edita na capital paulista (grupo das "Folhas") e que, em seu numero de quinta-feira ultima, publicou uma reportagem sôbre o referido Cassino. Conta o reporter que, a caminho, ao perguntar pela estrada de Pirituba, as pessoas a quem se dirigia respondiam com outra pergunta: "O Cassino? Fica logo ali adiante, pouco alem da casa de força da Light". E comenta: "Aquilo dissipava qualquer duvida. A existência da casa de jogo já era do conhecimento de todos, servindo, mesmo, de ponto de referência".

Deixaremos a descrição das salas e das mesas, com seu ambiente de "palacio encantado", diz o reporter, que fala ainda em "cenario de cinema ou história de ficção". Em todo caso vale a pena mencionar a forte impressão causada ao nosso confrade pelo que viu: "luxo e riqueza", "desprezo dado ao dinheiro", "ricos vestidos decotados, jóias caras faiscantes, piteiras de marfim entre dedos longos..." Em suma, ao reporter, que evidentemente não era nenhum Jacinto de Tormes, tudo aquilo pareceu "estranho e esmagador".

Com o tempo, entretanto, voltou ao nosso colega de imprensa "o animo necessário para ali permanecer". "E' que — explica — vimos, nas salas, policiais, um artista de rádio, médicos, advogados. E tambem populares profissionais do jogo". Na casa "feericamente iluminada" e que é "um encantamento", o jornalista "quer na entrada, como no interior", teve ensejo "de cruzar ou mesmo falar com vários policiais. Evitaram êles sempre maior contato conosco", observa. E pergunta: "Que faziam ali?"

Ora, distinto colega, que faziam ali! Fiscalizavam, pois a contravenção é praticada com o assentimento e a conivência do governador e seus agentes. Fiscalizavam, inclusive, a parte da "caixinha" nas outras "caixinhas", manobradas pela "incrivel habilidade do "croupier", fazendo mil coisas a um tempo e tudo requintadamente". Eram os fiscais do socio Ademar, o que autoriza a consumação do delito continuado e põe seus agentes lá, para ver e servir. Por isso é que êsses agentes, acumpliciados com a contravenção, evitaram maior contato com o reporter das "Folhas". Era um flagrante contra a policia e o governo paulistas.

VIVENDO DA ILEGALIDADE

O reporter conclui: "Quando fomos, não acreditavamos no cassino. Fomos, porém, e vimos. O certo é que não mais é necessário embarcar para Mar del Plata ou Passo de los Libres, à procura do pano verde. Ali mesmo, em Pirituba, o jogo é franco."

Sim, não é preciso ir a Mar del Plata: ali mesmo, em São Paulo, o governador descumpre, viola afrontosamente as leis do Brasil. Ali mesmo, em São Paulo, o governo é o primeiro dos clandestinos e contraventores, o primeiro a viver na ilegalidade e da ilegalidade, como prova o auto de flagrante lavrado com tão comovedora ingenuidade pelo nosso embasbacado confrade paulista.

Ao que nos adiantam informações particulares, existem mais três cassinos do mesmo impressionante aspecto, na capital do Estado — pobre Estado rico.

ASSEMBLÉIA FLUMINENSE

UMA VITÓRIA UDENISTA

Os queremistas da Assembléia Fluminense, que integram as duas bancadas, do P.S.D. e P.T.B. e já se acham no estado de exaltação quase delirante ante os boatos anunciadores de um acordo interpartidario no E. do Rio, não perceberam, talvez por isso mesmo, que a decisão que tomaram, de mandar arquivar na Comissão de Justiça o requerimento do lider Mario Guimarães sobre o acôrdo mineiro, foi, até hoje, uma das mais expressivas vitorias da minoria udenista. Com efeito, o objetivo da proposição era provocar exatamente a reação que provocou, tornando claro, meridiano, ao alcance de qualquer um e de modo que não pudesse mais ser confundido, a natureza queremista daquelas duas bancadas. O sr. Mario Guimarães sabia e sabe perfeitamente, como toda gente que raciocina, que pessedistas e trabalhistas no E. do Rio, se irmanam numa so finalidade, apesar da distinção das legendas. Sabe que ambos caminham juntos, ombro a ombro, embora em certas oportunidades seja um forçado a dizer sim e outro não. Mas sabia tambem que o grupo pessedista, devido a sua ação politica em face do governo federal e estadual, jamais desejou descer a mascara até o pescoço e mostrar o seu sorriso queremista. Cuidou sempre de esconder essa sua condição como coisa proibida porque reconhece-a inconveniente e capaz de prejudicar toda a estrategia do regressismo amaralista. A "moita" sempre foi a sua palavra de ordem. Sentindo a pressão do governo federal no sentido dos acordos interpartidarios com a exclusão consequente das candidaturas queremistas, o melhor era mesmo calar, ocultar o pensamento, para, somente nos últimos instantes, dar liberdade às convicções e aos desejos recalcados.

Assim vinha navegando a bancada liderada pelo sr. Helio Silva, sempre procurando se afastar dos perigos, contornando todas as situações dificeis, permitindo, e, até propondo, votos de congratulações com o presidente da Republica para melhor enlamaçar o verdadeiro rumo. A farça ia bem e muito bem. Só mesmo os que sabem ver o fundo das coisas mesmo nos mares turvos, e profundos tinham plena consciencia do que se passava no intimo dos recalques queremistas. Os demais, iludidos... Eis, porém, que de repente (ninguem pode fingir toda a vida) a verdade entra pelos olhos dos mais confundidos e os afasta de duvidas. Os planos são colocados sôbre a mesa e todos tomam conhecimento deles. Devido a que? A um simples requerimento de regozijo pelo acôrdo mineiro, cujo alcance até o próprio sr. Mario Guimarães não esperava que fosse tão plenamente atingido. Ao invés de continuarem a fingir, pois esta é que era a linha justa dos queremistas, êles decidem, talvez, por força de um impulso que já não podem mais conter, atender à solicitação do lider udenista para declararem publicamente que são contrarios a todos os acôrdos e consideram ridicula a politica do governo federal. No começo, o lider Helio Silva ainda percebeu o êrro de uma manifestação contraria ao requerimento arquivado. Manifestou-se favoravelmente. Mas logo adiante, não podendo barrar o derrame de franqueza dos seus liderados, achou de reforçá-los mudando completamente de opinião, tambem não podendo mais conter-se a si próprio.

O sr. Mario Guimarães deve se sentir satisfeito com a inteira e facil satisfação do que visava alcançar. Naturalmente nunca supôs que os homens que vinham representando há tanto tempo, decidissem, por coisa tão insignificante, por fim, pelo menos, ao primeiro ato da comedia.

Por outro lado, os pessedistas do queremos, devem tambem se sentir mais felizes agora: já não precisam guardar anelos, esconder intenções. Estão, sim, contra a politica do governo federal, em franco apôio ao jobinismo gaucho, desajustados na legenda do PSD que vestiram num momento em que não tinham outra para vestir. A confissão daquilo que procuramos ocultar liberta os recalcamentos, tornando-os inexistentes e aliviando o peso da consciência. ..

Por isso, não nos sentimos em condições de condenar a atitude do lider Helio Silva. Se por um lado cometeu um êrro politico na precipitação de revelar aquilo que há longo tempo era mantido na sombra, por exigencia de uma estrategia bem calculada, por outro, teve a virtude de libertar consciencias no processo psicanalitico da cura das psicoses. N. B. M.

DOENÇAS NERVOSAS
Dr. Neves Manta
RUA SEN. DANTAS, 40
De 15 às 18 horas

Quarto Posto 4
Aluga-se com café pela manhã, próximo à Praia, em apartamento. Preço 1 500,00 — Tratar tel. 47-2138.

PASTA "MILEN"

Nereu Ramos

O Aniversario, Ontem do Vice-Presidente da Republica



Nereu Ramos

Fez anos ontem o vice-presidente da Republica, sr. Nereu Ramos.

A data serviu de oportunidade para que o ilustre homem publico recebesse as manifestações mais eloquentes do apreço que soube conquistar na vida politica de seu país. Homem de pequeno Estado, o sr. Nereu Ramos deve as posições eminentes que lhe têm cabido aos seus meritos invulgares no campo de ação a que foi dêsde cêdo conduzido.

Homem que chegou ao poder no seu Estado, em 30, por força do movimento revolucionário de então e da firmeza de sua posição no combate aos governos passados, o sr. Nereu Ramos tornou-se um homem de govêrno dos mais discutidos. E foi graças ao seu valor que, figura ligada aos destinos do regime Vargas, soube sobreviver vitoriosamente à derrocada deste e alcançar a posição preeminente que ocupa nos quadros politicos do regime de restauração democratica que lhe sucedeu. Presidente do seu partido e vice-presidente da Republica sem que tenha atrás de si um grande Estado nem um grande eleitorado — deve a posição arbitral que tem desempenhado em muitos dos acontecimentos da história politica dos nossos dias às suas excepcionais qualidades de politico e de homem de Estado, as quais receberam pela data de ontem as mais consagradoras manifestações de amigos, correligionários e admiradores.

I Congresso Regional do São Francisco

A diretoria da Comissão do Vale do São Francisco, aprovou, em sua ultima reunião, a proposta de seu diretor-superintendente, engenheiro Paulo Peltier de Queiroz, no sentido de que seja realizado, o mais breve possivel, o 1º Congresso Regional do São Francisco.

O referido Congresso será levado a efeito em local, ainda a ser fixado, no proprio Vale do São Francisco, tomando parte no mesmo, além dos membros da Comissão, os Observadores Estaduais, os Membros da Comissão Parlamentar do S. Francisco e os representantes dos 198 municipios que integram a bacia sanfranciscana, pertencentes aos Estados de Minas, Baía, Pernambuco, Alagoas e Sergipe.

Os Preparativos do Exército Para a Parada da Independência

Delegações Estrangeiras — Convite Aos Generais — Facilidades Para os Jornalistas

A Secretaria Geral do Ministério da Guerra está organizando os preparativos e providencias constantes do programa a ser cumprido durante a grande Parada da Independencia, no proximo dia 7 de setembro. Essas providencias relacionam-se com a distribuição da assistencia, traje, isolamento e entradas para o local do desfile, transito e estacionamento de veiculos, ingresso de pedestres, divulgação, policiamento, comissão de recepção e fiscalização da tribuna presidencial, do interior dos pavimentos do edificio do Ministerio da Guerra e do coreto destinado aos herois da FEB.

OS CONVITES

Os convites serão das seguintes especies: 1.º para a tribuna presidencial, destinados ás altas autoridades e suas familias; 2.º, ingressos individuais para diversos andares do edificio principal do Ministerio, destinado aos oficiais e funcionarios de cada repartição e pessoas de suas familias; 3.º, para o coreto dos herois mutilados da FEB, destinados a estes e ás suas familias.

Em locais reservados na praça fronteira ao edificio do Ministério da Guerra, terão ingresso livre no recinto do desfile os oficiais das forças armadas e auxiliares, acompanhados de pessoas de suas familias, independente de convites desde que se apresentem fardados com o uniforme prescrito; as familias dos oficiais que tomarem parte na formatura, mediante apresentação da carteira de identidade do oficial e de uma declaração do comando do corpo de tropa nesse sentido.

A distribuição dos convites será feita: para a tribuna presidencial, pelo secretario geral da Guerra, ás altas autoridades da Republica; para o edificio do Ministério da Guerra, pelos diretores ou chefes de repartições sediadas nos diversos andares; para o coreto dos herois mutilados da FEB, pela Seção Especial da mesma força. O traje, para a tribuna presidencial será fraque para os civis e o 1.º uniforme, com banda (generais), armado e com decorações para os militares do Exercito; para as demais localidades o traje de passeio para os civis e o 3.º uniforme, para os militares.

FACILIDADES A' IMPRENSA

A fim de atender aos serviços da imprensa escrita e falada, fotógrafos, etc., foi designado o major Alfredo Pinheiro Soares Filho, que prestará as maiores facilidades aos interessados.

AS DELEGAÇÕES ESTRANGEIRAS

O general Canrobert Pereira da Costa, ministro da Guerra, convidou os generais presentes nesta capital para receberem as missões militares da Argentina, Uruguai e Paraguai, que a convite do nosso govêrno assistirão às solenidades comemorativas da Independência do Brasil. Essas missões deverão desembarcar nos seguintes dias e horários:

Uruguai — dia 6, na gare de D. Pedro II, às 7 20 horas. A Guarda de Honra será prestada pela tropa da 1ª R. M. Uniforme: 5º.

Paraguai — dia 5, na ponta do Calabouço, aeroporto da Diretoria de Rotas Aéreas, em hora a ser informada pel Ministério da Aeronáutica. A Guarda de Honra será prestada pelo Ministério da Aeronáutica. Uniforme: 5º.

Argentina — Em dia e hora que o Ministério da Aeronáutica informará oportunamente.

COMEMORAÇÕES NO CENTRO CULTURAL BRASIL-ITALIA

Em homenagem à passagem da data da Independência do Brasil, no dia 7 de setembro, às 16 horas, o Centro Cultural Brasil-Itália realizará em sua sede social uma sessão solene. No ato, falarão os srs. Giorgio Bombasse Vettor, 1º secretário da Embaixada da Itália e o general médico Gilberto Fontes Peixoto. O embaixador da Itália, dr. Mário Augusto Martini, comparecerá a essa festa de confraternização.

REPRESENTAÇÃO DA FORÇA AEREA BRASILEIRA

A representação da Fôrça Aérea Brasileira nos festejos comemorativos da Independência será feita por intermédio do ten.-brigadeiro Armando Trompowsky, ministro da Aeronáutica; major brigadeiro Ajalmar V. Mascarenhas, chefe do Estado Maior; tenente brigadeiro Eduardo Gomes, diretor das Rotas Aéreas e demais brigadeiros que se encontram nesta capital.

Aviões das unidades subordinadas à 2ª Zona Aérea e da Base Aérea de Cumbina, em número superior a uma centena, sobrevoarão a tropa de terra, por ocasião do desfile. A Escola de Aeronáutica desfilará no Destacamento Escolar, envergando os cadetes do ar os seus vistosos uniformes de parada.

Quem Não Anuncia Se Esconde

Concluido o Temário do Primeiro Congresso Açucareiro Nacional

REUNIR-SE-Á EM PETROPOLIS ESTE MÊS — PARTICIPARÃO REPRESENTANTES DA LAVOURA E DA INDUSTRIA

Reunir-se-ão em Congresso, no próximo dia 17, até o dia 24 do corrente, em Quitandinha, representantes da lavoura e da indústria do açúcar, no I Congresso Açucareiro Nacional, sob os auspicios do Instituto do Açucar e do Alcool.

O temário do conclave já foi concluído, participando do mesmo os membros e suplentes da Comissão Executiva do Instituto do Açúcar e do Alcool, técnicos devidamente credenciados, representantes dos sindicatos de usineiros, dos sindicatos e associações de plantadores de cana, dos sindicatos de banguezeiros, de cooperativas de usineiros, de cooperativas de banguezeiros e plantadores de cana, das associações de produtores de açúcar e da Federação de Plantadores de Cana do Brasil.

AMPLO O TEMARIO

O temario das teses a serem debatidas no Primeiro Congresso Açucareiro Nacional é amplo e compreende os seguintes pontos: I) Problemas Agricolas, compreendendo estações experimentais, variedades de cana, adubação, erosão, irrigação e drenagem, mecanização, rotação de cultura, transportes rurais e cadastro territorial; II) Problemas Industriais, compreendendo reequipamento das usinas, distilarias e refinarias, utilização de patentes estrangeiras, controle técnico industrial, combustivel e energia eletrica, subprodutos e industrias anexas caldas das distilarias, normas técnicas e cadastro industrial; III) Problemas Comerciais, compreendendo armazenagem e retenção, zoneamento, transporte e distribuição, preços de açucar e de alcool, regime cooperativista, preço unico, classificação de açucares e alcoois; IV) Problemas de Politica Economica, compreendendo o contingente da produção, relação de limitação e consumo, classificação de usinas pequenas, medias e grandes, novas usinas, padronização de escrita das usinas, custo da produção, atualização e consolidação da legislação agro industriaria do açucar e politica alcooleira; V) Problemas Financeiros, compreendendo o financiamento entre-safra, warrantagem de açucar, financiamento para reequipamento, financiamentos especiais, descontos especiais, descontos comerciais, natureza dos creditos resultantes do fornecimento de canas e Banco do Açucar; VI) Problemas Economico-Sociais, compreendendo a habitação, assistencia medico-social, educação e instrução profissionais, fixação do homem à terra e organização do trabalho"

Falará Em Petropolis o Prof. Roberto Accioly

Convidado pelos corpos docente, discente e administrativo do Colegio Estadual de Petropolis, o professor catedratico do Colegio Pedro II (Externato), Roberto Accioly, fará naquele estabelecimento de ensino secundario, no proximo dia 6, às 14 horas, uma conferencia sobre a "Independencia do Brasil". Comparecerá à solenidade, como convidado de honra, o governador do Estado do Rio, cel. Edmundo Macedo Soares e Silva, e outras autoridades estaduais e municipais, bem como grande numero de professores.

Instalação de Missões Diplomaticas Para Honduras, Nicaragua e El Salvador

O Ministério das Relações Exteriores reiterou ao presidente da Republica a sua solicitação no sentido de ser concedido um credito suplementar de Cr$ 1.226.640,00, para ser aplicado na instalação e manutenção de missões diplomaticas autonomas em Honduras, Nicaragua e El Salvador.

Justificando o pedido, o Ministério alega que é reduzido o seu saldo orçamentario disponivel, por ter sido majorado em 20% os alugueis das atuais missões diplomaticas e consulares. O presidente da Republica enviou o processo ao DASP, que exarou parecer favoravel, ressaltando que devido ás delongas durante a votação do mesmo no Congresso, o Ministério deverá pleitear que o mesmo seja incluido no orçamento de 1950, na parte das dotações que julga lhe sejam imprescindiveis.

O TEMPO

TEMPO — Bom, nevoeiro pela manhã.
TEMPERATURA — Elevada.
VENTOS — Variaveis, predominando muito os do quadrante norte, moderados.
MAXIMA — 31 7.
MINIMA — 17.5.



SAIDAS PARA:	(Por ordem alfabética de destino)
AMAPA	— Embarcando em Belém, quintas feiras (quinzenalmente)
ARACAJU	— Segundas, terças e quartas-feiras
ARAÇATUBA	— Segundas, terças e sábados.
BALSAS	— Terças, quintas e sextas-feiras.
BELEM	— Terças e quintas-feiras.
BELTERRA	— Sextas-feiras.
BOA VISTA	— Quintas-feiras.
BREJO	— Sextas-feiras.
BUENOS AIRES	— Segundas, quartas, quintas e sextas-feiras.
CACERES	— Terças e sábados.
CAMPO GRANDE	— Segundas, terças e sábados.
CANAVIEIRAS	— Segundas, quartas, sextas e sábados.
CARAVELAS	— Segundas, terças, quintas, sextas e sábados.
CAROLINA	— Sextas-feiras.
CORUMBA	— Segundas, terças e sábados.
CUIABA	— Segundas, terças e sábados.
CURITIBA	— Quartas, sextas, sábados e domingos.
FLORIANO	— Sextas-feiras.
FLORIANOPOLIS	— Quartas, quintas e domingos.
FORTALEZA	— Terças, quintas, sextas e sabados.
FORTE PRINCIPE	— Terças-feiras.
GUAJARA-MIRIM	— Terças-feiras.
ILHEUS	— Segundas, terças, quartas, sextas, sábados e domingos.
JOAO PESSOA	— Segundas e quartas.
MACAPA	— Embarcando em Belém, quintas e domingos.
MACEIO	— Segundas, terças, quartas e domingos.
MARABA	— Sextas-feiras.
MANAUS	— Terças e quintas-feiras.
MONTEVIDEU	— Terças, quintas e sábados (com conexão imediata em P. Alegre com a "PLUNA").
MOSSORO	— Sextas-feiras.
NATAL	— Terças, quintas, sextas e sábados.
OIAPOQUE	— Embarcando em Belém ás quintas feiras (quinzenalmente).
PARNAIBA	— Segundas, quintas e sextas-feiras.
PORTO ALEGRE	— Todos os dias.
PORTO VELHO	— Terças-feiras.
RECIFE	— Todos os dias.
RIO BRANCO	— Terças-feiras.
SALVADOR	— Todos os dias.
SAO LUIZ	— Terças e quintas-feiras.
SAO PAULO	— Todos os dias, a qualquer hora.
TEREZINA	— Terças, quintas e sextas-feiras.
VITORIA	— Todos os dias.
XAPURI	— Terças-feiras.

EM TRAFEGO MUTUO COM PRESTIGIOSAS COMPANHIAS ESTRANGEIRAS, PARA QUALQUER PARTE DO MUNDO

CONSULTEM NOSSOS HORARIOS E TARIFAS
AV. RIO BRANCO, 128 — TEL. 42 6060

NOS MAGNÍFICOS AVIÕES DA CRUZEIRO DO SUL
Segurança e confôrto insuperáveis

QUEREM OS ESTADOS UNIDOS TROCAR MÁQUINAS POR MINÉRIOS DE FERRO E MANGANÊS DO BRASIL

EM GRIFO



O Concurso de Lógica e Giselle, a Espiã Nua

Pompeu de Sousa

"Peço-lhe que faça pelo Euclides tudo quanto puder junto ao presidente e ao dr. Lira. E não há tempo a perder".

Entretanto, este Euclides não é candidato à sucessão presidencial, nem a qualquer empreguinho público, nem este presidente junto ao qual se pede pelo dito Euclides é o presidente Eurico Dutra, assim como o dr. Lira aí mencionado não é o dr. José Pereira Lira. Porque este, na verdade, é um trecho da carta do barão do Rio Branco, ministro do Exterior, a Francisco Veiga, pai de Edmundo Veiga, o qual, por sua vez, era genro do então presidente Afonso Pena (já então havia e funcionava a poderosa instituição dos Genros). Assunto da carta: agir junto ao presidente, que não Dutra mas Pena, e junto ao dr. Lira, que não Pereira mas Tavares de, no sentido de obter a nomeação de Euclides da Cunha para a cadeira de Lógica do Pedro II, em cujo concurso tirara segundo lugar para Farias Brito em primeiro. Concurso que, afinal, acabara dando mesmo na nomeação de Euclides e no bigodeamento do filosofinho cearense. Prova de que, de fato, funcionava então a poderosa instituição dos Genros e as outras afins.

* * *

Por falar nisso, peço licença para entrar de pingente nesse assunto que andou ocupando Rubem Braga e Carlos Cavalcanti: devem-se ou não publicar estas Memorias do coronel Dilermando de Assis sobre o seu duplo homicídio dos Euclides da Cunha, pai e filho.

Carlos Cavalcanti defende, com inteligencia, a posição do memorialista e sobretudo a sua, de reporter que lhe está publicando as Memórias, das censuras de Rubem Braga pela publicação e seu apelo "para os oficiais superiores que lhe são mais proximos no sentido de demover o coronel Dilermando de sua intenção de continuar na imprensa o trato de um assunto tão penoso". Censuras, aquelas, justas até certo ponto; apelo, este, pelo menos infeliz, pois, como bem acentua Carlos Cavalcanti, neste ponto, a coisa tem um ranço perigoso e não é de todo sem razão a pilheria do reporter no sentido de que o cronista assim até estaria querendo "transformar este caso puramente pessoal numa questão militar".

Acho, porém, que, de tudo quanto se disse sobre o assunto, falta dizer o que, sendo acessorio à substancia do assunto, é entretanto o essencial à discussão em que o mesmo se encontra. Já não falo de ser pouco recomendavel a publicação de intimidades — e, ainda mais, intimidades geralmente escabrosas — de um morto, que, além de ser um grande morto da nação, é, acima de tudo, um morto, isto é, alguem que jamais poderá responder ao que dele acaso se diga nem tem mais quem por ele responda: intimidades tambem de uma senhora, senhora já nesta altura veneranda, que, além de viuva deste morto, é esposa do memorialista.

Não falo neste nem noutros aspectos da questão. Falo na desnecessidade de tudo isso. Primeiro, porque, os juizos acaso infamantes que houvessem pesado sobre o coronel Dilermando não pesam mais, pois se apagaram na memoria de toda gente. E quanto à memoria dos tempos, a dos arquivos, a dos estudiosos, a dos maniacos do passado, a de toda essa coisa multipla que se chama Historia — não haveria necessidade nem conveniencia deste depoimento pelo "Diario da Noite", pois, para estes, o coronel Dilermando contara já toda sua estória num enorme volume, de onde afinal parece que vêm sendo extraidas e resumidas as reportagens, segundo me informa um possuidor do dito livro.

O livro, que não é novo, parece ter encalhado nas livrarias ou não ter tido curso, por falta de distribuição comercial adequada. Mas, assim mesmo, e por isso mesmo, cumpriria, melhor que tudo mais, qualquer desejo de reabilitação moral do coronel Dilermando perante o testemunho da História. Claro que o tratamento jornalistico da materia contida no livro, do ponto de vista do jornal, constitui material de primeira ordem, e.o êxito do trabalho do reporter pode medir-se pelo interesse geral que as reportagens vão provocando de toda gente, inclusive muitos que pela primeira vez tomam contato com o nome desse sr. Euclides da Cunha. Mas, do ponto de vista do coronel, quer me parecer que, uma vez que já publicara tudo aquilo e mais em livro, dar-lhe agora a divulgação que vem dando é alguma coisa assim como se fazer concorrente de "Giselle, a espiã nua"...

Satisfeitos os Paulistas Com o C. S. N.

S. PAULO, 3 (Do correspondente) — Repercutiu favoravelmente nesta cidade a decisão do Conselho de Segurança Nacional, no sentido que a grande refinaria de petróleo, com capacidade para 45 mil barris diarios, seja instalada em Santos. Os jornais ouviram a opinião dos técnicos, e todos foram de molde a elogiar a acertada medida tomada, pelo orgão da presidencia da Republica.

O sr. Eduardo Rodrigues, engenheiro, ouvido declarou que "devemos sinceramente congratular-nos com esse orgão pelo acerto da medida. Realmente, entrando por Santos mais de metade da gasolina consumida no Brasil, a liga ção do litoral ao planalto e de Santos a São Paulo, a melhor estrada no Brasil, por meio da E. F. Santos a Jundiaí, da Estrada de Ferro Sorocabana e da via Anchieta, e como a ligação litoral-planalto é a que melhor se adapta à construção de um oleoduto, ligando o porto ao maior centro consumidor, a localização em Santos se impunha, com todas as vantagens sôbre qualquer outra".

A OPINIÃO DE UM TECNICO

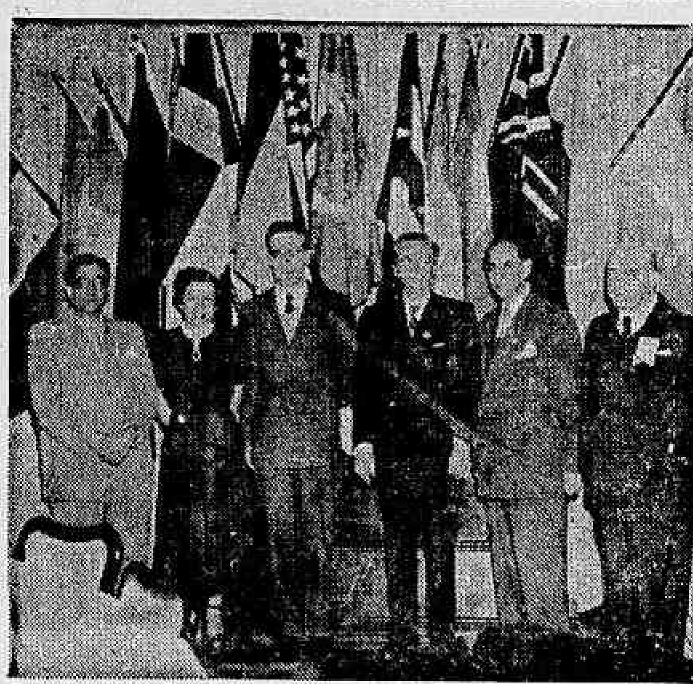
Ouvido a respeito, o sr. Julio Rabin, presidente da Associação Brasileira de Combustão, declarou:

— "Congratulo-me com o Conselho de Segurança Nacional pela decisão que tomou, quanto à escolha da localização da refinaria de petroleo para 45.000 barris diarios em Santos, ponto principal da mais importante zona de consumo do país".

"A MELHOR DECISÃO POSSIVEL"

O sr. Alexandre Hornstein, presidente do Sindicato do Comercio Varejista de Automoveis e diretor da Associação Comercial de S. Paulo, declarou:

— "Com efeito, a localização em Santos atende às necessidades da região geoeconomica mais rica do país, onde estão instaladas as maiores industrias, o maior sistema rodoviario, o maior numero de automoveis, e, por isso me mo, onde há o maior consumo. Não é questão de bairrismo, mas de bom senso, pois de Santos a gasolina pode ser mais facilmente distribuida para Goiaz Mato Grosso, Sul de Minas e Norte do Paraná. Está de parabens o Conselho Nacional de Segurança. Congratulo-me com os membros daquele conselho pela decisão mais acertada que o problema comportava".



Flagrante tomado quando o prof. Lourenço Filho pronunciava o discurso de encerramento do Seminario de Educação de Adultos

Foi o Mais Completo Seminario de Educação já Realizado Pela UNESCO

Encerrou-se Ontem a Reunião — Vinte Oradores Manifestaram Suas Impressões

Realizou-se ontem a sessão de encerramento do Seminario de Educação de Adultos presidida pelo prof. Lourenço Filho. Lido o relatorio das atividades pelo prof. Jarussi do Brasil, o observador inglês sr. Simpson anunciou os nomes dos vencedores das bolsas de estudos oferecidos pelo seu país, concedidas à srta Neuza Feital, do Brasil e ao prof. Moran de El Salvador. Falando a seguir o representante da UNESCO sr. Frederik Rex declarou que os tecnicos do orgão internacional consideravam o Seminario realizado no Brasil como o mais produtivo de quantos já foram levados a efeito. Coube a palavra então ao prof Guillermo Nannetti, da Organização dos Estados Americanos que tambem comentou o êxito do Seminario Seguiram-se discursos dos srs. Tireman, dos EE.UU.; Van Konte da Holanda; Moran, de El Salvador; Petrani da Argentina; Briones Salas do Chile; Almeida Junior, Gama Lima e Milton Barbosa, Fernando Tude, Ernesto Nelson, Saul Flores, Mercedes Palma, Tales de Andrade e Alvaro Silva, do Brasil.

Por proposta da delegada paraguaia sra. Silvia Flandro foi prestada uma homenagem ás senhoras brasileiras que cooperaram para o perfeito andamento do Seminario.

Finalmente o prof. Lourenço Filho pronunciou o discurso declarando encerrado o Seminario.

Fala o Ministro da Aeronautica Sobre a Escola de São José Dos Campos

O ministro da Aeronáutica, tenente brigadeiro Armando Trompowsky, que se encontra em São Paulo, onde foi fazer entrega dos diplomas aos trinta e um oficiais que concluiram o Curso de Tática Aérea, falou aos jornalistas, elucidando o por que do não comparecimento do presidente da República. Disse ainda que acabava de sobrevoar São José dos Campos, onde o Ministério da Aeronáutica está construindo um Centro Técnico destinado à formação de engenheiros de eletrotécnica, aeronáutica, aerovias e meteorologia, "podendo informar que as obras, êste ano, tomarão grande impulso, em virtude da cooperação do Governo do Estado, que construirá um estádio, não só para os alunos como também para a população daquela estância".

Bastará a Produção de Minas Para Sustentar o Intercâmbio

É O TURISMO UM BOM NEGOCIO DE QUE ESTE PAÍS NÃO CUIDA — DECLARAÇÕES DO REPRESENTANTE DO DEP. DE COMERCIO NORTE-AMERICANO

BELO HORIZONTE, 3 — Do correspondente — O sr. Thomas D. O'Keefe, enviado especial do Departamento de Comércio dos Estados Unidos para estudar as possibilidades de intercâmbio com os países sul-americanos, declarou à imprensa desta capital que o seu país se interessa atualmente pela importação em grande escala de minérios e outras matérias primas brasileiras, estando disposto a oferecer, em troca, facilidades para a aquisição de máquinas para a agricultura e para a indústria.

RIQUEZAS DE MINAS

Declarou o sr. O'Keefe que o Estado de Minas dispõe de ferro e manganês em quantidade capaz de satisfazer as necessidades norte-americanas atuais e cobrir a importação de máquinas de que podem dispor. Nenhum país sul americano, afirmou, apresenta condições tão satisfatórias como o Brasil para realizar bons negócios com os Estados Unidos.

MEDIDAS ESPECIAIS

Adiantou ainda o sr. O'Keefe que não subsistem as restrições para a exportação de máquinas dos Estados Unidos para a América Latina, graças não só ao aumento da produção que se conseguiu como também a outras medidas especiais tomadas para [illegible] as solicitações dos importadores.

TURISMO BOM NEGOCIO

Disse ainda o sr. O'Keefe que um dos objetivos da sua viagem é conhecer as bases em que se poderia estabelecer um intercâmbio turístico intenso entre o Brasil e os Estados Unidos. Observou que o Brasil tem-se descurado de explorar o turismo como fonte de renda. Milhões de norte-americanos poderiam visitar êste país anualmente se feita uma eficiente divulgação das nossas atrações, das condições de viagem, meios de transporte e hospedagem.

OS TRANSPORTES

Na opinião do representante do Departamento de Comércio dos Estados Unidos, a troca de minérios e outros artigos poder-se-á estabelecer inclusive para melhorar as condições dos transportes ferroviários brasileiros.

DAVID BAND — Joalheiro
Está introduzindo as ultimas criações em Joias de
AGUAMARINHAS
AS MAIS BONITAS PEDRAS DE CÔR DO BRASIL
Devido à magnifica intensidade e delicadeza de tom, estas pedras são as mais adequadas para vestidos de tarde e de gala
ULTIMOS DESENHOS DE PARIS
Vv. ss. estão cordialmente convidadas para apreciar em nossos salões de exposição, a nossa magnifica seção de Joias finas
JOALHEIROS UNIDOS LTDA.
AV. PRESIDENTE VARGAS N. 509 (13.º andar)

Mais de 500 Mil Sacas de Café Exportadas no Mês de Agosto

Efetuado o Comércio Em Dolares — Sombreamento Pelo Ingazeiro, Em Itaperuna

Em comunicação feita pelo sr. Rui Gomes de Almeida, presidente do Centro do Comercio de Café do Rio de Janeiro, ao chefe do governo, positivou-se que os negocios de exportação do nosso principal produto, em agosto ultimo, obtiveram verdadeiros recordes em quantidade e valor. Do dia 1 ao dia 31 do referido mês foram embarcados pelo porto local 534.000 sacas de café, que, custando 500 cruzeiros a unidade, formam a quantia aproximada de 250 milhões de cruzeiros. Esse dinheiro foi recebido em dolares, o que repercutiu grandemente na economia nacional.

As cotações do mercado de café baixaram um pouco para setembro e outubro. Enquanto se estabilizaram os negocios para novembro e dezembro, prevê-se sensivel alta para janeiro e fevereiro do ano proximo.

Assinala o presidente do Centro do Café que se quebraram em agosto passado todas as cifras já registradas na exportação do produto pelo porto do Rio de Janeiro, nada dizendo melhor do acordo da politica cafeeira que vem sendo adotada.

SOMBREAMENTO PELO INGAZEIRO

Por decisão do Congresso Fluminense de Cafeicultores realizada em Itaperuna sob os auspicios da Secretaria de Agricultura do Estado do Rio, foi aprovado, como metodo indispensavel ao reerguimento da lavoura cafeeira nacional, o sombreamento pelo ingazeiro. Os lavradores acham-se alarmados diante do dramatico perecimento do nosso principal produto agricola de exportação.

Em menos de um decenio viram reduzidas as suas safras em quase metade, com tendencia constante á diminuição, quando paises concorrentes, adotando o sombreamento acima referido, continuam aumentando suas colheitas.

A situação é agravada com altos preços obtidos pela concorrencia devido á excelente qualidade do café, enquanto o escoamento da safra do Brasil está destinada a preencher faltas em consequencia de tipos inferiores. O Congresso decidiu fazer veemente apelo aos centros rurais cafeicultores do Brasil no sentido de dar apoio a esse movimento de amparo ao café nacional. Encontra-se á testa dessa iniciativa o sr. William Souza, dirigente do Plano de Restauração das Culturas Permanentes.

POLÍTICA

Para Inauguração de um Conjunto Residencial Vai a Campos o Presidente da República

Volta Hoje Mesmo — Candidato Proprio da UDN ao Governo de Goiaz — Pugilato Na Assembléia do Maranhão



O presidente da República sr. general Eurico Dutra, visitará, hoje, a cidade de Campos, no Estado do Rio.

O chefe da Nação viajará de avião, acompanhado dos srs. coronel Edmundo de Macedo Soares e Silva, governador do Estado, professor José Pereira Lira, secretario da Presidencia, do ministro do Trabalho, sr. Honorio Monteiro e do sr. Carlos Roberto de Aguiar Moreira, seu secretario particular.

Naquela cidade fluminense, o presidente Dutra, presidirá a solenidade da inauguração de um conjunto residencial de casas, destinadas aos funcionarios da Leopoldina, devendo regressar ao Rio, hoje mesmo.

CONFLITO NO RECINTO DA ASSEMBLÉIA MARANHENSE

S. LUIZ, 3 (Asapress) — Episodios os mais lamentaveis ocorreram por ocasião da última reunião da Assembléia Legislativa Estadual. O fato pode ser assim resumido: o deputado pelas oposições coligadas, Erasmo Dias, discursando, proferiu fortes insultos ao governo e à bancada situacionista. Nessa altura, o deputado Martins Dourado avançou, agarrando o orador, o que foi logo separado por um seu colega de bancada. Continuando o orador [illegible] seus insultos, deixou a sua cadeira o deputado Cesar Aboud, que investindo contra o orador, convidou-o a ir à rua. Nesse interim, o deputado pelas oposições coligadas, Januario Figueiredo, lançou uma cadeira contra o deputado situacionista Lister Caldas, que vinha intervindo a fim de acalmar os animos. O deputado Cesar Aboud, diante desse fato, lançou outra cadeira contra o seu colega Januario de Figueiredo. Varias cadeiras foram, então, quebradas e a sessão interrompida até que a calma se restabelecesse. O foto causou péssima impressão no seio da população.

A UDN GOIANA DISPUTARÁ AS ELEIÇÕES COM CANDIDATO PROPRIO

GOIANIA, 3 — (Asapress) — O deputado Jales Machado, em [illegible] à imprensa, declarou que a UDN, possivelmente, [illegible] o proximo pleito com candidato proprio. O deputado [illegible] é de opinião que somente será possivel uma candidatura [illegible] aos quadros partidarios, se as condições politicas não forem satisfatorias [illegible] da abertura dos debates ligados à sucessão do governador Coimbra Bueno.

ESTARRECIDA A OPINIÃO PUBLICA

NATAL, 3 — (Asapress) — O governador José Varela, todos os circulos politicos e a opinião publica desta capital estarreceram-se, hoje, com a publicação feita pelo jornal do Estado "A Republica", dirigido pelo estudante Romildo Gurgel, de um soneto de autoria de Raul Giudicelli, anteriormente publicado no "O Radical", do Rio, altamente insultuoso ao governador Otavio Mangabeira.

A primeira impressão é de que se trata de detalhe de um plano de prejudicar o clima politico baseado no acordo tri-partidario, sob a egide do presidente da Republica. Por se tratar de um orgão do governo do Estado, essa publicação repercutiu como um verdadeiro impacto, que encontrou imediata completa e até violenta repulsa, por parte, precisamente, do governador Varela, cuja indignação, desde o primeiro instante, foi denunciada atra.

(Conclui na 4ª. pág.)

RECENSEAMENTO DE 1950

"CONSTITUI A FALTA DE PREPARAÇÃO ESTATISTICA SERIO EMBARAÇO Á EXECUÇÃO DE RECENSEAMENTOS"

S. PAULO, 3 (Do correspondente) — Em declarações prestadas á imprensa, o professor Olavo Batista Filho, chefe do Serviço de Estatistica de São Paulo, da Inspetoria Regional do Instituto Brasileiro de Geografia e Estatistica, teve oportunidade de se referir ao proximo recenseamento a realizar-se em 1950, entre outras considerações, salienta aquele representante do Instituto Brasileiro de Geografia e Estatistica, que a falta ou insuficiencia de preparação estatistica representa sério embaraço á execução de qualquer recenseamento entre nós, e, principalmente, ao Censo das Américas, que está sendo projetado com grande amplitude.

A Escola Livre de Sociologia e Politica, desejando prestar sua cooperação ao recenseamento de 1950, prosseguiu o professor Olavo, tratou de instituir um curso de divulgação de conhecimentos de pratica estatistica, tão necessarios para a preparação de pessoal habilitado para aquele serviço.

Nesse curso, o professor Olavo Batista ministrará a seguinte matéria: "Tecnica de Execução de Inqueritos dos Inqueritos Estatisticos".

Quanto ao curso propriamente dito, esclareceu o chefe do SESP: "Procurarei descrever os principais aspectos de que se revestem as investigações estatisticas, analisando o planejamento dos inqueritos, a elaboração dos questionarios e a critica e apuração dos dados estatisticos.

Devo notar, tambem, que tratarei, além dessas temas, dos inqueritos que atingem as atividades economicas da industria e comercio, focalizando sobretudo o importante problema pratico das relações entre o informante e as repartições de estatistica. O meu curso, assim não terá apenas interesse para os que desejarem prestar o seu concurso ao Censo das Américas, como tambem para os que se dedicam ás atividades comerciais e industriais".

Inaugurado Em São Paulo o Primeiro Entreposto do Instituto Nacional do Pinho

Em solenidade presidida pelo ministro do Trabalho, professor Honorio Monteiro, realizou-se em São Paulo, a inauguração do Entreposto de Jaguari, primeiro de uma serie de quatro que aquela autarquia planeja construir, sendo os outros em Paranaguá, Santa Catarina e Porto Alegre.

Planificação Dos Serviços Sanitários

O Congresso Medico do Brasil-Central — Os Trabalhos Realizados Em Araxá

ARAXÁ', 3 (Do correspondente) — Os membros da terceira reunião plenaria do Congresso Medico do Brasil Central tiveram a oportunidade de assistir a uma operação realizada pelo medico Carlos Smith, e que teve por fim demonstrar a eficiencia dos processos operatórios contidos na tese que o referido esculapio apresentou aos congressistas e que foi por êles vivamente contrariada. O dr. Carlos Smith, auxiliado pelo seu colega Pedro Pezzuti, de Uberaba, executou em trinta e cinco minutos uma gastreotomia de urgencia numa ulcera que sangrava.

A operação demonstrou a pericia daquêle clinico e veio evidenciar a eficiencia completa dos processos recomendados na sua tese.

Durante a 1.ª sessão do Congresso Medico do Brasil Central, o professor Baeta Viana, secretario de Saude e Assistencia de Minas Gerais, proferiu uma conferencia em que ressaltou a necessidade de um melhor entrosamente dos poderes municipal, estadual e federal, no campo da assistencia hospitalar, sugerindo, tambem que as autoridades municipais destinem uma porcentagem substancial das cotas municipais do imposto de renda e plano Salte, na realização obrigatória dos serviços sanitários subordinados a um plano de estudo.

Está sendo esperado em Araxá o dr. Mario Pinotti, diretor do Serviço Nacional da Malaria, que falará em plenário sôbre a orientação atual da luta contra a malaria.

QUEDA DOS CABELOS
JUVENTUDE ALEXANDRE
DÁ VIDA E VIGOR

DANTON JOBIM
ADVOGADO
Causas civeis e comerciais
AV. ERASMO BRAGA 255
4.º andar sala 404
Das 15 às 18 horas
— Telefone: 42 4956 —

Diario Carioca

S. A DIARIO CARIOCA

Diretor Presidente: HORACIO DE CARVALHO JUNIOR
Diretor Secretario: DANTON JOBIM
Diretor Gerente: J. B. MARTINS GUIMARAES

Redação e Oficinas — Praça Tiradentes, 77
Telefónes: Direção — 22-1785; Secertaria — 42-5571; Redação — 22-3023; Reportagem — 22-1559; Gerencia — 22-3035; Publicidade — 22-3018, Oficinas — 22-0324

NUMERO AVULSO: Cr$ 0,50; aos domingos, Cr$ 0,50
Assinaturas: anual, Cr$ 100,00; semestral, Cr$ 50,00

SUCURSAL EM S. PAULO
Rua Conselheiro Crispiniano, 40-6.º — Tel: 6-4564

ANO XXII — 4—9—1949 — N. 6.501

Banco Economico Nacional S. A.
RUA MEXICO, 45-A —— RIO
Descontos — Cauções — Depositos

A Nossa Opinião

A JUSTIÇA MOROSA

QUEM acompanha de perto os trabalhos do Tribunal do Juri já não se surpreende com os constantes adiamentos de suas sessões, ora a requerimento do Ministério Público, ora da defesa, ora ainda em virtude do não comparecimento do número legal de jurados. Nos dois primeiros casos justifica-se e compreende-se, tanto mais que ao juiz compete decidir do procedimento ou não do requerimento das partes. O que não se compreende e não se justifica é o não comparecimento dos jurados sorteados para a sessão do mês, impedindo, por falta de número legal, a instalação dos trabalhos. Não se justifica, porque devem comparecer, obrigatoriamente, por lei; não se compreende, porque, saidos da sociedade, vão ali julgar, de fato, aqueles que infringiram o minimo ético a que todos devemos obedecer, no dia-a-dia da nossa convivência social.

* * *

Observando-se a disparidade existente entre o número de julgamentos em pauta e o número de sessões realizadas, conclui-se ser necessária e urgente a tomada de providências tendentes a conseguir um indice melhor de eficiência nos trabalhos. Dos 17 julgamentos marcados para o mês passado apenas 7 foram apreciados pelo Tribunal. Se levarmos em consideração o precedente, que aliás já vem de longa data, e o fato de as duas sessões marcadas para o mês em curso terem sido adiadas, concluiremos que êste mês seguiremos o mesmo caminho, transformando os cartórios, de abarrotados que são, em abarrotadissimos.

* * *

Como se vê, os jurados, deixando de comparecer ao Tribunal que os convocou, estão tentando firmar uma praxe esquisita e prejudicial. Entretanto, o juiz Bandeira Stampa, inegavelmente um digno sucessor do dr. Faustino Nascimento na presidência do Tribunal Popular, já manifestou a sua intenção de agir com o rigor da lei, aplicando medidas que impeçam a consolidação de tão estranha praxe. Necessário se torna, porém, que tais medidas sejam tomadas com brevidade, pois a ninguém é licito fazer mofar, na cadeia, aquêles que poderiam ser absolvidos, impedindo, por outro lado, que a sociedade puna, com o necessário rigor, aquêles que, tendo perturbado a harmonia social por uma conduta à margem da lei, mereçam a punição.

Banco Economico Nacional S. A.
RUA MEXICO, 45-A —— RIO
Descontos — Cauções — Depositos

Os Acordos Comerciais

O SENADO negou aprovação ao acordo com a Tchecoslovaquia por considerá-lo nocivo aos interesses do Brasil. Tambem a Camara já tomou resolução semelhante no tocante ao convenio firmado com a Argentina em 1946. Além desses, outros entendimentos comerciais foram realizados sem que tenham sido até agora submetidos ao Congresso. Em tais casos se encontram os novos ajustes mercantis assinados com a Inglaterra e a Argentina. Quanto ao primeiro, os industriais de tecidos reclamaram junto ao presidente da Republica. E' que se estabeleceu a importação de artigos texteis produzidos no país em grande escala. No tocante ao segundo, as criticas feitas dizem respeito ao fato do governo de Buenos Aires não estar cumprindo os termos do convenio, com prejuizo para os exportadores brasileiros. Mas um outro acordo, ainda em negociações sigilosas, já está levantando celeuma. E' que a industria de pesca nacional ficaria afetada com o tratado [illegible] em vias de conclusão.

Parece, assim, que as coisas nesse setor da nossa politica de expansão comercial [illegible] Não se [illegible] o Executivo, o Legislativo e as classes economicas do Brasil.

O Incidente Tito-Stalin

DIANTE das manobras da URSS contra a Iugoslavia todas as atenções se voltaram para o govêrno de Washington. Qual seria a reação americana? O Departamento de Estado manifestou-se tranquilo e seguro. Disse que tudo não passava de guerra de nervos de Moscou. Tito não seria atacado pelas armas...

Os efeculos internacionais tiraram do episódio uma conclusão lógica. A Iugoslávia já obteve o apoio das Democracias para a defesa de sua independência politica. Dêste modo, a "cortina de ferro" deslocou o seu eixo um pouco mais para o leste europeu. Um povo forte e altivo está decidido a manter sua soberania. E para êsse fim não deve temer as invectivas bolchevistas. Aliás, da solução final do incidente Tito-Stalin vai depender, em grande parte, o futuro do Velho Continente. Se a U.R.S.S. esmagasse a Iugoslávia, os demais países satélites ficariam apavorados e jamais pensariam em recuperar a sua liberdade. Acontecendo o contrário, como tudo leva a crer, êles poderão preparar-se para seguir o exemplo do marechal Tito. Ficarão sabendo que poderão sacudir o brutal jugo de Moscou, retomando suas tradições politicas e restabelecendo o regime democrático que a todos assegura garantias essenciais a [illegible]

O QUE SE DIZ:

...QUE, antes de se instalar, a grande refinaria de petróleo, localizada no Rio pelo Conselho Nacional de Petroleo e transferida para São Paulo pelo Conselho de Segurança Nacional, muito provavelmente ainda sofrerá mudança antes de instalar-se...

...QUE o delegado Gabino Bezouro Cintra, titular da Delegacia de Roubos e Furtos, não pertencendo ao quadro efetivo da Policia, resolveu tornar-se socio do escritorio eleitoral do cel. Lima Camara, irmão do chefe de Policia, sito na Lapa...

...QUE, entretanto, para se tornar mais eficiente, o delegado costuma receber os cabos eleitorais na propria delegacia, a qual, sendo a de Roubos e Defraudações, torna-se muito adequada ao partido do coronel, que é o de Ademar...

...QUE o delegado Bezouro, contudo, está embarcado num bonde errado, de vez que as aventuras politicas do trefego coronel Lima Camara não são do agrado do sisudo general chefe de Policia...

...QUE, depois de mudar o nome da Avenida Presidente Vargas em tres pedaços da mesma, o general-prefeito não tardará a trocar-lhe o resto do entrecortado nome...

Para Inauguração de Um Conjunto Residencial Vai á Campos

(Conclusão da 3.ª pág.)

vés de dois telegramas dirigidos ao proprio governador Mangabeira e ao deputado Rafael Cincurá, lider da bancada baiana na Camara dos Deputados. Não surtiu, portanto, efeito, o plano, tendo servido antes, para acentuar ainda mais o perfeito e elevado entendimento, ora existente na politica deste Estado, entre o PSD obediente ao governador e a UDN, pois mostrom-se iguais na indignação e na repulsa. De tudo isso, saiu-se mal, apenas o estudante Romildo, diretor daquele orgão levado a dirigir uma carta ao deputado Manoel Varela, lider pessedista da Assembleia Estadual, carta já hoje divulgada na mesma Assembléia e na imprensa, na qual, assumindo toda a responsabilidade por aquela publicação, retrata-se inteiramente, chegando mesmo a hipotecar sua solidariedade pessoal e todas as manifestações de desagravo que sejam promovidas ao governador Mangabeira.

"A DEMOCRACIA E SUAS CONTRAFAÇÕES"

Sôbre esse tema discorrerá no próximo dia 15, às 18 horas, na sede da U. D. N. Carioca, à rua da Assembléia n. 51, 5.º andar, o professor Alceu de Amoroso Lima, convidado a inaugurar a série de conferências que, com objetivo de fazer obra de cultura politica, o presidente sr. Jones Rocha teve a iniciativa de promover.

Seguir-se-ão, como conferencistas os srs. Heraclito Sobral Pinto, Afonso Pena Junior, Gustavo Corção, Adauto Lucio Cardoso e Fernando Carneiro.

Pagamento de Inativos e Pensionistas

O tenente-coronel I. E., chefe da P. C. I. P., avisa aos interessados que nos dias 5 e 6 do corrente mês, efetuará o pagamento de proventos atrasados de inativos, bem como o de consignações, alugueres de casa, pensões judiciarias, etc. relativas ao mês de agosto proximo findo.

Exercicios Noturnos Pelas Unidades da Artilharia de Costa

Não existindo, em leis, codigos ou regulamentos, assuntos concernentes à segurança da navegação, relativos ás limitações do emprego de projetores em exercicios noturnos, levados a efeito pelas unidades de artilharia de costa nos portos e baias em que tem séde o ministro da Guerra assinou ontem, um aviso, dispondo sobre o emprego de projetores nos exercicios noturnos pelas unidades em questão, devendo serem observadas as seguintes prescrições:

1º. Os exercicios noturnos levados a feito pelas unidades de artilharia de costa, nos quais esteja previsto o emprego de projetores nas missões de iluminação de navios e investigações das areas maritimas em busca de objetivos, deverão ser realizados sobre alvos moveis, puxados por rebocadores especialmente treinados com essa finalidade;

2º. Em hipotese alguma, deverão ser tomadas como objetivo as embarcações que naveguem na area maritima abrangida pelos exercicios;

3. Na eventualidade do rumo do navio interceptar e cruzar com direção de o feixe de luz dos projetores, os exercicios serão interrompidos [illegible] o feixe dos mesmos [illegible] desvanecido."

9.000 Contra 42 Milhões!

MAURICIO DE MEDEIROS

Exclusivo para o DIARIO CARIOCA



Quando, há precisamente um ano, honrado com um convite da Sociedade Médica de Uberlandia para inaugurar com uma preleção o Congresso Médico do Triangulo Mineiro, por ali andei, pude, nas horas vagas, colher informes sobre o que se dizia ser uma situação angustiosa da pecuaria naquela região. Do que vi e ouvi, pude concluir que a crise não afetava propriamente os pecuaristas senão indiretamente, pelo mal que lhes estavam fazendo os especuladores que criavam uma situação de alarma nociva ao credito de todos. Tudo provinha de uma vasta e insensata especulação, feita à custa de credito facil sob o titulo de financiamento da pecuaria.

Regressando ao Rio, escrevi minhas impressões que, por mostrarem um angulo novo no problema, foram amplamente divulgadas.

Eu não sabia que estava mexendo com casa de maribondos. No momento já um forte nucleo dos especuladores andava pleiteando um "reajustamento" de suas dividas. As minhas observações os contrariavam fortemente. Cairam em cima de mim a contestar-me. Mas foi facil a todos verificar que as suas contestações eram fracas e em muitos pontos confirmavam o que eu observara.

A solução das aperturas desse pequeno grupo de devedores fôra encontrada em uma moratoria, creio que de cinco anos. O mal que essa medida causou à pecuaria em geral foi grande, pois que houve sobre toda a atividade uma natural restrição de credito, que só lentamente se foi restabelecendo, à medida que os compromissos daqueles devedores iam sendo regularizados nos acordos com os credores, dentro das facilidades da lei de moratoria.

Nesse entretempo os preços do gado foram lenta, mas constantemente se elevando. A procura de gado de corte continuou superior à oferta. Nos grandes centros urbanos se mantem praticamente um sensivel racionamento de carne. Consequentemente, tomadas medidas de amparo aos criadores no terreno economico, e restabelecido para eles o credito, que a moratoria concedida aos especuladores tinha abalado, essa é uma atividade que tende a tomar o seu equilibrio remunerador.

Eis, porém, que o mesmo grupo que se aventurou no encilhamento do gado zebu e ficou em moratoria para com os Bancos, volta à carga e pede nem mais nem menos que a coletividade brasileira, isto é, o Tesouro Nacional, pague 70% de suas dividas, concedidos ainda mais 10 anos para pagamento por eles dos 30% restantes!

Para que se tenha uma idéia da enormidade desse favor contido em projeto de lei que corre pela Camara dos Deputados e que vem trazendo apavorados os deputados, que temem a hostilidade do pequeno mas ativo grupo dos devedores em causa, basta compulsar as estatisticas e verificar quantos são os pecuaristas de todo o país em moratoria e quantos são as pessoas que se entregam a essa atividade. Em todo o Brasil há registrados 576 065 criadores. Desses, requereram moratoria 8 893, sejam precisamente 1 1/2 %! E' este um e meio por cento que quer que a coletividade brasileira pague aos Bancos em apolices (ao par!) 70 % de quase tres bilhões de cruzeiros de suas dividas contraidas ao tempo da especulação em torno do zebu!

Nessa região do Triangulo Mineiro, que visitei há um ano e onde colhi as informações que tanto irritaram os especuladores, para 20.768 criadores com uma população bovina de 2.611.233 cabeças, apenas 1 013 ditos "pecuaristas" requereram moratoria, com 285.156 cabeças de gado. Quantitativamente, 4 8 % da classe. Economicamente, 10,9 % da riqueza pastoril da região. E foi ali que o fenomeno da especulação esteve mais sensivel!

Tudo isto indica que é uma pequena minoria, muito menos de pecuaristas no seu exato sentido do que de especuladores de uma época de inflação, que se procura beneficiar com um projeto que, convertido em lei, constituirá uma verdadeira monstruosidade na vida financeira economica e até juridica do país, pois que até atos juridicos perfeitos e acabados são revistos para o fim de serem adaptados ao escandaloso favor. Financeiramente, o projeto representa um duplo prejuizo: para a Nação, que assume a responsabilidade de pagar 70% dessa divida emitindo apolices, e para os credores, que a têm de receber ao par, quando sua cotação no mercado de titulos é sensivelmente inferior. Constitui ainda o projeto uma aberração na técnica de credito, concedendo 10 anos de prazo para solução de uma divida (os 30% restantes) cuja garantia é um rebanho, cuja natureza viva se transforma de dia para dia. Economicamente, o projeto representa o maior desastre para os 98 1/2 % de pecuaristas, aos quais, evidentemente, dificilmente qualquer estabelecimento bancario concederá crédito, doravante, depois da lamentavel experiencia a que o levará a projetada lei. Isto é tão verdade, que em março de 47 numeroso grupo de pecuaristas, sentindo os maus efeitos da moratoria já então concedida, se dirigia à Camara e pedia a revogação da respectiva lei.

Na órbita da pecuária, não é possivel que 1 1/2 % prejudiquem 89 1/2 %. Na mais geral da coletividade brasileira, não se concebe que cerca de 9.000 interessados atirem as responsabilidades de suas aventuras financeiras sobre os 42 milhões de habitantes do país!

IV Feira Internacional de Gand

Os produtores de todos os continentes aguardam com o maior interêsse a inauguração próxima da IV Feira Internacional de Gand, na Bélgica, e que funcionará no período de 10 a 25 de setembro.

O certame apresentará as maiores facilidades para os expositores, que ali poderão concluir suas transações e estabelecer proveitosas relações no que diz respeito ao intercâmbio comercial entre os países participantes da Feira, que estará habilitada a documentar de maneira util e rápida os industriais, os importadores ou exportadores, os homens de negócio, no que se relaciona com os seus interêsses. A Rainha Elizabeth da Bélgica patrocinará a Feira de 1949, que abrangerá a Exposição Nacional "La mère et l'Enfant". Essa Exposição foi organizada em benefício da U.N.A.C. e apresentará um caráter social, educativo e industrial.

FACILIDADES PARA OS EXPORTADORES

As cadernetas de legitimação que podem ser obtidas na Embaixada da Bélgica à rua Barão de Icaraí, 26, concedem as seguintes vantagens aos seus portadores: visto gratuito do passaporte, no caso; entrada livre na Feira; 5% de redução sôbre os preços do catálogo; serviço gratuito de documentação; reduções de preços nas visitas a museus e monumentos históricos.

Beneficio Para os Ex-Cadetes

O presidente da Republica sancionou a lei do Congresso Nacional estendendo os beneficios do Decreto lei n.º 7832 de 30 de julho de 1945 aos ex-cadetes da Escola Militar excluidos por motivo de molestias contagiosas ou incuraveis.

Contagem de Tempo

O presidente da Republica sancionou a lei do Congresso Nacional assegurando contagem de tempo aos funcionarios que obtiveram pronunciamento favoravel da Comissão Revisora instituida pelo paragrafo unico, do artigo 18 da Constituição Federal de 16 de julho de 1934.

Indenizações á Air France

O presidente da Republica sancionou a lei do Congresso Nacional, abrindo credito especial para pagamento de indenizações á "S. A. Air France" e á "Brasil Aerea Limitada".

Póde Funcionar no Brasil

O presidente da Republica assinou o decreto, concedendo á sociedade anonima "Lentheric Incorporated" autorização para funcionar na Republica.

Alterado o Reg. do Departamento Nacional da Criança

O presidente da Republica assinou o seguinte decreto: alterando o Regimento do Departamento Nacional da Criança.

Rui Barbosa e a Indústria

Humberto Bastos

COMO intelectual ou como estadista, Rui Barbosa foi um grande animador da indústria nacional. Formado sob a influência dos primeiros surtos industriais do mundo, que assinalaram os grandes resultados da Revolução Industrial na Inglaterra, na França, na Alemanha, nos Estados Unidos, Rui tinha noção exata da necessidade de retirar-se o Brasil da posição de país exclusivamente produtor de algumas materias primas agrícolas, transformando-o numa grande área manufatureira.

Num dos seus melhores discursos pronunciados em 1882, em solenidade do Liceu de Artes e Oficios, êle clamava com admiravel convicção: "A solução do problema, conseguintemente, é esta: criar a educação industrial. Mas somos uma nação agrícola. E por que não tambem uma nação industrial? Falece-nos o ouro, a prata, o ferro, o estanho, o bronze, o marmore, a argila, a madeira, a borracha, as fibras texteis? Seguramente, não".

E muito mais tarde, completando a sua observação de intelectual com a ação do estadista, salientava que a República precisava de fortalecer a sua industrialização para poder sobreviver.

Todo o seu esforço se dirigiu no sentido de oferecer as bases destinadas a êsse desenvolvimento. Confiava Rui na exploração de nossas riquezas naturais, e que somente à base dessa exploração progressiva poderiamos nos libertar da classificação de "feitoria colonial".

A reforma tarifaria que promoveu como ministro da Fazenda apresenta um profundo sentido econômico e não puramente fiscal e sente-se que está orientada com o objetivo de fortalecer mais e mais a nossa independencia dos mercados externos que absorviam as divisas criadas pela monocultura do café.

Por tudo isto é extremamente simpatica a noticia de que as organizações industriais estão projetando comemorar com brilhantismo a passagem do centenario de Rui Barbosa. Êle realmente, nesse setor econômico, merece ser cultuado, porque foi um reconhecido estimulador do nosso progresso industrial. Quer através da ampliação do crédito, quer através de providencias para elevar a capacidade aquisitiva do povo brasileiro, quer através de suas medidas protetoras, Rui se colocou como um dos mais destacados elementos da emancipação econômica do Brasil.

Tendências da Econômia Brasileira

SENSACIONALISMO E REALIDADE — Há cerca de dois meses passados os jornais estiveram transbordantes de telegramas, provenientes de Nova York, refletindo a inquietação de certo grupo de exportadores norte-americanos. Tratava-se de um atraso comercial do Brasil, no valor aproximado de 100 milhões de dolares.

O grupo novo de fornecedores se alarmou com os atrasados comerciais e fez uma pressão escandalosa sôbre o nosso país, querendo até forçá-lo a tomar um emprestimo ou a negociar o seu deposito de ouro para o pagamento dos debitos dos importadores brasileiros.

A realidade, porém, era muito outra: êsses importadores, na sua maioria, eram firmas norte-americanas instaladas no Brasil que chegaram à conclusão de que a guerra telegrafica não levaria o Brasil a capitular, fazendo um empréstimo desnecessário. A inquietação dos exportadores quase explodiu em Nova York com a presença do presidente Dutra. E foi necessária a intervenção do sr. Souza Costa para colocar a questão nos seus justos termos.

PARANAGUA' EM CENA — Impressionado com as noticias, o presidente da Republica chamou ao Rio o sr. Otavio Paranaguá, notável "expert" em economia e finanças e delegado do Brasil no Fundo Monetário Internacional.

Com a chegada do sr. Paranaguá, largamente noticiada aqui, foi dado um balanço nas nossas dividas e nas nossas possibilidades e chegou-se à conclusão de que era indispensável um planejamento das disponibilidades cambiais. Nada daquêle livre-cambismo de fraque e cartola praticado pelo sr. Pires do Rio. Era imediato o controle da importação e um regime de austeridade mais definido da administração brasileira.

As idéias coincidiram com as do presidente Dutra e teve inicio a aplicação das medidas propostas pelo sr. Paranaguá.

TRANQUILIDADE E NOVAS PERSPECTIVAS — Bastaram apenas dois meses de uma politica planejada e aplicada com segurança para que se encerrasse a guerra telegráfica. Os exportadores norte-americanos (os tais do grupo inquieto) se tranquilizaram, o Brasil já pagou cerca de 30 milhões de atrasados e pelo ritmo das exportações (se houver uma reforma radical nos quadros administrativos de certos orgãos responsaveis) até o fim do ano estaremos com êsses atrasados liquidados. Talvez seja otimismo falar em fim do ano. Acreditamos, sem exagero, que até fevereiro próximo esteja normalizada essa situação.

NOTICIAS PROMISSORAS DE WASHINGTON — Em virtude do ambiente que se criou com os atrasados comerciais (quantia inexpressiva diante de nossa capacidade de recuperação) o govêrno brasileiro prorrogou as negociações que havia iniciado para a aplicação de um plano de financiamento de obras importantes, por intermedio do Banco de Exportação e Importação.

Agora, porém, já nos chegam noticias de que as negociações foram reiniciadas e que possivelmente até o fim do ano estará aqui o sr. Paranaguá para oferecer ao presidente o relatório das "demarches" realizadas.

Esses emprestimos (ou adiantamentos) estão sendo submetidos a um exame minucioso, principalmente no que se relaciona com a sua aplicação no Brasil. Por outro lado as conversações relacionadas com os investimentos privados prosseguem de modo satisfatório. Crêmos que prevalecerão os principios da seletividade dos investimentos para evitar uma pletora de capitais erraticos com finalidades puramente especulativas.

Nêsse ponto é que o govêrno precisa se deter cuidadosamente, a fim de evitar uma concorrencia desleal dos capitais exportados com esses privilégios aos capitais que já se encontram aqui radicados e que participaram de todas as nossas dificuldades.

PREÇO DO CAFE' NOS EE. UU.

Muitas firmas torradoras americanas, entre as quais a General Foods Corp., California Packing Co., Standard Brands Inc., Beechnut Packing Co., acabam de aumentar o preço dos seus respectivos cafés em um centavo por libra.

Outras companhias menores registraram aumento de dois e meio centavos.

O produto se mantem firme no mercado e continua um amplo volume de operações.

NAVIOS RUSSOS EM MANOBRAS NO DANUBIO

RESUMO TELEGRAFICO INTERNACIONAL (U.P. E I.N.S.)

PRONTIDÃO POLICIAL EM NOVA YORK PARA O RECITAL DE PAUL ROBESON

Como medida de precaução, para que não se repita atos de violencia no concerto que o baritono negro Paul Robeson vai realizar hoje em Peekskill, o governador do Estado de Nova York, Thomas E. Dewey ordenou que todos os policiais da força estadual fossem enviados para àquela localidade.

Essa decisão de Dewey foi tomada em vista do pedido do xerife Fred W. Roscoe, do condado de Westchester, que solicitou assistencia especial para a preservação da ordem no segundo concerto de Robeson, em Peekskill.

CONTRA A DESVALORIZAÇAO DA LIBRA ESTERLINA

Brendan Bracken, deputado britanico, conservador, apoiou o ministro da Fazenda sir Stafford Cripps, em sua oposição à desvalorização da libra esterlina.

"Estou em desacordo", disse Bracken, "com a maior parte da politica financeira de sir Stafford Cripps, mas, por outro lado, estou certo de que o ministro tem razão ao se opor a desvalorização da libra esterlina".

A INDIA NAO PRETENDE ANEXAR O TIBE'

Falando a um jornal de Nova Delhi, um porta-voz do governo da India disse que as afirmativas dos comunistas chineses de que a India projeta anexar o Tibé são "totalmente absurdas".

Acrescentou que a noticia de fonte comunista de que o primeiro ministro Jawaharlal Nehru pensava visitar o Tibé é, "tambem, inexata".

UM PADRE JESUITA AMEAÇADO DE EXCOMUNHAO

Informou, ontem, um porta-voz do Vaticano, atraves da United Press, que um padre jesuita e quatro professoras já demitidos do Colegio Católico de Boston poderão ser excomungados, se persistirem em seus pontos de vista obstinados.

O informante referiu-se ao padre jesuita Leonard Feeney e quatro professores, que afirmaram o colégio católico de não ... por ensinar que é possi-

CONTRA A DESVALORIZAÇÃO DA LIBRA ESTERLINA — A INDIA NÃO PRETENDE ANEXAR O TIBETE



Thomas E. Dewey

vel a salvação fora da Igreja Católica.

ANIVERSARIO DO PARTIDO COMUNISTA NORTE AMERICANO

Comemorando o 30.º aniversario de fundação do Partido Comunista norte-americano, o "Daily Worker", de Nova York, orgão desse partido, publicou, ontem, mensagens de congratulação dos partidos comunistas de todo o mundo, inclusive de Cuba, Panamá e Porto Rico.

A IMPRENSA DA GUATEMALA ACUSA O CONSUL NORTE-AMERICANO DE BELICE

O jornal "Nosso Diario", da cidade de Guatemala, baseando-se em "fontes merecedoras de absoluto credito", denunciou ontem o consulado norte-americano de Belice de intervir em assuntos relacionados com a disputa entre a Guatemala e a Grã-Bretanha, pela posse do territorio de Belice.

VEM CATIQUIZAR OS INDIGENAS DO BRASIL

O padre Raymond Crone, que acaba de se ordenar Franciscano, partirá, em breve, da cidade de Memphis, no interior dos Estados Unidos para a selva brasileira. O religioso escolheu os indigenas do Brasil para realizar o seu trabalho de catequese.

CONGRESSO CONTINENTAL DE PAZ NO MEXICO

Vários carros de estudantes garridamente vestidos cruzaram ontem o centro da Cidade do México, na primeira demonstração pública em prol do próximo Congresso Continental de Paz. Os carros ostentavam faixas com os dizeres: "Não nos queremos transformar em carne para canhão de outra guerra" e "Somos contra o imperialismo". Os estudantes gritavam e cantavam, atravessando o coração da capital.

SEGUNDO CAMPEONATO NORTE-AMERICANO DE FUTEBOL

Será inicio hoje, no gigantesco Estádio Olimpico, da antiga capital azteca, o Segundo Campeonato Norte-Americano de Futebol, participando do mesmo as equipes representativas dos Estados Unidos, Cuba e México, sendo que os mexicanos defenderão o titulo que conquistaram o ano passado na cidade de Havana.

UM BELGA ATRAVESSOU O CANAL DA MANCHA

Fernand de Moulin, veterano belga, de 34 anos de idade, atravessou ontem, a nado, o Canal da Mancha, melhorando em quase 2 horas a marca estabelecida, no mês passado, pelo estudante britânico de 1... anos de idade, Philip Mickman.

Serão Iniciadas Amanhã

VIENA, 3 (INS) — As autoridades russas de Viena anunciaram que serão realizadas manobras navais no Danubio, do dia 6 a 30 de setembro.

Encerramento do Curso de Transmissões Para Oficiais de Infantaria, Cavalaria e Artilharia

Realizou-se ontem, pela manhã, com a presença de convidados e altas autoridades do Ensino, em Deodoro, a cerimonia de encerramento do Curso de Transmissões para Oficiais de Infantaria, Cavalaria e Artilharia, na Escola de Transmissões do Exercito.

IRÁ A ALEMANHA PARA O CONSELHO DA EUROPA

Já Resolvida a Admissão do Novo Estado No Seio Das Demais Nações do Continente

NOVA YORK, 3 (Leroy Pope, especial para a U. P.) — Já agora está fora de duvida que a Alemanha Ocidental será convidada a ingressar no Conselho da Europa, dentro de um prazo comparativamente breve, depois que estiver instalado o novo Estado alemão.

O ex-ministro do Exterior francês Georges Bidault deixou isso bastante claro, ao declarar, em Estrasburgo, que não existe mais nenhuma oposição seria à admissão da Alemanha Ocidental.

Entretanto, o Conselho da Europa é ainda uma organização que nada pode fazer, salvo propôr medidas que ficarão da dependencia de aprovação de cada um dos governos, e, até agora, muitas das propostas de importancia feitas em Estrasburgo são de tal ordem que os diversos governos da Europa ainda não se puderam pôr de acôrdo sôbre elas, nos ultimos tempos.

Alem disso, trata-se tambem de medidas combatidas energicamente pelo partido dominante da Inglaterra — o Trabalhista — e tambem por muitos socialistas em todos os paises da Europa Continental.

O caso é que os socialistas dizem que o Conselho é dominado por conservadores como Churchill, Raynaud e Spaak e êles temem que quaisquer possiveis Estados Unidos da Europa que tais homens venham a criar seria tal que se caracterizaria por medidas tendentes a reduzir a influencia socialista, no grau máximo possivel. Os socialistas e os propagandistas russofilos estão, consequentemente, fazendo o possivel para enlamear o Conselho da Europa.

Dizem eles que, alem de Churchill, ele é dominado por velhas raposas politicas, que representam a forma mais barata de oportunismo. Argumentam que é uma piramide sem base, porquê não pode abranger os paises produtores de viveres e consumidores e de produtos industriais da Europa Oriental, ora por detrás da Cortina de Ferro.

PRESENTES?

Compre mais barato no

Mundo das Louças!

Av. M. Floriano, 114 e 116

ARMAS PRONTAS PARA ENFRENTAR O "TOURO"

O ANTIGO COMANDANTE DO EXERCITO DA POLONIA ADVERTE O MUNDO DOS PERIGOS DO COMUNISMO

NOTA DO INS — O general Vladyslav Anders, comandante do Exército da Polônia durante a última guerra, afirma que a guerra fria se converteu em "guerra quente". Em declaracoes exclusivas ao INS, êsse militar polonês sustenta que a unica coisa que o Ocidente poderá fazer para conjurar uma nova guerra "é conservar suas armas prontas, e obrigar o "touro russo" a esconder seus chifres".

(Pelo general Vladyslav Anders, comandante do Exército da Polônia durante a segunda guerra mundial. Copyright INS, 1949. Proibida a reprodução total ou parcial).

LONDRES, 3 (INS) — Dez anos depois da irrupção da segunda guerra mundial, estou depositando minha fé, tôda minha fé, não somente a respeito do destino da Polônia, como também do mundo inteiro, no povo norte-americano. A Rússia está se preparando para conquistar o mundo, mediante quinta-colunas internas, combinadas com a ameaça de uma potência militar extraordinária no exterior. Isso quer dizer que o Kremlin é obrigado a custear uma fôrça militar extraordinária, a fim de manter "na linha" suas vitimas atuais ou potênciais.

Enquanto isso, a propaganda sovietica está tentando desorientar a opinião mundial, classificando os lideres norte-americanos de incitadores de nova guerra. A pugna deixou de ser uma guerra fria: trata-se, agora, de guerra "quente", se se levar em conta os lugares onde se combate atualmente, e o numero de execuções que estão sendo levadas a cabo, diariamente, por trás da "cortina de ferro".

A unica possibilidade de afastar uma terrivel catastrofe mundial é baseada em que as potencias ocidentais — especialmente os Estados Unidos — desenvolvam o poderio militar que venha obrigar a Russia a esconder seus chifres, retirar-se das regiões conquistadas e se abster de novas aventuras. Por suposição, seria agradavel a Stalin que ele pudesse conseguir seus objetivos sem se comprometer numa guerra. E é por isso que o ditador russo está procurando criar o cáos e a confusão em regiões tão longinquas como seja a China, o Extremo Oriente e os Balcãs.

Não se passa um dia sem que o "Izvestia", orgão oficial do Soviet, o "Pravda", orgão do Partido Comunista, exortem os trabalhadores sovieticos a fabricar maior numero de tanques, aviões e submarinos. Até nas declarações oficiais se dá uma idéia da considerabilissima proporção do orçamento da Russia, destinado às forças armadas.

Declaro solenemente que a Europa Ocidental deve sua liberdade, hoje em dia, ao poderio militar mantido pelos Estados Unidos. E em minha qualidade de patriota polonês, encareço aos Estados Unidos conservar suas armas brunidas e em atitude de proteção contra o quinta colunismo. A Russia Sovietica respeitou unicamente um tratado em recentes datas, isto é, o tratado nazi-sovietico de 1939, que foi violado por Hitler, antes que Stalin tivesse oportunidade de fazê-lo.

A ocasião de comemorar-se o decimo aniversario da invasão nazista constitue boa oportunidade para expor algumas verdades amargas. Quero destacar que continuamos a olhar — como sempre olhamos — para o Ocidente, com o qual estamos Unidos pela civilização cristã. É meu desejo que os poloneses possam viver num ambiente de liberdade identico ao que prevalece nos Estados Unidos.

Quando estive preso em Moscou, durante a guerra, os russos deram-me para ler obras comunistas. Num dêsses livros, eram citadas as seguintes palavras de Karl Marx: "Nosso objetivo principal deve consistir em abrir as algemas que aprisionam nossos pulsos. Poderemos alcançar tudo o que pretendemos quando conseguirmos esse objetivo". Tal declaração pareceu-me ironica, achando-me como me achava numa pequena cela; mas, agora, vejo claramente que os russos desejam por algemas no mundo inteiro, com os comunistas como carcereiros.

HEMORROIDAS

Tratamento sem dor e sem operação por processos modernos

DR. OLIVEIRA

R. VISCONDE RIO BRANCO N. 47 - 1.º — Tel.: 42 5509

Hora popular das 18 às 19 horas

NUMEROSAS TESES PARA O I CONGRESSO AÇUCAREIRO NACIONAL

Numerosas teses foram encaminhadas nos ultimos dias à Comissão Organizadora do I Congresso Açucareiro Nacional, que se reunirá de 17 a 24 do corrente em Quitandinha. Ate agora, estão na pauta da Comissão cerca de sessenta teses, versando sobre assuntos os mais variados e abrangendo praticamente, todos os capitulos do temario. E' de esperar que esse numero venha ainda a crescer até a instalação do Congresso, pois há noticia de diversas teses em fase de conclusão pelos respectivos autores.

A matéria relativa ao reequipamento das usinas está destinada a despertar grande interesse no próximo Congresso. Basta considerar o numero das teses já apresentadas a esse respeito. A Associação dos Usineiros do Estado de São Paulo elaborou um trabalho relativo ao financiamento às usinas para o seu reequipamento; o Sindicato da Industria do Açucar no Estado de Pernambuco encaminhou uma tese relativa ao reequipamento das usinas e destilarias; o sr. Licurgo Veloso tem um trabalho relativo ao controle do reequipamento industrial na industria açucareira; o Sr. Amaro Cavalcanti é autor de uma tese dedicada ao reequipamento das usinas e destilarias e o sr. Jaime Rocha de Almeida comparece com uma memoria sobre a industria nacional de maquinaria para usinas e destilarias.

Outro assunto muito bem representado nas teses elaboradas é o relativo ao preço do açucar. O Sr. Cid Feijó Sampaio apresentou uma tese sobre preço unico, o Sindicato da Industria do Açucar do Estado de Pernambuco encaminhou um trabalho sobre custo de produção e preço do açucar. Há, além desses, outros trabalhos, indiretamente vinculados à questão do preço e cuja apreciação terá naturalmente, influencia sobre as conclusões a que se tiver de chegar nesta materia.

Outro tópico rico em sugestões é o relativo às atividades relacionadas com a agricultura da cana. Há uma tese sobre o estudo economico da adubação dos canaviais paulistas, da autoria do Sr. Homero Corrêa de Arruda, outra sobre o emprego dos fungicidas para evitar falhas nos canaviais, apresentada pelo Sr. Frederico M. Veiga, uma terceira sobre adubação e mecanização da lavoura canavieira do Sr. Zilde Enoch Maranhão e uma quarta sobre o estudo do comportamento de novas variedades de cana no Estado de São Paulo, da autoria do Sr. Homero Corrêa de Arruda.

A COLOMBIA RECUSOU O ACÔRDO DE ANNECY

NÃO PODERA LEVAR A TERMO SUAS NEGOCIAÇÕES COM OS EE. UU.

ANNECY, França, 3 (U. P.) — A Colombia, seguindo o exemplo de Cuba, recusou-se a apoiar o Acôrdo de Tarifas de Annecy, devido a sua impossibilidade de levar a têrmo suas negociações com os EE. UU.

A declaração oficial de que havia sido concluido o muito protelado debate disse que a Colombia — um dos doze novos signatários do acôrdo de Genebra — havia retirado seu oferecimento de aderir ao acôrdo de Annecy, devido à impossibilidade de concluir as negociações com os EE. UU.

Cuba retirou-se da conferência no mês passado, depois de acusar os EE. UU. de que o acôrdo entre estes e o Haiti reduzira ou eliminara as preferências anteriormente concedidas a ela.

Trinta e duas nações concluiram as negociações sôbre tarifas, as quais começaram há cerca de cinco meses, à base do Acôrdo de Tarifas de Genebra.

As negociações se desenrolaram entre os 23 membros originários do acôrdo de 1949 e onze nações menores que, posteriormente, a eles se juntaram.

Os EE. UU. concluiram acôrdos com dez dos novos participantes do acôrd os maiores dentre os quais são a Italia e a Suecia.

São esses dez: Dinamarca, Republica Dominicana, Finlandia, Grecia, Haiti, Italia, Uruguai, Liberia, Nicaragua, Suecia.

A terceira reunião da conferência, para a inclusão de mais nações que, porventura, queiram aderir, ficou marcada para setembro de 1950.

O Acôrdo Geral de Tarifas foi elaborado pelas maiores nações comerciantes do mundo, para pôr à prova do arcabouço para reduções de tarifas multilaterais e regras de comercio, antes da ratificação da Carta de Havana.

Esse acôrdo estabelece a chamada clausula de "nação mais favorecida", em virtude da qual todas as concessões feitas por qualquer nação se aplicam a todas as outras nações participantes.

Os resultados das negociações serão publicados em principios de outubro, na sede da ONU, em Lake Success.

SURGEM EMBARAÇOS AO PACTO ANGLO-ARGENTINO

Intervenção do Governo Britanico Para Que Sejam Prontamente Concedidas as Licenças de Importação

LONDRES, 3 (U. P.) — Espera-se que seja feita nova representação junto às autoridades argentinas, no sentido de que sejam prontamente concedidas licenças de importação para as mercadorias britanicas, em Buenos Aires, na proxima semana.

As autoridades britanicas indicaram que o embaixador sir John Balfour discutirá a situação com os circulos competentes argentinos, num esforço para por termo à protelação as importações de origem britanicas, nos termos do novo pacto comercial em vigor. Sabe-se que o embaixador já fez representações, no encontro que teve com o ministro do Exterior britanico, dr. Hipolito Paz, para discutir a questão das remessas argentinas para a Inglaterra.

O "Financial Times", comentando essas dificuldades, disse que dois meses se passaram desde que foi assinado o acordo, e se bem que a explicação argentina de dificuldade administrativa seja aceita como razão para a não concessão de licenças de importação, alimenta-se, na Inglaterra, a esperança de que "as mais vastas oportunidades para o comercio anglo-argentino, abertas pelo pacto, sejam susceptiveis de concretização".

O mesmo orgão citou uma autoridade em assuntos argentinos, a qual disse que haviam surgido pequenas dificuldades na importação, pela Argentina de produtos que as autoridades argentinas consideram essenciais, tais como produtos de ...

Por outro lado, continua o "Financial Times", segundo informações de importante firma que compra grande quantidade de material de embalagem na Inglaterra, esta-se tornando dificil obter licenças de importação para esse fim. Um dirigente da citada firma teria declarado: "E' evidente que a Argentina está limitando suas despesas no estrangeiro ao minimo absoluto. Obter licença de importação para mercadorias de proveniencia britanica é dificil; para mercadorias norte-americanas, é virtualmente impossivel".

Francisco Campos

Aprigio dos Anjos

ADVOGADOS

Rua Araujo Porto Alegre, 70 salas 318, 319

Telefone 42-9110

DEVE SER RESPEITADA A POSIÇÃO DA ALBANIA

RECOMENDAÇÃO FEITA PELA GRÃ-BRETANHA AO GOVERNO GREGO

LONDRES, 3 (De Karol C. Thaler, da UP) — Os circulos diplomaticos londrinos indicaram que a Grã-Bretanha preveniu ao governo grego que evite a invasão da Albania pelas tropas legalistas gregas que perseguem as derrotadas forças de guerrilheiros. Estas após a derrota começaram a retirada no norte da Grecia. O chanceler grego sr. Konstantin Tsaldaris conferenciou ontem à noite com o premier britanico, sr. Attlee a esse respeito ouvindo do mesmo a declaração de que a invasão da Albania pelos gregos prejudicaria o caso grego atualmente discutido pelas Nações Unidas. Os jornais britanicos publicaram noticias de que o Premier Attlee cabografara ao chanceler Bevin que se acha a bordo do navio Mauretania em viagem para os Estados Unidos sobre os inquietantes acontecimentos nos Balcãs.

O jornal "Daily Graphic" diz que o governo grego luta com dificuldades para impedir que o estado maior de suas forças ordene a ocupação da zona de 6 klms. de profundidade em territorio albanês a fim de dominar certas elevações de terreno, que protegeriam a Grecia de um possivel regresso com novas armas sovieticas, dos guerrilheiros recentemente derrotados.

Por outro lado afirma-se que o governo grego solicitará ao da Albania garantias de que respeitará as fronteiras da Grecia.



FIGURA DE IRRADIANTE SIMPATIA — Com a simplicidade que lhe é caracteristica, Lord Jowitt, destacada figura dos meios politicos e administrativos da Inglaterra, confraternizou-se logo com o operariado industrial, durante a visita que realizou ao Centro Social "Roberto Simonsen", do SESI, localizado em Inhauma e às instalações do SENAI, em Triagem. A gravura mostra o ilustre homem público britânico, considerado a segunda pessoa administrativa do Reino Unido, depois do Rei, na seção de mercenaria, estofamento, entalhamento e envernizagem, experimentando uma das unidades de um grupo de moveis artisticamente trabalhado e inteiramente executado por alunos juvenis da escola do SENAI em Triagem.

Cia. Cantareira e Viação Fluminense

AVISO AO PÚBLICO

Esta Companhia, em aviso publicado pela Imprensa, comunicou as dificuldades em que se encontra para manter, nas condições atuais, os serviços de navegação para as Ilhas de Governador e Paquetá.

Tendo, porém, o Exmo. Sr. General Prefeito do Distrito Federal, com alto espirito de compreensão dos interêsses coletivos em jogo, manifestado o seu desejo no sentido de permanência dos referidos serviços, declara esta Companhia que obedece com o maior aprêço a essa orientação, certa de que S. Excia. saberá encontrar os meios de dar solução justa e definitiva ao assunto.

A ADMINISTRAÇÃO

JÁ ESTÁ NAS LIVRARIAS

"MOISÉS E O CAVALEIRO LEVI"

O NOVO ROMANCE de um PITIGRILLI DIFERENTE,
mais irônico, sarcástico e original do que nunca!

LIVRO DE SUCESSO SEM IGUAL na EUROPA e na AMÉRICA,
já publicado em múltiplos idiomas, suscitando apaixonadas discussões.

Tradução esmerada e completa de MARINA GUASPARI

Um luxuoso volume de 240 páginas empolgantes, Cr$ 30.00

Atendemos pedidos pelo Serviço de Reembolso Postal, sem aumento algum.

EDITÔRA VECCHI — Rua do Resende, 144 — Rio de Janeiro.

AS ARTES

O SALÃO DE 1949

Antonio Bento



Os premios maiores do Salão continuam sendo conferidos depois de intensa batalha politica, principalmente na Divisão Moderna, que este ano não foi feliz em suas escolhas. Havia artistas melhor representados na Divisão, como Inimá e Carlos Gibson. Infelizmente, o critério de escolha passou a ser exclusivamente partidario não tendo nada a ver com o merecimento dos trabalhos enviados ao Salão. Já se sabe de antemão que tal artista deverá ser contemplado agora, enquanto aquele outro ficará para o proximo ano.

Caso continue êsse criterio, a Divisão Moderna ficará inteiramente desmoralizada, pois sua existencia só se justifica desde que seus artistas demonstrem talento criador e espirito de renovação. E a verdade é que, com raras exceções, não se vê este ano entre os participantes dessa Divisão espirito de pesquisa ou o desejo de abrir novos caminhos. Começa a fraqueza dos modernos pela circunstancia dos seus artistas mais representativos não enviarem trabalhos ao Salão. E' o que acontece com Portinari, Segall e Di Cavalcanti. Essa recusa é interpretada geralmente como um ato de prevenção, desdem ou desacordo desses artistas contra o Salão e até mesmo contra a sua propria corrente. Enquanto isso acontece, os generais da pintura academica não deixam de mandar anualmente os seus quadros à Divisão Geral.

Felizmente, Guignard enviou este ano dois excelentes retratos reveladores de seu estilo pessoal. São quadros de fatura cuidada, cujo modelado simples é valorizado por um empastamento sensual, em que as tonalidades estão fundidas harmoniosamente. Tanto o retrato de d. Maria Urbana Pelegrini como o do menino, tiveram acabamento cuidado, em todos os pormenores. E vivem mais pela justeza da côr e pela boa qualidade da materia pictorica do que pela linha ou pela forma. São dos trabalhos mais valiosos do Salão, no sentido em que revelam uma personalidade, coisa rara no mundo das artes. E' o que tambem acontece com Pancetti, que nada tem de convencional, podendo-se mesmo dizer que seus quadros estão entre os poucos, que todos os anos, fazem subir o cambio dos modernistas.

De Zelia Salgado há este ano uma figura, que me parece bem representativa de sua nova fase, iniciada há quase dois anos. A artista continua dando preeminencia à forma, apesar de sua leve tendencia para a abstração. O desenho está agora mais disciplinado e organico, obedecendo fielmente às necessidades da composição. Disso resulta que as preocupações racionalistas estão predominando em sua pintura, de que esta "Costureira" é sem dúvida um quadro representativo. Sobretudo, no desenho, a artista vai ganhando em depuração e simplicidade, parecendo evitar a linha expressionista e às vezes caprichosa dos primeiros trabalhos de sua fase atual.

Na Divisão Moderna, aparece este ano um jovem de talento. Glauco Rodrigues, discipulo de Quirino Campofiorito. Apresentou três quadros, "Retrato", "Paisagem" e "Natureza Morta", que revelam uma ostensiva vocação de pintor. E' um novissimo que se apresenta com mais talento do que quase todos os veteranos de sua Divisão.

DIA ASTROLOGICO



HOJE, 4 — Bom dia para viajar, contratar casamento e fazer experiencias cientificas. Amanhã será favoravel para viajar e contratar casamento.

ACONTECERA' HOJE E AMANHA, AO LEITOR

Seguem-se as possibilidades felizes ou não de hoje e amanhã, com horas e numeros promissores para os leitores nascidos em quaisquer dia, mês e ano, nos periodos abaixo:

PARA OS NASCIDOS ENTRE 23 DE DEZEMBRO E 20 DE JANEIRO

Manhã favoravel: a tarde será de misticismo, pensamentos estranhos e ansiedade por causa do outro sexo. 9, 10 e 11; 26, 71 e 65. (horas e numeros).

— Preocupação por parentes e amigos. Lutas. A tarde será francamente favoravel. 6, 7 e 8; 22, 24 e 44. (horas e numeros).

ENTRE 21 DE JANEIRO E 18 DE FEVEREIRO:

Favorabilidades sociais, noticias auspiciosas e encontros felizes. A noite será contraria para a saude. Sonhos e visões. 15, 18 e 20; 13, 32 e 34. (horas e numeros).

— Não faça negocios arriscados. A tarde será precaria. 9, 13 e 15; 14, 22 e 32. (horas e numeros).

ENTRE 19 DE FEVEREIRO E 20 DE MARÇO:

Discussões, brigas em familia. Irritação, nervosismo, dia contrario às conquistas amorosas 17, 18 e 21; 41, 42 e 43. (horas e numeros).

— Espirito brilhante, empreendedor e audacia bem sucedida. 1, 2 e 3; 10, 22 e 23 (horas e numeros).

ENTRE 21 DE MARÇO E 20 DE ABRIL

Mente belicosa. A noite será agradavel, com presentes de amigos ou parentes. 7, 8 e 9, 34, 39 e 36. (horas e numeros).

— Dia contrario, instabilidade e nervosismo. 4, 5 e 6; 31, 41 e 51. (horas e numeros).

ENTRE 21 DE ABRIL E 20 DE MAIO:

Males do estomago e nervos abalados 1, 2 e 3; 10, 20 e 30 (horas e numeros).

— Disposição alegre e sorte nos amores., 16, 17 e 18, 70, 80 e 90. (horas e numeros)

ENTRE 21 DE MAIO E 20 DE JUNHO:

Ambiente favoravel em todos os setores. 2, 23 e 24; 13 32 e 42. (horas e numeros).

— Exitos sociais, novos empreendimentos e probabilidades de lucros inesperados. 1 2 e 3; 01, 11 e 12. (horas e numeros).

ENTRE 21 DE JUNHO E 22 DE JULHO

Mau dia para viagens maritimas e para encetar novos realizações. 16, 18 e 20; 34, 30 e 47. (horas e numeros).

— Contrariedades domesticas, mal estar 10 11 e [illegible]; 24 e 34 (horas e numeros).

ENTRE 23 [illegible] DE AGOSTO

Favorabilidades gerais e grandes probabilidades à tarde. 16, 17 e 18; 61, 71 e 81. (horas e numeros)

— Cansaço, desilusão e preocupação com o outro sexo. 20, 21 e 28; 29, 30 e 33 (horas e numeros).

ENTRE 24 DE AGOSTO E 22 DE SETEMBRO

Favorabilidades gerais e grandes probabilidades à tarde 16 17 e 18; 61 71 e 84 (horas e numeros.

— Cansaço, desilusão e preocupação com o outro sexo. 19, 20 e 21; 28, 29 e 30 (horas e numeros)

ENTRE 23 DE SETEMBRO E 22 DE OUTUBRO:

Espirito contraditorio incompreensão e aturdimento 15, 17 e 19; 24, 26 e 37 (horas e numeros).

— Saude abalada indisposição organica e ceticismo. 13, 14 e 15; 40, 50 e 51. (horas e numeros)

ENTRE 21 DE OUTUBRO E 22 DE NOVEMBRO

Chance nas empresas e sucessos sociais. 19, 10 e 20; 28, 37 e 45. (horas e numeros)

— Noticias de viagens, indecisão nas atitudes 14, 23 e 34; 5, 7 e 8. (horas e numeros).

ENTRE 23 DE NOVEMBRO e 22 DE DEZEMBRO

Lutas interiores, natureza impulsiva. A tarde e a noite são agradaveis 16, 21 e 22; 88, 93 e 94. (horas e numeros)

— O dia não é de bons auspicios. E' preciso meditação 1, 5 6, 21, 41 e 51 (horas e numeros)

ALBRAKOFF.

TUBERCULOSE E RAIOS X
DR. C. CARVALHO LEITE
Terças, quintas e sábados — 2 às 5 horas —
DR. PAULO M. TAVARES
Segundas, quartas e sextas — 2 às 5 horas —
MÉDICOS DO SANATORIO AZEVEDO LIMA
Cons. SENADOR DANTAS 40, 4.º andar
— Telefone: 42 7209 —

FABRICA BANGÚ
TECIDO PERFEITO — FIRMEZA DE CÔRES — LINDOS PADRÕES — DURABILIDADE
BANGÚ
EXIJA NA OURELLA
BANGU — INDUSTRIA BRASILEIRA

A senhorinha Margaret Truman e a senhora João Dutra (Foto "Sombra")

O CINEMA

DAVID NIVEN, TERESA WRIGHT, EVELYN KEYES E FARLEY GRANGER EM "ENCANTAMENTO"

O amor, o grande amor, está presente em "Encantamento", com David Niven e Teresa Wright

O amor que uniu "Roland" e "Lark", foi um desses amores à prova de qualquer vicissitude, de qualquer ameaça... Ele era puro, edificado numa confiança mutua, numa ternura sem igual... "Lark" e "Roland" pareciam uma só pessoa: mesmo após uma separação cruel e inevitavel, eles continuaram vivendo juntos espiritualmente, embora jamais se tornassem a ver...

"Encantamento" (Enchantment), que a RKO Radio apresentará já amanhã, nos cinemas Plaza, Astoria, Olinda, Parisiense, Ritz, Star, Primor, Colonial, Haddock-Lobo, e Mascote, é, como indica o titulo, um filme profundamente romantico, terno, delicado.

Samuel Goldwyn, o grande responsavel por inumeros exitos de Hollywood, tem, com este filme, o seu maior trabalho e sua obra-prima como produtor.

A historia, de Rumer Godden, é por si, belissima, romantica e emocionante.

E a direção de Irving Reis impecavel.

Quanto à interpretação, temos os nomes de David Niven e Teresa Wright, para valorizá-la. David Niven, que surgiu recentemente, em "Um anjo caiu do céu", tem como "Roland" um papel excelente, desempenhado com segurança.

Teresa Wright, terna e excelente, é bem a "Lark" ideal!

Ela vive maravilhosamente a pequena humilde e modesta que ama desesperadamente um homem ao qual o destino não permite nenhuma união.

Farley Granger, a revelação de "Estrela do norte", vive com Evelyn Keyes, o outro romance de amor, e ambos apresentam-se muito bem nos papeis.

Jayne Meadows é a irmã cruel e possuida de um estranho ciume, que é a causa de toda a infelicidade de "Lark" e "Roland".

Outro grande trabalho é o da menina Gigi Perreau interprete de "Lark", quando criança, que desempenha magnificamente a sua parte.

Shepperd Strudwick, Henry Stephenson, Leo G Carroll, Philip Friend e muitos outros completam o elenco deste filme belissimo.

"LUAR DO SERTÃO"

Exibido a um grupo de tecnicos, o filme brasileiro "Luar do sertão", que vamos ver a partir de 5 de setembro nos cinemas Pathé, Presidente, Para-Todos, Natal e Rio Branco, de Niteroi, apresentado pela Distribuidora Maduro, foi considerado portador de uma fotografia tão boa quanto os melhores filmes estrangeiros.

"Luar do sertão", dirigido por Tito Batini, para a Produtores Unidos, apresenta-nos movimentadas cenas tiradas na Capital de São Paulo, no Teatro Municipal, em uma rica casa de campo paulista, no campo de Congonhas e na fazenda centenaria de Santo Antonio de Araras.

Walter Forster, Lydda Sanders e Vicente Leporace são os principais interpretes de "Luar do sertão".

"LAGRIMAS DE SANGUE"

Luiza era uma jovem orfã e indefesa, atirada à brutalidade dos homens para conhecer apenas a dor... os desenganos da vida, que dilaceraram o seu coração e a fizeram verter lagrimas de sangue... "Lagrimas de sangue", aliás, é o titulo de um encantador filme baseado naquela historia que a Dipa-Filmes vai lançar dentro de poucos dias, exclusivamente no Cine Presidente, o super-palacio de sonhos e encantamentos da Emp. Paschoal Segreto, sito à rua Pedro I, pertinho da Praça Tiradentes.

Andrea Checchi, Neda Naldi e Carlo Ninchi são os astros de "Lagrimas de sangue".

UM FILME PARA TODOS OS GOSTOS: "ESTRANHA COINCIDENCIA"

Tão somente o nome do genial Louis Jouvet, num filme significa um exito para as platéias mundiais. E se dizendo que Jouvet aparece em "Estranha coincidencia" (Copie Conforme), estréia da Franca Filmes do Brasil, para dentro de poucos dias, nos cinemas Pathé, São José, Alvorada e Para-Todos, — duplicado, triplicado, quintuplicado, é dizer uma verdadeira festa para o espectador, que receberá com regozijo esta oportunidade de ver o maior dos atores franceses em muitos personagens distintos.

Porém, não é unicamente em Louis Jouvet, que reside a qualidade intrinseca de "Estranha coincidencia" (Copie Conforme). Certo é que em muitos casos, a atração de um nome popular, será suficiente para decidir o triunfo de um filme.

O TEATRO

O CARTAZ DO SERRADOR

Eva Todor, deve estar satisfeita com o seu publico que tão gentilmente tem correspondido em agrado e frequencia, à sua ultima vitoria alcançada no Teatro Serrador, com o magnifico desempenho, dado pela graciosa estrela à engraçadissima peça de Luiz Iglezias, "Os Gregos Eram Assim", que já entrou na quinta semana e quase está alcançado o primeiro centenario.

SEGUNDO RECITAL DE DECLAMAÇÃO DE KARLOS COUTO

Karlos Couto é um dos novos valores da cena brasileira.

Há cerca de um mês Karlos Couto realizou um recital de declamação no salão da "Casa do Porto" e tal sucesso obteve que no próximo dia 10 do corrente repetirá, no mesmo local, a audição em que interpreta poesias de Camões, Bocage, Mario de Andrade, Rebelo de Almeida, Alexandre Herculano, Alceu Wamosy, Amado Nervo, Luiz Linhares, Osvaldino Marques e muitos outros.

Karlos Couto interpretará ainda um poema de sua autoria.

HENRY LEDOUX ACHA QUE "ESTA' COM TUDO E NÃO ESTA' PROSA" E' UM ESPETACULO NOTAVEL

Henry Ledoux, conhecido coregrafo francês que está no Rio em visita a pessoas de sua familia foi ao Teatro Recreio, assistir "Está com tudo e não está prosa"

Findo o espetaculo, na sala de espera do teatro da rua Pedro I o profissional francês disse:

"Não posso dar o valor exato a representação na sua parte de poema, de vez que não entendo muito o idioma português, mas quanto a montagem e ao guarda-roupa, acho deveras espetacular. Pelo que vi afianço-lhes que vocês não ficam a dever nada aos espetaculos realizados em Paris Gostei muito do pretinho que trabalha com as compatriotas e da musica, que agrada pela sua seleção e cuidado a harmonia".

Terminando, diz o sr. Henry Ledoux:

"A coregrafia e as fantasias que são apresentadas dariam para manter o espetaculo que acabo de vêr, por mais de um ano em Paris. Estão de parabens os seus organizadores"

A MENTIRA TEATRAL

Renata Fronzi vai deixar o teatro.

VOCÊ SABIA

que Francisco Alves, o Chico Viola, foi galã no antigo São José há trinta anos?

COISAS QUE INCOMODAM

A tradução que o Henrique Campos fez da palestra de Henry Ledoux no jardim do Recreio

O FILME DE HOJE

GUANABARA: — "Maré cheia" — Valter Pinto

O COMENTARIO DA NOITE

— O que tem mais agradado no "Espiridião" a nova comedia que está no cartaz do Gloria? — perguntou o Renato Alvim ao Freire Junior.

E o produtor do Recreio respondeu:

— Dizem que o "trailler" que exibem nos cinemas da Cinelandia.

A SOCIEDADE

Um Cheirinho de Francesa (I)

Jacinto de Tormes

Hoje eu quero escrever com dominical bom humor. Vou explicar a quem já não percebeu que as minhas cronicas dominicais são diferentes. Aos domingos vou encontrar vocês em estado de espirito proprio para ser "diferente". Vou encontrar vocês metidos nos pijamas listrados, descabeladamente acordando tarde, abrindo os jornais com lentidão, talvez tomando café na cama, talvez rabiscando o programa das corridas, ou preocupados com a ausencia de Pirilo no team do Botafogo na tarde que vem já. Encontrarei vocês com calma, sobretudo porque estarei dormindo profundamente (não tão profundamente, quanto Totonio Rodrigues, Tomasia e Rosa do poema do nosso Manuel Bandeira, Espero). Mesmo porque tenho dormido tarde, eu que já durmo tão tarde por cumprimento de noturnas obrigações e amor à arte.

Sei que não é novidade ir ao teatro de variedades. Nossos bisavós já compareciam a esses espetáculos com ansiedade, aqui, em Paris, Budapeste, Sidney ou fosse em que lugar fosse. Alguns iam direitinho na hora do espetáculo, outros até ficavam para depois, provavelmente lustrando as cartolas e ajeitando as flores escondidas debaixo da capa preta e larga. Confesso que não sou desse tempo. Mas, mesmo sendo extremamente moço nas minhas atividades noturnas (não posso competir com os da velha guarda) admito que ainda peguei o tempo em que o teatro de variedades era proibitivo no Rio. Proibitivo a ponto de ser escandaloso, às vezes irremediavel, para a reputação de uma senhora, o comparecimento a descoberto. E reparem que não era tanto falso pudor ou provincianismo, mas sobretudo uma questão de real decencia uma vez que a frequencia era a pior, e os textos, os gestos dos quadros apresentados não levavam a serio a censura porventura existente.

Entrei no escritório acompanhado pelo senhor Fernando Ferreira, que é (facil de perceber) um grande conhecedor de assuntos mais ou menos teatrais. Estante com livros especializados quadros, dicionarios e alguns romances. Bom tapete, luz clara e objetos brilhando. No fundo da sala retratos de antigos artistas e sentado na mesa grande, o empresario em pessoa.

Já ouvi falar muito mal e já ouvi falar muito bem do senhor Valter Pinto. A falta do meio termo é o maior sintoma de popularidade. Muitos dizem que ele tem o rei na barriga e no entanto ele mesmo admite que está com tudo e não está prosa. Duas coisas, porém, são evidentes: 1.º) Ele tem feito muito dinheiro ultimamente. 2.º) Ele tornou esse genero teatral acessivel e permitido para toda qualidade de publico. Excetuando pequenos excessos e algumas desnecessidades, o seu teatro caminha de bom para melhor. Já não é aquele triste espetaculo de mulheres carnudas e mal despidas, velhas e macambuzias. Não é aquela montanha de vocabularios sem outra finalidade além da imoralidade por amor ao imoral. De indecente passou a picante, de chocante a futil (com algumas exceções). Não conheço o senhor Pinto de antes e nem o avistei depois daquele encontro no proprio teatro. Uma coisa, porém, posso dizer a seu favor e isso é que ele pretende melhorar cada vez mais. Contou-me ele coisas das mais curiosas. Quanto à disciplina por exemplo. Grande Otelo sempre foi indisciplinado. Na Urca ele fez miserias. Em outros lugares tambem. Tomava os seus pileques e ia trabalhar fora de forma. Coisas assim. Isso estava acabando com a carreira do nosso melhor comico de variedades. Valter Pinto chamou o negrinho e conversaram duas horas. Houve um desafio de parte a parte. O diretor dizia que o artista não seria disciplinado por muito tempo. O artista dizia ao diretor que faria até uma aposta. E por enquanto Grande Otelo está vencendo com facilidade. O proprio Grande Otelo contou-me a historia. "Conversavamos de homem para homem. Ele com os seus 36 anos eu com os meus 34. Ganho agora os meus quinze mil cruzeiros mensais e pretendo mantê-los. Sou reconhecido por essa nova oportunidade de fazer sucesso". E que sucesso Grande Otelo vai fazer daqui por diante. Ele é mesmo de muito talento o danado, isso sem a vulgaridade da palhaçada descabida. E ele explica que, em parte, deve o seu sucesso e a sua educação "aos rapazes da sociedade Valdemar Schiller, Nelson Batista, Bety de Faria, Joel Monteiro, Baby Bocaiuva e outros do tempo da Urca. Eles me ensinaram boas maneiras e indicaram caminhos. Infelizmente errei muito. Hoje sei que eles tinham razão".

A Virginia Lane além de bonita sempre foi temperamental. Até certo ponto é bom que uma artista tenha temperamento. Até certo ponto. Ela teve de entrar nos horarios, obedecer como se fosse um colegio. Virginia é hoje na minha opinião, uma otima "vedette", e o seria em qualquer parte do mundo. Maliciosa, engraçada, bonita e com grande mobilidade de (digamos) "expressão". Não há bondade aplicada sem disciplina e a Virginia é muito boa (em varias direções).

Nesse "Está com tudo e não está prosa" o teatro alegre ganhou muito. O vestiario melhorou visivelmente. Alguns cenarios são muito bem feitos e o conjunto por vezes lembra aqueles fabulosos "shows" do Copacabana e da Urca que no tempo do jôgo dispunham de milhares de contos só para montar.

Boas canções e boas charges, incluindo a do Filhinho de Paula Matos e a do Candidato Perfeito que são de ótima qualidade sem pertencer às "picantes".

Tenho a impressão de que o senhor V. P. vai ser muito brevemente o nosso Billy Rose, escrevendo memorias e colunas para todos os jornais e estações. De qualquer maneira ele, os seus artistas e as suas "girls" estão cumprindo uma bela atuação e levando a coisa a sério.

Eu tinha uma porção de coisas engraçadas para contar, mas hoje é domingo e se eu escrever demais vocês me mandam é mesmo ir amolar o boi. Hoje falei do senhor V. Pinto e amanhã, ou melhor, terça-feira contarei a historia das francesas do Teatro Recreio. Prometo a vocês algumas coisas curiosas, e dizendo isso estou apenas prometendo matar a curiosidade de uma porção de homens e mulheres (sobretudo mulheres) que gostariam de saber a historia mais ou menos subterranea, e quem são as moças e o que estão fazendo por aqui nas horas vagas (?) (Isto parece até fita em serie).

ANIVERSARIOS

Fazem anos hoje:

SENHORES:

OTAVIO DE CASTRO — Passa hoje, a data aniversaria de Otavio Silverio de Castro, nosso antigo companheiro de redação e que exerce a representação de varios orgãos da nossa imprensa junto ao gabinete do ministro da Guerra. O aniversariante tambem ocupa o cargo de chefe de seção do Supremo Tribunal Militar.

— Rosemiro da Silva Nunes
— Francisco de Paula Santiago.
— Augusto Paulino
— Camilo Ottati Junior diretor do Colegio Ottati.
— Stenio Carreiro de Oliveira.
— W. Copeland.
— Andias Silva.

SENHORAS.

Maria Leal Pereira
— Antonieta de Souza
— Iolanda Fagundes.

SENHORINHAS

— America Chagas.
— Laurenelta Vasconcelos Araujo.

MENINOS:

— Robson, filho de Rubens Tavares da Silva e Evelina Souza e Silva.
— Paulo Roberto, filho do sr. José Marinho de Matos e da sra. Adelaide Fernandes Matos.
— Childerico filho do casal Childerico e Iracema Pedreiras.

Fazem anos amanhã dia 5:

SENHORES:

Professor Haroldo Valadão
— Manuel Varela Rodrigues
— Arduino Tonelotti
— Djalma Domingues de Souza.
— Agenor Braga de Meu...
— João Baião, funcionario publico.
— Dr. Josué de Castro
— Antonio Gentil Fernandes

SENHORAS.

Paulinita Cardim.
— Professora Grifina de Araujo.

SENHORINHAS:

Diná de Souza.

MENINAS:

Maria, filha do sr. Anisio Chaves e sra. Crisalda Chaves.

NOIVADOS

Contrataram casamento no dia 2 de setembro do corrente ano a senhorinha Waldiea [illegible], com o sr. [illegible] Loques, contador [illegible] e publicitario ambos filhos de familias de alto prestigio

(Conclui na 7ª pag.)

Os SAPATINHOS VERMELHOS — Thered Shoes — Em TECHNICOLOR
Com Anton WALBROOK — Moira SHEARER
Direção de Emeric Pressburger
Produção J. Arthur Rank — Complementos Nacionais
SÃO LUIZ — PALÁCIO — ELDORADO — RIAN — CARIOCA — ICARAÍ
AMANHÃ 2 4.30 7 9.30
TODOS OS DOMINGOS ÀS 10½ HORAS DA MANHÃ PRÉ-ESTRÉA no SÃO LUIZ e AMERICA

"OS SAPATINHOS VERMELHOS" PARA REALÇAR A SUA ELEGANCIA, JA' ESTÃO À SUA DISPOSIÇÃO NAS CASAS Clark
Av. Rio Branco, 128-B — R. Ouvidor, 105/107 — R. Carioca, 38 — Av. Passos, 29/31

Barry SULLIVAN · BELITA · Joan LORRING
O GANGSTER
REX — AMANHÃ A PARTIR de 2 hs.
Direção: Gordon Wiles
Nacional: Noticias da Semana
Apresentando JIMMIE DAVIS — MARGARET LINDSAY — LOUISIANA
TODOS OS DOMINGOS ÀS 10½ HORAS DA MANHÃ PRÉ-ESTRÉA no SÃO LUIZ e AMERICA

Atlantida Apresenta
GRANDE OTELO em TAMBÉM Somos Irmãos
AGUINALDO CAMARGO — VERA NUNES — JORGE DORIA — AGUINALDO RAVOL — SERGIO de OLIVEIRA — RUTH SOUZA e JORGE GOULART
Argumento de: Alinor Azevedo
Direção de José CARLOS BURLE
AMANHÃ 2 4 6 8 10 — VITORIA — ROXY — AMERICA — PALACE-NITEROI
TODOS OS DOMINGOS ÀS 10½ HORAS DA MANHÃ PRÉ-ESTRÉA no SÃO LUIZ e AMERICA

GRANDE METRAGEM!
JOGOS OLIMPICOS EM TECHNICOLOR
Falado em Português
ODEON — IPANEMA — AVENIDA — MONTE CASTELO
AMANHÃ — HORARIO 2 4.30 7 9.30
ACOMP. COMPLEMENTOS NACIONAIS
TODOS OS DOMINGOS ÀS 10½ HORAS DA MANHÃ PRÉ-ESTRÉA no SÃO LUIZ e AMERICA

A SOCIEDADE

(Conclusão da 6.ª pág.)

go em nossas esferas sociais. Ela, filha do sr. João de Almeida Stilben e da sra. Eulina Rosas Stilben e, ele filho do sr. Edmundo Correia Loques e da sra. Elisa Santiago Loques.

— Com a senhorinha Vanda Barbosa, filha da sra. Julieta Barbosa, contrata casamento hoje, domingo, o sr. Helcio Figueiró, filho do sr. Oscar Figueiró e da sra. Josefina Figueiró. Por esse motivo, os pais da noiva oferecem, hoje, recepção intima aos seus parentes e amigos.

CASAMENTOS

SENHORINHA GLORITA DE SANTA CRUZ ABREU-DR. JOAQUIM QUINTINO LEÃO — Realizar-se-á, no dia 8 do corrente mês, o enlace matrimonial da senhorinha Glorita de Santa Cruz Abreu, filha da viuva, comandante Antonio de Santa Cruz Abreu, com o dr. Joaquim Quintino Leão, filho do sr. Joaquim Teixeira Leão.

A cerimonia religiosa realizar-se-á ás 17 horas, na matriz da Santissima Trindade, á rua Senador Vergueiro, numero 141.

Servirão de padrinhos por parte da noiva, o almirante Raul Santiago Dantas e sra. e sr. Paule Emile Ducoman e senhora. Por parte do noivo, sr. Ferdinand Briguiet e senhora e sr. David Pereira de Carvalho e senhora.

— Realizou-se ás 17,30 horas na matriz do Sagrado Coração de Jesus, á rua Benjamin Constant, o enlace matrimonial da senhorinha Neuza de Souza Marques, filha do sr. Oto de Souza Marques e sra., com o nosso confrade de imprensa jornalista Trasyslo Augusto de Campos Mitke, chefe da Seção de Imprensa do Exterior, da Agencia Nacional, filho do sr. Thassilo de Sampaio Mitke e senhora, diretor da secretaria geral daquela organização oficial.

— Realizou-se, ontem, ás 11 horas, na matriz da Tijuca o enlace matrimonial da senhorinha Irani Lopes, com o sr. José Leandro Filho.

BATIZADOS

Realizar-se-á, ás 16,30 horas de hoje, na igreja de Santa Terezinha, á rua Haddock-Lobo, a cerimonia do batismo do menino Orlando Augusto, filho do oficial da nossa Marinha de Guerra, Orlando Augusto Amaral Afonso e de sua esposa, d. Ligia Imbassay Afonso, e neto do coronel Augusto Imbassay e de sua esposa, d. Isaura Alves Imbassay.

Após a cerimonia religiosa, os pais e avós do batizando oferecerão em sua residencia á rua Almirante Cockrane, 231 uma recepção ás pessoas do seu numeroso circulo de relações sociais.

CONFERENCIAS

No Instituto de Estudos Portugueses, Afranio Peixoto, (fundação José Gomes Lopes), do Liceu Literario Português, será realizada, amanhã, ás 17 horas, pelo poeta e escritor dr. Herculano Rebordão, adido a embaixada de Portugal para assuntos culturais, a 20ª aula deste ano letivo, sobre o tema "Uma expressão do pensamento português através da poesia nacional".

HOMENAGENS

Foi homenageado pelo transcurso do seu 20º aniversario de atividades policiais, o sr. Evaristo da Costa, escrivão do D. F. S. P.

ENFERMOS

Deixou, ontem, o Hospital Central do Exercito, o general de divisão Aristoteles de Souza Dantas, que foi acidentado quinta-feira ultima, quando viajava em sua viatura automovel de regresso do Forte Duque de Caxias, onde assistiu á festa de confraternização ali realizada.

REUNIÕES

Realiza-se quarta-feira, dia 7 de setembro, uma grandiosa estividade comemorativa da data de nossa emancipação politica, levada a efeito pelos Departamentos Cultura e Social do Centro Mineiro, no salão nobre do Sindicato dos Contabilistas, á rua Buenos Aires, n. 283, novo local em que, doravante, passarão a ser realizadas as reuniões da prestigiosa intitsuição.

COMEMORAÇÕES

Reuniu-se o Instituto Brasileiro de Historia da Medicina, sob a presidencia do dr. Ivolino de Vasconcelos, em sessão solene, comemorativa do bi-centenario de Goethe, com a presença do diretor de Saude do Exercito general, dr. Florencio de Abreu, e varias outras personalidades das letras e das ciencias.

Foi orador da solenidade o sr. Jaime de Mendonça Castro.

BODAS DE PRATA

Completa hoje, 25 anos de casado, o casal d. Ordalia Dulce Mendes-sr. Ulysses Mendes.

Por essa data, o sr. Orlando Santos Mendes, filho do casal, manda celebrar missa na igreja de São Francisco Xavier, ás 10,30 horas, em ação de graças.

VIAJANTES

Passageiros embarcados no Rio, via K. L. M., com destino á Europa:

Senhorinha Jill Walker — sr. Tiri Kantor — sr. Arnold Haupt — sr. Joseph Muhlshof — sra. Jardena Goldberg — sr. Paul Fehr — sra. Jacqueline Fehr — senhorinha Ariana Fehr — sr. Pericles Neiva.

FALECIMENTOS

SRA. CECILIA MENA BARRETO FRANCO — Faleceu, ontem, nesta capital, a sra. Cecilia Mena Barreto Franco, viuva do sr. Francisco de Paula Franco.

A extinta era natural de Uruguaiana, Rio Grande do Sul, pertencendo a uma das mais tradicionais familias gauchas.

Deixa os seguintes filhos: — sr. Carlos Alberto Mena Barreto Franco, funcionario do Banco do Brasil; senhorinha Maria de Lourdes Mena Barreto Franco; sra. Maria do Carmo Mena Barreto dos Santos, viuva do sr. Lucio dos Santos; sra. Dina Mena Barreto Fratico Palha, casada com o jornalista Américo Palha e o sr. Francisco Franco Mena Barreto, funcionario do Banco de Credito Real de Minas Gerais.

O enterramento realizou-se ontem, no cemiterio de S. João Batista, perante grande numero de amigos e parentes.

MISSAS

Terça-feira proxima, no altar-mor da igreja de Nossa Senhora do Carmo, á rua 1º de Março, será oficiada missa de 7º dia em sufragio da alma do sr. [illegible] Lambert.

Serão rezadas amanhã, dia 5:

GERSINA SOUZA DA ROCHA — Na Catedral, ás 8,30 horas.

RAIMUNDO DE OLIVEIRA MACHADO — Na igreja Copacabana, ás 9,30 horas.

JACYNTHO PINTO LIMA — Na Catedral, ás 9,30 horas.

ARISTIDES MARQUES DA CUNHA — Na Catedral, ás 9 horas.

GENERAL ALCIO SOUTO — Na Cruz dos Militares, ás 10 horas.

VICENTE GAGLIANONE — Na igreja de Santa Rita, ás 9,30 horas.

ARTHUR JOSE' PEREIRA DAS NEVES — Na Candelaria, ás 9,30 horas.

AMERICO MARINHO DE AZEVEDO — Na Candelaria, ás 10,30 horas.

FRANCISCO FIUZA — Na igreja do Carmo, ás 9 horas.

PROFESSORA JACY ANDRADE ABREU — Na igreja do Carmo, ás 9,30 horas.

HELENA LACERDA DO NASCIMENTO CORTEZ — Na Cruz dos Militares, ás 10,30 horas.

GLORIOSO! TODO O RIO VIBRARÁ!
Novo! Completo! Em TECHNICOLOR
OS TRES MOSQUETEIROS DE ALEXANDRE DUMAS
LANA TURNER · GENE KELLY · JUNE ALLYSON · VAN HEFLIN · ANGELA LANSBURY
Filme comemorativo do JUBILEU de PRATA da Metro-Goldwyn-Mayer
4ª-Feira · 3 CINES METRO

METRO PASSEIO — METRO COPACABANA — METRO TIJUCA
DIA 2-4-6-8-10 HS. HOJE 2-4-6-8-10 HS
BRASIL VITA FILMES S/A apresenta Inocência ROMANCE DE TAUNAY
MARIA DELLA COSTA — CLAUDIO NONELLI — MANOEL VIEIRA — HARNISCH JR.

A Hoteleira do CAVALO BRANCO
Leny MARENBACK — Otto GRAF — Dorit KREYSTER
COMP. NACIONAL
UMA OPERETA DELICIOSA, RISOS, AMOR, ALEGRIA e LINDAS CANÇÕES
MUSICA DE FRANZ DOELLE
PRESIDENTE • FONE-42-7128 • AR CONDICIONADO
AMANHÃ HORARIO 2·4·6·8·10

NINGUEM CRÊ EM MIM... Porque?

Exposições

SALÃO NACIONAL, no Museu Nacional de Belas-Artes.

PORTINARI, na Galeria Langenbach e Tenreiro, á rua Barata Ribeiro, numero 486.

PINTORES BOLIVIANOS — na A. B. I.

ARMANDO VIANA, no Palace Hotel.

EROS GONÇALVES, no Instituto de Arquitetos do Brasil.

CARLOS MAGANO, no Palace Hotel.

CUENCA MUNOZ, no Palace Hotel.

Não Se Esqueça

M. E. M.

Será efetuado, amanhã, 5 de setembro de 1949, das 11,15 ás 17 horas, o pagamento das seguintes propostas de emprestimos:

MATRICULAS:

49704 — 9858 — 9719 — 16314

EMERGENCIAS

MATRICULAS:

356 — 3976 — 13372 — 15923
17142 — 17471 — 23606 — 27123
30366 — 33485 — 43823 — 49998
51979 — 52015 — 52151.

O pagamento das propostas anunciadas neste mês e não recebidas só será realizado ás quintas-feiras.

Concertos

O. S. B., hoje, ás 10 horas, no Rex.

SZYMAN GOLDBERG, violinista, 8 do corrente, ás 21 horas, no Municipal, para a Cultura Artistica.

NÃO EXTRAIA OS SEUS DENTES SEM CONSULTAR UM ESPECIALISTA DE CANAIS
Raios X D. Avila Tomé Raios X
CIRURGIÃO DENTISTA
L. CARIOCA, 5 sala 407 — Tel. 22-1542 — Diariamente

BOLSAS, MALAS, PASTAS - CONSERTOS
Só na "A BÔLSA FINA" — Bôlsas, cintos de todos os modêlos de crocodilo, camurça e de outros materiais. Artigos para presente. Recebem-se encomendas e consertos. Tingem-se. "A BÔLSA FINA". Fábrica Rua Miguel Couto n. 39, sobrado (antiga rua dos Ourives). Tel. 43-3377.

Aldo FABRIZI — ADRIANA BENETTI em PERDIDAS "PARADISO NERO"
HOJE 2-3.40-5.20-7-8.40 10.20 hs.
IMP. 18 ANOS — COMP. NACIONAL
PATHÉ — DEFINITIVAMENTE 4ª E ULTIMA SEMANA!
250.000 PESSOAS JÁ ASSISTIRAM A ESTE FILME

TEATRO

MUNICIPAL — "Boris Godunov". Às 16 horas.

REGINA — "O sorriso de Gioconda", ás 16 e 21 horas.

FENIX — "De braços dados", ás 16 e 21 horas.

SERRADOR — "Os gregos eram assim", ás 16, 20 e 22 horas.

GLORIA — "Esperidião", ás 16, 20 e 22 horas.

RIVAL — "Minha prima polonesa", ás 15, 20 e 22 horas.

TEATRINHO JARDEL — "Não unica", ás 20 e 22 horas.

DRAMATICO — "Está com tudo e não está prosa", ás 15, 20 e 22 horas.

COLISEU — "Carnaval no gelo", ás 15, 17 e 21 horas.

CIRCO SARRASANI — A's 15, 17 e 21 horas.

CINEMA

ESTRÉIAS

S. LUIZ — "Esse impulso maravilhoso", com Tyrone Power. 2 — 3.40 — 5.20 — 7 — 8.40 e 10.20 horas.

METRO PASSEIO — "Inocencia", com Maria Della Costa. [illegible] — 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.

PLAZA — "Acusada", com Loreta Young. 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.

ASTORIA — "Acusada", com Loreta Young. 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.

METRO COPACABANA — "Inocencia", com Maria Della Costa. 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.

METRO TIJUCA — "Inocencia", com Maria Della Costa 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.

VITORIA — "Vitimas da tormenta", com Rinaldo Smordoni. — 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.

PARISIENSE — "Acusada" com Loreta Young. 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.

ODEON — "Esse impulso maravilhoso" com Gene Tierney 2 — 3.40 — 5.20 — 7 — 8.40 e 10.20 horas.

RIAN — "Esse impulso maravilhoso", com Gene Tierney 2 — 3.40 — 5.20 — 7 — 8.40 e 10.20 horas.

REX — "Mulher Dillinger" e "Comprando briga", 2 — 4.30 — 7 e 9.30 horas.

PALACIO — "Noiva da primavera" com B. Davis. 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.

PRESIDENTE — "Lagrimas de sangue", com Neda Naldi 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.

CARIOCA — "Esse impulso maravilhoso", com Tyrone Power 2 — 3.40 — 5.20 — 7 — 8.40 e 10.20 horas.

IMPERIO — "Boulevard do crime", com Jean Louis Barrault. 3 — 6 e 9 horas.

OLINDA — "Acusada" com Loreta Young 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.

CAPITOLIO — Sessões passatempo, a partir das 10 horas.

PATHE' — "Perdidas", com Aldo Fabrizzi. 2 — 3.40 — 5.20 — 7 — 8.40 e 10.20 horas.

RITZ — "Acusada" com Loreta Young. — 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.

STAR — "Acusada", com Loreta Young 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.

CINEAC TRIANON — Sessões Cineac, a partir das 10 horas.

CARTAZ DO DIA

CENTRO E BAIRROS

AMERICA — "Vitimas da tormenta".

AMERICANO — "A ilha do Tesouro".

ALFA — "Narciso negro".

APOLO (Fechado para reforma).

AVENIDA — "Vitimas da tormenta".

BANDEIRA — "Por causa de um beijo" e "Casanova aventureiro".

BEIJA-FLOR — (Fechado para reforma).

CATUMBI — "Coração de marujo" e "Rastro luminoso".

CAVALCANTI — "Expiação".

CENTENARIO — "Quase no céu".

COLISEU — "Bandido apaixonado".

COLONIAL — "A princesa da selva" e "Aconteceu á meia-noite".

ELDORADO — "Até os confins da terra".

EDISON — "Deus lhe pague".

ESTACIO DE SA' — "O fim do Rio" e "Amor sem beijo".

FLORESTA — "Adultera" e um filme em série.

FLORIANO — "Aguas sangrentas".

GRAJAU' — "A cicatriz" e "O destino se repete".

FLUMINENSE — "Capitão de Castella".

GUARANI — "Anjos de cara suja" e "Nevada".

GUANABARA — "Hamlet".

HADDOCK-LOBO — "Sangue na lua" e "Desesperado".

IPANEMA — "Vitimas da tormenta".

IRIS — "O demonio da noite".

IDEAL — "Pecadora".

IRAJA' — "Comando negro" e "Força da lei".

JOVIAL — "Perdidos na tormenta".

LAPA — "Palhaço atormentado". e "Lobo do mar".

MADUREIRA — "Copacabana".

MASCOTE — "Acusada".

MODERNO — "Deus lhe pague".

MARACANÃ — "Romance em alto mar".

MODELO — "O proscrito".

MEIER — "O filho de Robin Hood". e "O filho do divorcio".

MONTE CASTELO — "Esse impulso maravilhoso".

MEM DE SA' — "Paixão em furia".

METROPOLE — "Nas garras da intriga".

NACIONAL — "As aventuras de Robin Hood".

OLIMPIA — "Gemeas fatais" e "Museu de horrores".

ORIENTE — "Espadas e corações" e um filme em série.

PARAISO — "Jassy" e um filme em série.

PARA-TODOS — "Carta de uma desconhecida".

PIEDADE — "Amei um assassino".

PENHA — "Os piratas de Monterey" e um filme em série.

POPULAR — "Cisne negro" "Correndo para a morte" e "O Barba Azul do oéste".

PRIMOR — "Acusada".

POLITEAMA — "Romance em alto mar".

PIRAJA' — "Até os confins da terra".

QUINTINO — "O proscrito".

RAMOS — "Casbah" e um filme em série".

ROULIEN — "Em cada coração um pecado" e "Navio espião".

RIO BRANCO — "Dalia azul" e "Mascarado da justiça".

ROSARIO — "Estou aí?"

ROXI — "Noiva da primavera".

RIDAN — "O cavalo selvagem" e "O castelo do homem sem alma".

SANTA CECILIA — "Flores do pó" e um filme em série

SANTA HELENA — "Monsieur Verdoux"

S. CARLOS — "Naná" com [illegible] — 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas

S. CRISTOVÃO — "Escola de sereias"

S. JOSE' — "A felicidade bateu á porta". Melodia — 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas

TIJUCA — "Nossa vida com papai".

TODOS OS SANTOS — "Poeira de estrelas".

TRINDADE — "Os inconquistaveis".

VELO — "Cisne negro".

VILA ISABEL — "Rua sem nome".

VAZ LOBO — "Neste mundo e no outro" e "O tesouro maldito".

NITERÓI

EDEN — "Astucia de uma apaixonada" e "Capitão Boycott".

ICARAI — "Esse impulso maravilhoso".

IMPERIAL — "Jornada de agonia".

ODEON — "A queda da Bastilha".

PALACE — [illegible]

RIO BRANCO — "Sem sombra de suspeita".

Milton Campos Coordenado Por Dutra,

(Conclusão da 1ª pag.)

para seus leitores o pronunciamento do governador baiano, que é de inteira adesão ao nome de seu colega mineiro, através da seguinte comunicação de nosso correspondente em Salvador:

SALVADOR, 3 (DC, pelo telefone) — A proposito da missão Juraci a esta capital, que parece ser de ouvir o sr. Otavio Mangabeira sobre a escolha do sr. Milton Campos para candidato à sucessão federal, acabamos de ouvir o proprio governador baiano, que nos declarou:

— Infelizmente, não pude ainda avistar-me com o coronel Juraci, de forma que não sei se é isto o que o traz à Baía, onde apenas acaba de chegar. Se se trata, contudo, como você me diz, de um movimento que conta com a participação do proprio sr. general Dutra, no sentido de escolher candidato interpartidario à sucessão presidencial o sr. Milton Campos, digo-lhe, desde já, que é um nome excelente, o qual conta com todo o meu apoio. Se assim decidiu proceder o general Dutra, acho que age muito acertadamente, pois, nesse terreno, é preciso concluir alguma coisa, e o melhor será que esta conclusão seja um nome que signifique alguma coisa de muito alto, como é o caso do governador mineiro. Uma outra escolha, que não revestisse estas caracteristicas, que recaisse apenas num bom homem, mas sem tal altitude, traria como resultado que este não teria os requisitos necessarios para enfrentar uma grande campanha democratica, necessaria à consolidação do regime. Só um nome com a expressão politica e moral da envergadura do sr. Milton Campos poderia atender a tais requisitos.

O VICE GOVERNADOR

Podemos informar que, resolvida que esteja a escolha do nome do sr. Milton Campos para a cabeça da chapa interpartidaria nas futuras eleições o problema da vice-presidencia oscila entre dois criterios: um pleiteando-a para um general da politica, que provavelmente seria o general Gois Monteiro; o outro, dando preferencia ao argumento da força eleitoral. Nesse caso, a vice-presidencia caberia a São Paulo ou Rio Grande do Sul, fazendo-se a opção entre os dois na base daquele que viesse a formar um nucleo mais poderoso de oposição ao governo local e adesão á chapa inter-partidaria.

NEREU RECALCITRA

Corria, por outro lado, em certos meios pessedistas que o sr. Nereu Ramos, em conversa com o sr. Ernani do Amaral, afirmava que, se o presidente Dutra se manifestasse por um candidato udenista, grande parte do PSD deixaria de acompanhá-lo.

DECLARAÇÃO DO SR. VALADARES

A proposito da repercussão de sua missão á Minas, o sr. Benedito Valadares forneceu-nos a seguinte declaração:

— A importancia que a imprensa vem atribuindo á minha viagem á Minas carece de fundamentos, pois não vim sugerir nomes para candidato a Presidencia, saidos de Minas ou de outro Estado qualquer. Apenas, por não estar a Camara funcionando, neses dias, devido ás obras que se realizam em seu predio aproveitei a ocasião para vir trocar ideias pessoalmente com o governador Milton Campos sobre o problema da sucessão. Nestes entendimentos, naturais em face do acôrdo mineiro, procuramos estabelecer a melhor maneira de nos conduzirmos na busca de uma solução que consulte os interesses nacionais.

Doenças da Pele

Sifilis, cancer, eczemas, varizes, ulceras das pernas, verrugas, espinhas, furunculos, micoses (frieiras)
Raios X

DR. AGOSTINHO DA CUNHA
Diplomado por Manguinhos
Assembléia, 73 - Tel. 32-3265
Diariamente, das 16 as 19 hs

Dr. Newton Motta
MEDICO
DOENÇAS DE SENHORAS
— OPERAÇÕES —
PARTOS
Cons. Av. Rio Branco, 128
Sala 515
TELEFONE 42-6468
Consultas das 9½ às 12½

Prof. Hélio Gomes
(CLINICA MEDICO-LEGAL)
Exames, pericias, pareceres, assistencia técnica. Alcindo Guanabara, 26-5.º andar. Diariamente, à tarde. Tel.: 23-3566

DR. AMERICO CAPARICA
Clinica Médico-Cirúrgica
Consult. R. Visconde do Rio Branco, 31 — Tel. 42-2056
Diariamente das 16 às 19 horas
Res. Rua Washington Luis, 103, 2.º — Tel. 32-1875

DR. MAURICIO NASLAUSKY
Dentista
Largo da Carioca, 5 (E. Carioca) - 3.º andar — Sala 306
Tel.: 42-2746
Segundas, quartas e sextas à tarde

Dr. Emygdio F. Simões
MÉDICO
Do Hospital do Servidor da Prefeitura
CLINICA GERAL — VIAS URINARIAS — CIRURGIA
Cons.: R. Gen. Caldwell, 310
Tel.: 32-063.
Res. Av. N. S. Fatima, 42
apartamento 603
— Telefone: 32-3415 —

O ENSINO

REVERENCIA O CNE A MEMORIA DO CONSELHEIRO PADRE LEONEL DA FRANCA

Desfile Escolar Em Homenagem ao Prefeito — Atividades da F. N. D. e da Faculdade de Ciencias Economicas

Comemorando o 1.º aniversario do falecimento do ex-conselheiro padre Leonel da Franca, S. J., o Conselho Nacional de Educação realizou ontem uma sessão durante a qual os srs. Cesario de Andrade, Nelson Romero e Alceu Amoroso Lima pronunciaram discursos sobre a personalidade do extinto e a sua atividade como educador. Resolveu o Conselho designar uma Comissão composta dos profs. Parreiras Horta, Pe. Helder Camara, Raja Gabaglia, Amaroso Lima, Nelson Romero e João Carlos Machado para representa-lo nas solenidades comemorativas do aniversario do passamento do padre Leonel da Franca.

DESFILE EM HOMENAGEM AO PREFEITO

Hoje ás 9 horas, realizar-se-á em Bonsucesso um desfile escolar em homenagem ao prefeito Mendes de Morais, organizado pela Associação Metropolitana de Educadores.

FACULDADE NACIONAL DE DIREITO

CONCURSO — O diretor do Departamento Cultural do CACO avisa que os trabalhos para o concurso Nabuco Rui e o concurso de poesias deverão ser entregues até o dia 13 do corrente. O paralelo biografico deverá conter o minimo de cinco paginas tipo oficio, dactilografadas em espaço dois. A poesia poderá ser de qualquer genero. Para cada concurso haverá premios de Cr$ 700,00 e Cr$ .. 300,00. E' obrigatorio o uso de pseudonimo.

CURSO DE DOUTORANDO — A diretoria do CACO vem-se empenhando para obter a diminuição de 50 % na mensalidade do Curso de Doutorando, estando bem encaminhadas as negociações.

EXCURSÃO A VOLTA REDONDA — No proximo dia 13 terá lugar a visita de 19 alunos, sob a direção do prof. Clovis Paulo da Rocha à cidade de Volta Redonda. Inscrições, para sorteio, no CACO.

FACULDADE DE CIENCIAS ECONOMICAS

REUNIÃO DO D. A. — Reunir-se-á terça-feira proxima o Diretorio Academico, para tratar do seu Estatuto.

SEMINARIO — No proximo dia 9, às 20,30 horas, o prof. Genival dirigirá um Seminario de Economia Politica, para os alunos do primeiro ano.

EXCURSÃO — O D. A. está organizando uma excursão a Quissamã, para o dia 7.

METODOLOGIA CIENTIFICA DA HISTORIA

Encontram-se abertas, no Departamento de Educação da Reitoria da Universidade do Brasil, as inscrições para o curso de Metodologia Cientifica da Historia, regido pelo prof. Jaime Coelho a realizar-se na Faculdade Nacional de Filosofia.

Amarrada e Amordaçada a Igreja Pelo Comunismo na Polonia: Papa

(Conclusão da 1ª pag.)

Diz mais que "a imprensa catolica está cada vez mais oprimida pela censura iniqua. Os bispos não têm auxilio religioso e os enfermos e presos tambem sofrem com tal politica. Impede-se às autoridades religiosas o intercambio de notas e cartas especialmente entre a Santa Sé e seus bispos. As manifestações externas da vida católica se tornam dia a dia mais dificeis.

Com sua carta pastoral, o Papa quis salientar o 10.º aniversario da declaração de guerra com as promessas feitas a Polonia, para a sua libertação.

Faz um longo relato dos seus esforços, primeiro para impedir e depois para localizar o conflito.

Recorda a sua primeira mensagem como Supremo Pontifice, seus apelos aos chefes de Estado do mundo em maio de 1939 e transmitido pelo radio em agosto do mesmo ano e na qual se pede que tudo fosse feito para se impedir a guerra mundial.

Recorda ainda que no cardeal Sapieha sua encíclica antibelica de outubro de 1939 e passa em seguida a descrever as atribulações da Polonia durante a guerra.

"No entanto, acrescenta, — não obstante ter terminado a guerra há mais de 4 anos, as atribulações do povo polonês ainda continuam.

Depois de fazer uma lista de 8 pontos especificos de perseguições à Igreja, o Papa cita a predição da Biblia de que "morrerão os impios e sua insidia será esmagada".

Aproxima-se a Batalha Pela Capital

(Conclusão da 1ª pag.)

Argentina e da Bolivia, Cornelia Saavedra e Bernardo Monteagudo. Sucre está situada a 2.864 metros de altitude tendo sido fundada por Pedro Anzures em 1538. Os militantes do MNR capturaram Sucre a 27 de agosto, num golpe de surpresa. Três dias depois o povo recapturou a capital, derrotando as milicias do movimento Nacional Revolucionario comandadas pelo major reformado Raul Tovar. Na madrugada de 31 de agosto as forças do MNR com 100 homens do Regimento Manchego que se achavam em Potosi, cairam sobre Sucre sob o comando do major Paravicini reconquistando a cidade.

Depois de capturada Cochabamba o general Ovidio Quiroga, das forças leais juntamente com o coronel Ichazo e os generais Arias e Sanchez planejaram a marcha sobre a capital com suas vitoriosas tropas. Após um dia de descanso, foi iniciado o avanço sobre Sucre ao amanhecer de anteontem.

Embora o estado maior mantenha a maior reserva sabe-se que as forças leais já ultrapassaram Carapari, sobre o Rio Grande achando-se agora a uns 60 quilometros de Sucre. As forças são comandadas pelo coronel Armando Ichazo chefe da Casa Militar da Presidencia, que conta com uns 1.500 homens dos regimentos Loa e Andino e parte dos efetivos do regimento de artilharia de Camacho. As milicias do MNR possivelmente contarão com 800 mineiros de Potosi 300 militantes desse partido e 250 soldados totalizando 850 homens fortemente armados.

No estado maior indicou-se que o choque decisivo entre essas forças dar-se-á esta noite ou amanhã cedo.

VEM PARA O BRASIL

BUENOS AIRES, 3 (U. P.) — O governo ordenou a deportação do major Clemente Inofluentes, antigo membro do Estado-Maior boliviano, que se acha exilado em Buenos Aires.

Inofluentes foi levado sob escolta policial ao consulado brasileiro, para pedir visto no passaporte.

Tambem foi ordenada a prisão e deportação do jornalista boliviano, Augusto Cespedes, um dos chefes do Movimento Nacional Revolucionario, que desapareceu da sua residencia nesta capital.

FOGE PARA O BRASIL

LA PAZ, 3 (U. P.) — Informa-se oficialmente que as forças legais tomaram Riberalta. O general insurreto Ayoroa fugiu para o Brasil.

Decisões da Comissão do Imposto Sindical

A Comissão do Imposto Sindical deliberou na sua ultima reunião ordinária a devolução pelo Banco do Brasil à Federação do Comercio Varejista do Rio de Janeiro da importancia correspondente ao recolhimento feito em favor do Fundo Social Sindical, do imposto dos exercicios de 1943 e 1944 e decidiu tambem que o Sindicato dos Trabalhadores na Industria de Construção Civil de Fortaleza, capital do Ceará, aguarde a oportunidade para o exame do seu pedido de auxilio para a conclusão das obras de sua sede social.

O FORO

Antonieta Encontrou a Fórma...

OTHON RIBAS



Entre o escrever sôbre a indicação do sr. Luiz Galoti, para ministro do Supremo Tribunal Federal ou sôbre o acôrdo entre o Tribunal de Justiça e a Ordem dos Advogados a respeito do concurso de juizes, e escrever sôbre o caso de uma desconhecida Antonieta, preferimos êste ultimo assunto. Isto não nos impede, porém, de manifestar os nossos cumprimentos ao novo e bem escolhido magistrado e desde já, nos congratularmos com o Supremo Tribunal. Não impede, tambem, que digamos ter sido bastante razoavel, para ambas as partes, a solução amigavel que deram à questão do concurso, da qual o único defeito é só o de ter sido encontrada tão tarde.

Mas vejamos a história de Antonieta. Quem contou, foi o dr. Xenocrates Calmon de Aguiar. A tese é esta: alguem reconheceu Antonieta como sendo filha sua, ilegitima. Em virtude dêsse reconhecimento, que foi feito através do registro de nascimento, com omissão do nome materno, um Instituto, em face da morte do pai, exigiu a nomeação do tutor para pagar a pensão. Nessa altura, apresentou-se "ao Instituto uma senhora como sendo a mãe da menor e companheira do segurado". Há, contudo, a informação de que "tal senhora é casada com outro homem e não desquitada, embora do marido separada há longos anos". Conseguintemente, existe uma situação de fato que coloca a filha fora da possibilidade de ser filha do seu pai legal. E ao mesmo tempo há quem diga que é o pai. Logo, como materia de fato, não há dúvida, aliás, ninguem contestou, que Antonieta é filha de pai solteiro com mulher casada com outro. Portanto, adulterina. E assim sendo o seu reconhecimento e a afirmação da mãe, importa em atribuir a mulher casada maternidade fora do casamento.

Um juiz que usasse a fôrma e não a forma apanharia o Código Civil, citaria dois ou três artigos e terminaria concluindo que Antonieta era filha do marido de sua mãe, por presunção legal, ainda que não pudesse ser. Evidentemente, êsse juiz não teria usado de técnica. Teria agido como um leguleio, e não como um técnico. Teria pensado em moldar o fenômeno com a lei (e isto é fôrma) ao invés de usar a lei que o fenômeno reclama ou exige (e isto é forma). Estamos distinguindo estas duas faces da questão para que não pensem (e sabemos que dessa maneira pensaram um douto juiz e um advogado nosso amigo) que ao sustentarmos a técnica e a forma estamos defendendo aqueles que vivem embaraçados com formalidades. Temos horror a tudo quanto é fruto das mentalidades formalistas. Dos que andam pelos formulários. Que julgam ser a lei um molde ou, para usar o dicionário, uma "peça de madeira, imitando o pé, empregada no fabrico de calçados". Essa mentalidade fica bem em sapateiro, que é um artezão, mas não no jurista, que deve ser um artista, um técnico.

Assim, não vemos na estrutura do nosso direito de familia, sobretudo após a mexida nele feita através de leis e reformas de artigos, o sentido que a maioria lhe procura dar examinando, em geral, um ou outro dispositivo isolado, ou em nome de principios de filosofia duvidosos, que não foram os de Clovis Bevilaqua e que não transparecem do seu projeto. E' bem verdade que este sofreu grandes modificações. Mas como tudo que muito se modifica, debaixo da pressão de dois pensamentos, pode-se dizer, opostos, não ficou muito claro. Os intérpretes adotaram de preferência os "principios rigidos" da familia, sem atentarem que não era bem isso que o Código afirmava. Que havia outras formas de manifestação do direito, mais verdadeiras, mais humanas, mais consentâneas com a técnica, e que, no entanto, escaparam aos seus padrões inflexiveis decorrentes de uma ou duas linhas isòladas do Código.

Esse critério inteiramente absurdo, que ainda prevalece para a maioria (e outra grande parte a êle apenas opõe o critério, ainda pior, do abandono total da lei em nome da clarividência do juiz) foi desprezado pelo dr. Xenócrates Calmon de Aguiar ao resolver o caso de Antonieta. Talvez alguns digam que êle julgou contra-legem, porque, de fato há artigos ou trechos de artigos que condenam a sua decisão. Para nós, porém, êle julgou absolutamente de acôrdo com a lei. Foi o próprio Código Civil quem lhe proporcionou a técnica solução adotada. "Se, no registro civil", disse o juiz, "o pai, declarante, omitiu o nome da genitora de sua filha, e desde que se trata de recolher beneficio dele, que morreu solteiro, sem ascendentes conhecidos e sem outros descendentes, não vejo como e porque ter por invalido êsse assento, ante uma omissão que a lei civil admite e a propria lei canônica tempera de equidade. O reconhecimento é um ato de confissão, espontâneo portanto. E' o dobrar do individuo, é a sua própria consciência. No caso, feita para beneficiar uma criança, criatura inculpada dos erros dos seus criadores. Inculpada das incompreensões sociais e dos cadeados inflexiveis dos dispositivos legais".

Antonieta encontrou a forma do seu direito nessa decisão, porque ela tambem já está na lei. Aqui, é o nosso ponto. A lei não é o "cadeado inflexivel" deste ou daquele dispositivo. Ele pode ser partido pelo juiz, sem que a lei seja desrespeitada. O que o juiz não pode fazer é julgar contra uma lei tôda, ou mesmo contra uma só disposição, só porque em outros paises assim se faça, ou porque êle entenda que assim deve ser. Seria preferivel propor, desde logo, a supressão do poder legislativo.

Para terminar, vamos transcrever, por significativo, a manifestação de regosijo do dr. Xenócrates Calmon de Aguiar pela sensação de haver feito a boa, a verdadeira Justiça: "O juiz sente-se tomado de satisfação e alegria sempre e sempre que pode estender a proteção da Justiça a situações como a que nestes autos se reflete. Esta Vara não há de ser uma Vara de inventários, de sucessões recheadas ou, como pensam certos ingênuos, de arrecadações ótimas. E', sobretudo, uma Vara de Orfãos, de proteção aos incapazes, de defesa de seus interesses ou de seus direitos."

Cremos que foi este final que nos fez pender, apesar da importância dos outros assuntos inicialmente enunciados, para o caso da desconhecida Antonieta. E estamos certos que agimos com acêrto.

JAMAIS EXISTIRA' OUTRO AMOR ASSIM...
SAMUEL GOLDWYN apresenta
RKO RADIO FILMES
Encantamento
Enchantment
com
DAVID NIVEN · TERESA WRIGHT
EVELYN KEYES · FARLEY GRANGER
Amanhã
HORARIO 2-4-6-8-10 hs
Impróprio até 10 anos
PLAZA · PARISIENSE · ASTORIA
OLINDA · STAR · RITZ
COLONIAL · PRIMOR · MASCOTE

CAMPANHA DA IMPRENSA SOVIÉTICA CONTRA TITO

JORNAIS DE MOSCOU ATACAM O CHEFE DO GOVERNO IUGOSLAVO

MOSCOU, 3 (U. P.) — A "Gazeta Literaria" publica uma caricatura em que o marechal Tito aparece espetando uma baioneta no coração da Iugoslavia, o qual sangra.

A baioneta traz uma inscrição "Made in England e U. S. A.".

O rosto de Tito lembra o de um feroz general de SS, com swasticas bordadas na gola.

Os principais jornais continuam a dedicar colunas ao registro dos ecos da imprensa de muitos paises europeus e da China à nota soviética, a qual compara Tito a Hitler e Mussolini, predizendo que os verdadeiros comunistas da Iugoslavia acabarão por triunfar sôbre os renegados nazificados atualmente convertidos em agentes anglo-americanos.

Despachos da Tass dizem que a policia de Tito está aterrorizando os refugiados gregos.

Emilio Lambert

(MISSA DE 7.º DIA)

Adozinda Lambert, Eduardo, Adelaide, Paulo Lambert e Emilio Lambert Filho e familia agradecendo as manifestações de pesar recebidas quando da perda irreparavel de seu inesquecivel esposo, pai, sogro, avô e bisavô Emilio Lambert, convidam seus parentes e amigos para assistirem à missa que, em intenção de sua bonissima e grande alma, será rezada terça feira, dia 6, no altar-mor da Igreja de N. S. do Carmo, na rua 1.º de Março, às 9 horas.

Jobim Desautorado Pelo PSD Gaucho

(Conclusão da 1ª pag.)

se a atender ás solicitações dos representantes da imprensa

SOZINHO O GOVERNADOR

Dessa forma, os dirigentes do PSD gaúcho, tanto na esfera estadual como na federal, vêm juntar-se ao pronunciamento dos udenistas e libertadores do Rio Grande, que, através de seus lideres, respectivamente general Flores da Cunha e deputado Raul Pila, já expressaram sua condenação à politica do governador Jobim, que se empenha por fazer frente comum com os inimigos do regime e do Govêrno Federal: os srs. Getúlio Vargas e Ademar de Barros.

Verifica-se, assim, que, se não arrepiar caminho em tempo, o governante gaúcho acabará falando sozinho em seu próprio Estado e no seu próprio partido. Ou falando com os srs. Neves, Luzardo e Dorneles...

Compra-se tudo
Roupas usadas e tudo que represente valor. Tel. 23-4906

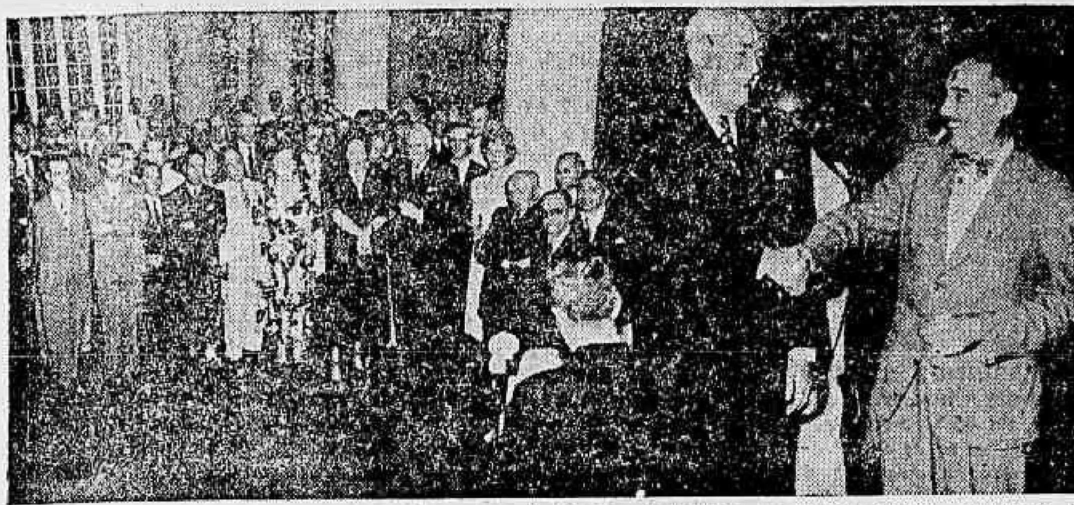
SAPATARIA FLUMINENSE
A unica em Copacabana que rivaliza com as melhores casas da cidade
Av. N. S. Copacabana, 605 A

DR. ALDO CUNHA
Cirurgia dentaria para nervosos, cardiacos Raios X Chapas para correção da fisionomia e boa mastigação. pontes fixas e aparelhos de Roach — Auxiliares: dra. Arlete Bruttenmuller Medeiros, dr. Felipe Ahunahman e dr. Helio Cunha. Rua dos Andradas 15-1º 2º e 3º andares. Proximo ao largo de S. Francisco

Sebastião França dos Anjos
E
J. Guilherme de Aragão
ADVOGADOS
Aven. da Beira Mar 406
11.º and. — 1 105
Telefone 32 6002

Mais de Trinta Anos de Serviços no Brasil

DEIXA A DIREÇÃO DA STANDARD OIL COMPANY OF BRAZIL O SR. W. M. ANDERSON — AS HOMENAGENS



Dois aspectos das homenagens prestadas ao casal W. M. Anderson, no Hotel Gloria, vendo-se à direita a sra. e sr. W. M. Anderson cercados por diversos antigos empregados da empresa e, à direita, o sr. M. M. Johnson, o novo diretor-presidente da Standard Oil Company of Brazil, cumprimentando o seu antecessor, sr. W. M. Anderson, que se afasta do cargo

Realizaram-se nos salões do Hotel Gloria, o almoço e o coquetel de despedida com que os funcionarios da Standard Oil Company of Brasil homenagearam o sr. W. M. Anderson, presidente da referida companhia, por motivo de sua retirada dos negocios e regresso aos Estados Unidos.

As solenidades decorreram em ambiente de extrema cordialidade, tendo o casal Anderson constatado mais uma vez, o grau de apreço e simpatia que durante trinta anos de estada neste país soube grangear entre os inumeros funcionarios da Esso.

OS DISCURSOS

Por ocasião do almoço, fez uso da palavra o sr. Maurice M. Johnson, novo presidente da Cia. que, em rapidas palavras, traçou o perfil do homenageado, ressaltando a impressão que lhe causou a eficiente organização que o sr. Anderson soube imprimir nos negocios da empresa.

Em nome dos antigos companheiros de administração, falou tambem o sr. Paulo Barbosa, rememorando as etapas principais dos 30 anos de vida do sr. Anderson na Standard Oil Company, concluindo por ofertar um relogio e um pergaminho assinado por todos os funcionarios.

Visivelmente emocionado, o sr. Anderson agradeceu as manifestações que lhe estavam sendo tributadas, acentuando que confiava em que o novo presidente encontrasse, da parte de todos os funcionarios, a mesma lealdade e cooperação a que ele se habituara durante a sua administração.

O COQUETEL

O coquetel que reuniu quase todos os funcionarios da empresa, completou as homenagens ao casal Anderson.

A Construção do Aeroporto de Caxambu

Fazendo-se acompanhar do tenente coronel Martinho Santos esteve no Gabinete do ministro da Aeronautica o sr. Lizandro Guimarães, prefeito de Caxambu, que se encontra nesta capital para assinar a escritura de doação de terrenos para construção do aeroporto local.

O prefeito Lizandro Guimarães transmitiu os agradecimentos do povo daquela estancia ao titular da pasta e demais altas autoridades da Aeronautica, pelo apoio e boa vontade com que vêm prestigiando a iniciativa da construção do novo aeroporto e ao mesmo tempo convidou-o a comparecer em Caxambu, 1.º de outubro vindouro, a fim de receber as homenagens que o povo daquela cidade deseja, unanimimente tributar ao titular da Pasta bem como á FAB.

Vão Parar Em Congonhas do Campo

A partir de amanhã, segunda-feira, os trens N-1, N-2, R-1 e R-2, segundo autorização da administração da Central do Brasil, pararão na estação de Congonhas do Campo, ramal de Paraopeba. A parada desses trens prolongar-se-á até o dia 15, enquanto durarem os festejos que terão lugar naquela localidade.

Produção Agro-Pecuaria da Paraiba Em 1949

Durante o ano passado foram classificados na Paraiba os seguintes produtos: algodão — 84.098.473 quilos, milho — 37.374.624 quilos, agave — 20.446 629 quilos, mamona — 10.715.530 quilos, sementes de oiticica — 3 352 304 quilos, farinha de mandioca — 2.273 243 quilos, couro de boi — 2.116.721 quilos, feijão — 154.370 quilos coco — 251 719 quilos, cebola — 4.530 quilos, batatinha — 293.330 quilos, arroz — 7.053 quilos e cera de carnauba — 32.625 quilos. O algodão acima, com o caroço produziu 28.029.491 quilos de pluma. A renda proveniente dos serviços de classificação efetuados pelo Departamento de Classificação de Produtos Agro Pecuarios do Estado da Paraiba atingiu a cerca de Cr$ 2.663.451,70.

Legião Brigadeiro Eduardo Gomes

A festa da Legião Brigadeiro Eduardo Gomes, que se realizará no dia 6 de setembro corrente nos salões do Clube de Regatas do Flamengo, em beneficio dos cursos, campanha de agasalho e roupas para as crianças pobres, construção do pavilhão para aulas de alfabetização e recreio dos socios, será abrilhantada com a presença de diversas MISSES, convidadas de honra da DIRETORIA. Ingressos na séde EDIFICIO DARK.

BARREIRAS À LIBERDADE DE IMPRENSA NA RUSSIA

Comentarios de Um Jornalista de S. Francisco Sobre as Dificuldades Dos Correspondentes Estrangeiros Nos Paises Satelites da URSS

SAN FRANCISCO, 3 — (United Press) — Edwin Canham, diretor do "Christian Science Monitor", de Boston, disse que nos paises por detrás da cortina de ferro existem maiores barreiras á liberdade de imprensa do que na America do Sul.

Acrescentou que, na Russia são permitidos muito poucos correspondentes estrangeiros e que os mesmos desfrutam muito pouca liberdade em suas atividades. Disse ele: "Tudo isso apesar do vigoroso esforço mundial para fomentar o livre acesso á informação em todas as partes do mundo. Neste momento, os norte-americanos têm de tomar algumas das maiores decisões da historia. Para fazerem isso, têm de estar bem informados e, portanto, devem ter diversas informações livres. Os Estados Unidos são o país melhor informado do mundo".

Canham disse que a Inglaterra está ligeiramente menos informada em virtude da grave escassês de papel dos ultimos 10 anos. Acrescentou que a imprensa norte americana deve continuar a sua energica luta contra o que qualificou de "incompreensão" por parte de alguns funcionarios do "absoluto direito do povo em ter acesso ás fontes de informação. Disse mais: "A liberdade de imprensa não é um direito da imprensa e sim um direito do povo. A imprensa age como um representante do povo.

A ampla divergencia e os pontos de vista contraditorios entre os comunistas e as democracias manifestaram-se em 1947 quando o subcomité organizador das Nações Unidas começou a sentar bases para a conferencia internacional com o objetivo de conseguir um acordo concreto a respeito do que constitui liberdade de imprensa e livre acesso as noticias. Os comunistas viram nisso uma grande oportunidade para atacar as imprensas britanica e norte americana e para fazer propaganda. No conhecimento das falhas existentes repetiram as mesmas criticas que os norte-americanos haviam feito de seus proprios organismos e pretenderam fazer ver que se tratava de uma causa

NOTÍCIAS DIVERSAS

O Ballet Society é como que um prolongamento da fascinante personalidade de Tatiana Leskova, que tem emprestado notavel contribuição ao desenvolvimento da arte coregrafica nesta capital, através daquele arrojado empreendimento.

Depois de varios meses de trabalho intenso e continuo, ressurge agora o Ballet Society com uma serie de espetaculos que se iniciará amanhã, segunda-feira, ás 21 horas, no Teatro Fenix.

Valores já definitivos da dança classica no Brasil integram o elenco desse conjunto, como Maria Angelica, Lorna Kay, Cirley Franca, Ebba Will, Consuelo Rios, Gisela Gelpke, Zany Roxo, Jeanne Quick, Vera Braga, Georgina Grant, Dulce Rodrigues, Arthur Ferreira, David Dupré, Jonas Santos, Edmundo Carijó, Vicente de Paula e Nilson Pena.

O programa de amanhã é o seguinte:

I — LES SILFIDES — Musica de Chopin e coregrafia de Fokine, com Tatiana Leskova, Artur Ferreira e Lorna Kay nos principais desempenhos.

II — VARIAÇÕES SINFONICAS — Musica de Cesar Franck e coregrafia de Tatiana Leskova, tendo como interpretes Lorna Kay, Johnny Franklin e outros.

III — ESTUDO REVOLUCIONARIO — Musica de Chopin e coregrafia de Igor Schwezoff. Interpretes: Maria Angelica.

IV — CASSE NOISETTE — Musica de Tschaikowsky com coregrafia de Marius Petipa. Interpretes: Tatiana Leskova e Artur Ferreira.

Os ingressos, que vêm sendo muito procurados, estão á venda na biblioteca do Fenix.

Acaba de ser inaugurada, no Palace Hotel, a esperada exposição de pinturas de Armando Viana. Trata-se de um dos mestres da pintura brasileira contemporanea.

Armando Viana conquistou todos os premios conferidos pelo Salão Nacional, inclusive a medalha de ouro e a viagem ao estrangeiro.

A sua exposição, que tem sido muito visitada, compreende 52 quadros, predominando a paisagem. Até o dia 15 do corrente estará aberta a visitação publica das 10 ás 22 horas.

Quinta-feira proxima, ás 21 horas, no Teatro Municipal, a Cultura Artistica oferecerá ao seu quadro social um recital do grande violinista polonês Szymon Goldberg, considerado pela critica como um autentico mestre no dominio do seu instrumento. Nesse recital, que assinalará a estréia de Goldberg nesta capital, esse grande artista, que se tem destacado como notavel camerista, executará com a colaboração do pianista John Newmark, um programa de sonatas de Mozart, Beethoven, Hindemith e Brahms.

• • •

Sob o patrocinio da revista "A Época", orgão cultural do Centro Academico Candido de Oliveira da Faculdade Nacional de Direito, acha-se aberta ao publico, até o dia 12 do corrente, das 15 ás 20 horas, á rua Moncorvo Filho n. 8, na sede do C.A.C.O., uma Exposição de Estampas e Gravuras de autores antigos e modernos, como Rafael, Ticiano, Rembrandt, Cézanne, Degas, Picasso, Portinari e outros.

Dr. Elias Mussa Cury

MÉDICO

Consultório: Avenida Rio Branco, 128 - 2.º andar — Sala 202

Terças, Quintas e Sábados, das 9 ás 12 horas

CARNAVAL NO GELO

HOJE ás 16 e 20 hs no COLISEU

ANTIGO PALACIO METROPOLITANO DOS ESPORTES

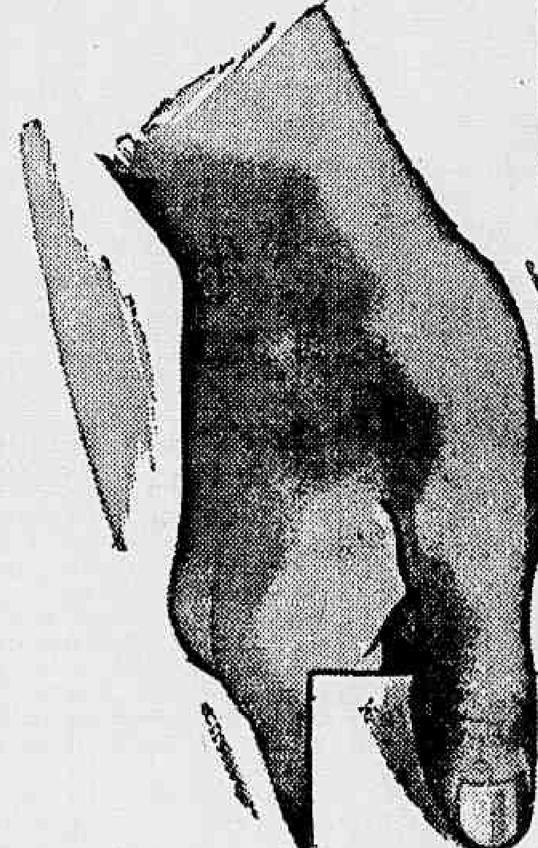
APRESENTAÇÃO PARA AMÉRICA LATINA POR ESPETACULOS VICTOR STURDIVANT

Hoje, espetaculos ás 16 e ás 20 horas. Gerais, Cr$ 25,00; Arquibancadas, Cr$ .. 40,00. Nas matinées, os menores de 12 anos têm o abatimento de 50% nas Gerais e Arquibancadas.

Amanhã, descanso da Companhia.

MAIS UMA SURPREZA ANTARCTICA

LEIA



e venha entender-se conosco

Isto

Seja qual fôr o seu estado civil ou a sua condição de vida, é do seu máximo interese inscrever-se imediatamente no Seguro Familiar Com Sorteios, de A Equitativa dos Estados Unidos do Brasil. Fácil, barato, o Seguro Familiar com Sorteios garante um pecúlio ao segurado ou á sua familia e oferece um prêmio mensal de 10 mil cruzeiros a ser sorteado entre as apólices.

O valor da apólice é de 10 mil cruzeiros e é paga em suaves prêmios mensais durante 25 anos, podendo o segurado comprar mais de uma. A apólice premiada continua a ser normalmente amortizada e a concorrer aos sorteios posteriores, até final liquidação. Assim, cada apólice entra em 300 sorteios, podendo o segurado receber muitas vezes o prêmio de 10 mil cruzeiros com a mesma apólice. Não havera hipótese do prêmio deixar de ser pago, porque só serão sorteadas as apólices devidamente habilitadas.

Pagos todos os prêmios, o segurado receberá o seguro em vida. E, se vier a falecer antes, a apólice é considerada resgatada e o seguro de 10 mil cruzeiros será pago á familia, sem qualquer desconto. Com a pequena sôbre-taxa mensal de Cr$ 1,30, o segurado, no caso de morte por acidente, deixará para a familia 20 mil cruzeiros em cada apólice.

Além de todos êsses beneficios, uma apólice de Seguro Familiar com Sorteios confere ao portador o titulo de mutuario de A Equitativa, com direito a participar dos seus lucros e das assembléias gerais.

Como se vê, o Seguro Familiar com Sorteios só oferece vantagens, sem qualquer dúvida, porque os depósitos feitos na A Equitativa são garantidos pelo Governo Federal. A Equitativa dos Estados Unidos do Brasil é uma Sociedade mutua que se incorporou ao patrimônio da Nação, através de mais de meio seculo de proteção á familia brasileira.

A EQUITATIVA DOS ESTADOS UNIDOS DO BRASIL

DEPARTAMENTO DE SEGURO FAMILIAR COM SORTEIOS

Edificio Cabo Branco Rua São José, 50/52 3.º e 4.º andares

DISCOS USADOS

De vitrola, em perfeito estado, compram-se. Pagamos o melhor preço possível, de acôrdo com o estado dos mesmos. Rua Dias da Cruz, 10 — Meier — Tel.: 29 0422

Atendemos a domicilio

Lotes, sitios e granjas em prestações

Vendo na Variante Rio-Petropolis, próximo da estação de Atura, a partir de 10 mil cruzeiros, plantados de laranjeiras e bananeiras. Vendo próximo da estação de São Bento, com agua, luz e com muita condução à porta, a partir de 22 mil cruzeiros. Vendo tambem em Niterói! Todos com pequena entrada e pequenas prestações. Plantas e informações e reserva de lugares para ir ao local ver. Dirija-se à rua da Constituição n. 33, 1.º andar, Sala n. 2. Tel. 32-6540. Diariamente das 13 às 17 horas, com José Pereira.

Prefeitura do Distrito Federal

Administração Dos Estadios Municipais

A ADEM comunica aos senhores subscritores de cadeiras cativas do Estadio Municipal, em atraso de pagamentos, que garantirá até 15 do corrente mês a inscrição e a localização dos que se encontram nessa situação de pagamento previsto em lei; findo este prazo procederá ao cancelamento definitivo.

Em 4 de setembro de 1949.

a) Coronel HERCULANO GOMES
Presidente da Adem.

Preço Dos Bilhetes Nas Estações da Central

Levando em conta que, em determinadas estações da Estrada, os bilhetes de ingresso dão acesso direto às plataformas de trens de "pequeno percurso", o Diretor da Central do Brasil resolveu fixar em 1 cruzeiro o preço dos bilhetes de ingresso nas estações de Engenho de Dentro, Cascadura, Deodoro, Nova Iguaçú, Campo Grande e Santa Cruz.

LIVROS NOVOS

"SILVINHO", LIÇÕES DO VOVÔ — JOÃO DE CAMARGO

Chega-nos às mãos um volume do sr. João de Camargo, autor de numerosos livros sôbre moral infantil, nos quais faz a apologia dos bons costumes e da educação apropriada às crianças. "Silvinho" — Lições do Vovô" é um livro agradável, de fácil leitura, especialmente dedicado às escolas primárias. Apresenta lições de verdadeiro interesse e proveito escritas com simplicidade, revelando um autor que bem conhece a psicologia infantil.

Acresce ainda que o sr. João de Camargo é cego, o que vem abrilhantar sobremaneira o seu esfôrço em prol da educação no Brasil. Dedicando-se inteiramente a ensinar às nossas crianças o amor de Deus, da Pátria e da Familia, seus desejos só podem ser os mais apreciáveis, pois são, de um modo geral, aquêles que mais traduzem as esperanças dos homens de boa vontade num Brasil melhor.



INAUGURAÇÃO DO CLUBE DOS SESINHOS NO CENTRO SOCIAL N. 2 — Aspecto tomado durante a inauguração do Clube dos Sesinhos no Centro Social n. 2, do SESI, vendo-se o escritor Vicente Guimarães, orientador do Clube, entre os pequeninos associados, aos quais foram distribuidos exemplares da revista infantil "SESINHO".

Multados Diversos Estabelecimentos

DUAS INCURSÕES REALIZARAM OS "COMANDOS" SANITARIOS

Os "comandos" sanitarios da Prefeitura realizaram, ontem, duas incursões, sendo uma no centro da cidade e outra na zona suburbana da Central do Brasil.

No Centro urbano, foram inspecionados os seguintes estabelecimentos:

Restaurante Rex, na rua Alvaro Alvim, 33|37, pertencente à firma Hamon Sanches Fernandes: multado por irregularidades verificadas no estabelecimento e intimado ao cumprimento de varias exigencias; "Padaria e Confeitaria", da firma Alberto B. Corrêa, na rua Barão de S. Felix, 67: — intimada a cumprir diversas exigencias; "Botequim e Café" na rua Sacadura Cabral, ..., pertencente a firma J. Matos Vieira e Cia.: intimado ao cumprimento de exigencias; "Armazem (de liquidos e comestiveis), da firma J. F. Fonseca, na rua da Harmonia, 24: recebeu recomendações verbais para cumprimento de pequenas exigencias, em virtude de algumas falhas constatadas do estabelecimento; "Leiteria", da firma Altair V. Pacheco, na rua Sacadura Cabral, 357: multada por irregularidades verificadas no estabelecimento, tendo sido tambem intimada ao cumprimento de diversas exigencias, e o "Café e Botequim", da firma Salvador e Ferreira, na rua Sacadura Cabral, 361, advertido verbalmente com recomendações sanitarias.

NA ZONA SUBURBANA

Na zona suburbana da Central do Brasil, foram tambem inspecionadas as seguintes casas comerciais: — "Quitanda", na rua Clarimundo de Melo, 833 intimada ao cumprimento de exigencias; "Armazem" (liquidos e comestiveis), na rua Clarimundo de Melo, 888: intimado ao cumprimentos de exigencias; "Café e Botequim", na rua Clarimundo de Melo, 887: multado por diversas infrações, e, tambem, intimado ao cumprimento de exigencias; "Botequim", na rua Clarimundo de Melo, 924: multado por diversas infrações e intimado a cumprir exigencias; e o "Armazem" (l... e comestiveis), na rua Clarimundo de Melo, 1.100 multado por diversas infrações e intimado a cumprir exigencias.

Em Extrema Miseria Apela Para a Caridade Publica

Atendendo ao apêlo da viuva Almerinda Moreira, residente à rua dos Otoni n. 762, em Belo Horizonte, tuberculosa, com um filho em identico estado, e em três filhos menores, o sr. David Matos enviou 50 cruzeiros destinados à infeliz senhora.

Esta importancia, juntamente com outras, que certamente serão enviadas por nossos leitores, para socorrer a infeliz senhora, serão enviadas para o seu endereço em Belo Horizonte.

DESAPARECIDO

Acha-se desaparecido, desde o dia 22 de agosto, o menor John Bohme, branco, com 19 anos de idade, filho de Eduardo Frederico Bohme e de Maria José Bohme. Qualquer informação sôbre o seu paradeiro pode ser dada para sua residência, à rua Miguel Fernandes n. 31, c. 4, ou pelo telefone 29-3262.

Faltará Energia Elétrica Hoje

OS LOGRADOUROS ATINGIDOS — REPARO DAS LINHAS

Por motivo de conserto das linhas, ficarão sem energia elétrica, hoje, dia 4, os seguintes logradouros:

Tijuca — Das 7 às 11 horas: — Rua Conde de Bonfim, entre os prédios números 202 e 270; rua Jurupari, entre os prédios ns. 9 e 25; largo Atumam, todo; rua Pareto, entre o prédio número 51 e o poste número 2.440 22.

Vila Isabel e Engenho Novo — Das 7 às 15 horas. — Rua Visconde de Santa Isabel entre os prédio ns. 299 e 375; rua José do Patrocínio, tôda; rua Angelo Bittencourt, entre os prédios 9 e 32; rua Jerônimo de Lemos, tôda; rua Alexandre Calaza, entre os prédios ns. 101 e 236; rua Acaú, tôda; rua Arandú tôda; rua Barão de Bom Retiro, entre os prédios ns. 473 e 532.

Tijuca — Das 7 às 15 horas: — Rua Gurindiba, tôda; praça Tabatinga, tôda; rua Tobias Moscoso, tôda; rua Amoroso Costa, tôda; rua Fernando Laboriau, tôda; rua Gratidão, tôda; rua João Alfredo, entre os prédios ns. 38 e 61; rua Oliveira Silva, entre os prédios ns. 23 e 62; rua Garibaldi, entre os números 123 e 262.

Benfica — Das 7.30 às 15 horas: — Rua Inhandui, tôda; rua Couto Magalhães, tôda; rua "D", tôda; rua Marapuim, tôda; rua da Alegria, entre os prédios ns. 179 e 501; praça "H", tôda; rua "E", tôda; rua "F", tôda; rua "B", tôda.

São Cristovão — Das 7.30 às 15 horas: — Rua Vieira Bueno, tôda; rua General Padilha, entre os prédios ns. 44 e 64; rua Almirante Rodrigues da Rocha, tôda; rua Argentina, entre os prédios ns. 28 a 99; rua Teixeira Junior, entre os prédios ns. 29 e 133; rua General Argolo, entre os prédios ns. 173 e 245-A; rua São Januário, entre os prédios números 684 e 699; rua Abilio, tôda; rua D. Carlos, tôda; rua Amazonas, tôda; rua Ferreira de Araujo, tôda; rua Henrique Chaves, tôda; rua do Reservatório, tôda.

Piedade — Das 6.30 às 15 horas: — Rua Antônio Vargas, tôda; rua Teixeira Pinho, tôda; rua Xisto Bahia, tôda; rua Solimões, tôda; rua Bento Lima, tôda; rua Ijui, tôda; rua Gonçalo Coelho, entre os prédios ns. 116 e 233; rua Padre Nóbrega, entre os prédios ns. 16 e 215; avenida 29 de Outubro, entre os prédios ns. 8.599 e 8.947; rua Pequi, tôda; rua Javari, tôda; rua Jutai, tôda; rua Luiz Vargas, tôda; rua Ana Quintão, tôda; rua Domingos Persen tôda; rua Purús, tôda; rua Araicás, tôda.

Marechal Hermes e Honorio Gurgel. Das 7 às 15 horas: — Rua Ciriel, toda; rua Jarina, toda; rua Paraopeba, toda; rua Guatambú, toda; rua Conde de Rezende, toda; rua Caieba, toda; rua "24", toda; rua Americo Rocha, toda; rua Acapu, toda; rua Tacorai, toda, rua Igaratá, toda; rua Pirai, toda; rua "B", toda; rua Anani, toda; rua Coruripe, toda; rua Piracaia, toda; rua Aracoiba, toda; quadra "D", toda; quadra "E", toda; quadra "F", toda; quadra "G", toda; quadra "K", toda; quadra "N", toda; quadra "I", toda; quadra "M", toda; quadra "L", toda; rua Nove, toda; Avenida das Bandeiras, toda; rua "8", toda; rua "A", toda; rua "14", toda; rua Jabiri, toda; rua Marapeni, toda; rua Saravatá, toda; rua Boipeba, toda; rua Mapebu, toda; rua Mambarés, toda; rua Araras, toda; rua Maracapé, toda; rua Jurubaiba, toda; rua Indaia, toda; rua "25, toda; rua Cajapú, toda; rua Carolina Machado, entre os predios ns. 1.394 e 2.150.

Jacarepaguá: Das 8 às 15 horas — Estrada dos Três Rios, toda; estrada do Bananal, toda; estrada do Guarumbi, toda; rua Joaquim Pinheiro, toda; estrada do Pau Ferro, toda; rua Geremario Gois, toda; rua Araguaia, toda.

Periodo — Bairro — Logradouros

12h. às 15h. — Braz de Pina e Vila da Penha — Rua da Coragem, toda; Rua da Tranquilidade, toda; Estrada Braz de Pina, entre os predios numeros 1.166 e 1.499-F; Rua Ararí, toda; Rua L, toda; Rua K, toda; Rua Q, toda; Rua S, toda; Travessa Amizade, toda; Rua da Justiça, toda; Travessa da Confiança, toda; Rua da Inspiração, toda; Rua do Trabalho, toda; Travessa da Prosperidade, toda; Travessa da Generosidade, toda; Travessa da Fraternidade, toda; Travessa da Benevolência, toda; Rua da Brandura, toda; Rua da Consolação, toda; Estrada do Quitungo, entre os predios numeros 1.099 e 1.154; Rua Apia, toda; Rua Egipcia, toda; Rua Tomas Lopes, toda; Rua Libia, toda; Rua Corintia, toda.

7h. às 15h. — Campo Grande — Estrada do Tingui, toda; Estrada Guandu do Sapé, toda; Estrada do Mendanha, toda; Rua Ajurana, toda; Estrada das Capoeiras, toda.

7.30 horas — Catumbi às 15 horas — Rua Valença, entre os predios ns. 27 e 58 A; Rua Frei Caneca, entre os predios ns. 259 e 294.C; Rua Catumbi, entre os predios ns. 1 e 19; Rua José Bernardino, toda; Rua Doutor Lagden; toda; Rua Eleone de Almeida, toda; Rua Santo Alfredo, toda; Rua José de Alencar, toda; Rua Z, toda; Rua Dom Pedro Mascarenhas, entre os predios ns. 8 e 67; Lad. do Viana, toda;

7.30 horas — Santa Teresa às 10 horas — Rua Paula Matos, entre os predios ns. 15 e 60.A; Praça Dona Antonia, toda; Rua Frei Orlando, entre os predios ns. 30 e 95; Rua Paraiso, entre os predios ns. 1 e 78;

7,30 horas às 15 horas — São Cristovão — Praça Argentina, toda; Rua Coronel Cabrita, toda; Praça Pinto Peixoto, toda; Rua Carneiro de Campos, toda; Rua Major Fonseca, toda; Rua Coruzu, toda; Rua Turuti, toda; Rua Jansen de Melo, toda; Rua Mantiqueira, toda; Rua Marechal Jardim, toda;

7.30 às 15 horas — São Cristovão — Rua Justino de Souza, toda; Rua Coronel Brandão, toda; Trav. Vilela, toda; Rua Caleiras, toda; Rua General Padilha, toda; Rua Alves Montes, toda; Rua Abilio, entre os predios numeros 537 e 699; Rua da Liberdade, toda; Rua da Emancipação toda; Rua São Luiz Gonzaga, entre os predios ns. 168 e 675.

NO DIA 7 DE SETEMBRO

A BANDA DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO DARÁ UM CONCERTO NA CINELANDIA COM OS NOVOS UNIFORMES DE GALA

Flagrante da visita do major Carlos de Amorim, à Casa Festas, onde dois elementos da Banda foram uniformizados para inspeção final

Uma das tradicionais caracteristicas da personalidade marcante do general Angelo Mendes de Morais resulta, sem dúvida, da sua grande capacidade de realizador empenhado em dotar o Rio de Janeiro de todos os grandes melhoramentos. Dentro do vulto de suas realizações, como todo grande realizador, o prefeito da cidade não subestima minucias e detalhes quando tem em vista o progresso e o prestigio do Distrito Federal. Tendo o general Angelo Mendes de Morais instituido, por decreto, a Banda da Cidade do Rio de Janeiro, dotou-a, agora, de um novo uniforme de gala, em tudo condizente com os nossos foros de grande metropole, a par do que se faz nas mais adiantadas capitais do mundo. Essa já tradicional Banda fará a sua estréia da gala no dia 7 de setembro, realizando um concerto na Cinelandia, desfilando na Avenida Rio Branco, já envergando os novos uniformes, para sua própria satisfação, do povo carioca e do general Angelo Mendes de Morais, que elevou a Banda da Cidade do Rio de Janeiro à altura de suas irmãs do Continente. Os uniformes da Banda estão expostos à exibição pública nas vitrinas da Casa Festas, estabelecimento especializado em uniformes militares, e que foi encarregada da confecção. Sábado último, o major Carlos Amorim, diretor da Policia de Vigilancia do Distrito Federal, visitou a Casa Festas, onde, pessoalmente, inspecionou os novos uniformes, verificando os mínimos detalhes que deveriam obedecer as caracteristicas determinadas pelo senhor general prefeito. S. s., que foi recebido pelos senhores Joaquim Festas, João Augusto Ferreira e jornalistas presentes, retirou-se satisfeito, congratulando-se com os dirigentes da Casa Festas.

Fabricará a Companhia Siderurgica Nacional Folha de Flandre Electrolitica

Com a noticia de que a Cia Siderurgica Nacional, vai iniciar a fabricação de folha de flandres eletrolitica, vê-se a industria brasileira libertada da importação desse produto do estrangeiro.

CAPACIDADE DE CONSUMO DE S. PAULO

A fim de sondar a capacidade de consumo desse produto em São Paulo, tendo em vista os planos de instalação para sua produção em Volta Redonda dois representantes da Cia. Siderurgica cap. Santiago Filho e o sr. José Melchert foram a capital paulista participar de uma reunião no Departamento Sindical da Federação das Industrias. Nessa reunião, o cap. Santiago Filho fez uma exposição sobre o assunto dizendo que, para que Volta Redonda possa instalar uma linha eletrolitica de producao de folha de flandes precisa contar com um consumo certo de sessenta mil toneladas do produto. Mas, alem dessa instalação, pretende a usina dar aos seus laminadores de folha de flandres maior capacidade para bitolas finas devendo instalar ainda uma cadeira para lamina fria e outra para lamina quente. Finalizando disse s.s. que lhe pareceu estar o Sindicato da Industria de Estamparia e Metais do Estado de São Paulo perfeitamente em condições de prestar a usina os esclarecimentos de que necessita para se lançar ao novo empreendimento de acordo, aliás com os planos de ampliação da fabrica.

Quem não anuncia se esconde

RAIOS X

TOMOGRAFIAS
Exames radiológicos em residencia
Drs. Victor Côrtes e Renato Côrtes
Diariamente das 9 às 12 e das 14 às 18 horas
Rua Araujo Porto Alegre, 70-9.º and.
TELEFONE: 22 5330



SELOS

Retalhamos uma boa coleção universal
FILATELICA SULAMERICANA
Rua 7 de Setembro, 63 sobre-loja

Américo Brasilico
e
C. A. de Bulhões
Advogados
Av. Presidente Vargas, 417
11.º — Sala 1 106 — 23-0578
(Causas civeis e criminais)

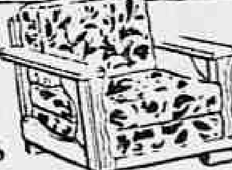
DR. BELMIRO VALVERDE
VIAS URINARIAS
Comunica a seus amigos e clientes que reassumiu a sua clinica
Consultório — Rua Santa Luzia, 685, 11.º andar — Sala 1 103. E. Calógeras
Diariamente das 11 às 15 horas ou com hora marcada
TELEFONE: 22-0927

TEATRO FENIX

TEMPORADA DE BAILADOS
"Ballet Society"
MAITRE DE BALLET e CORECRAFIA
Tatiana Leskova
Primeiros Bailarinos
MARIA ANGELICA
LORNA KAY
CIRLEY FRANÇA
ERBA WILI
ARTUR FERREIRA
DENNIS GRAY
JOHNNY FRANKLIN
DAVID DUPRÉ
Orquestra dirigida pelo maestro OTTO JORDAN
Estréia Amanhã, 5, ás 21 horas
PROGRAMA:
"LES SYLFIDES"
Coregrafia de Marius Petit
Musica de Chopin
"CASSE NOISETTE"
Coregrafia de Marius ...
Musica de Chopin
"Estudo Revolucionario"
Coregrafia de Igor ...
Musica de Chopin
"Variações Sinfonicas"
Coregrafia de Tatiana Leskova. Musica de ...
VESPERAL ... às 17 horas
MATINAL domingo, 11, às 10 horas
BILHETES A VENDA



CASAL—CR$ 2.000,00
SOLTEIRO—CR$ 1.350,00
QUALQUER MEDIDA
A VISTA OU EM 10 PRESTAÇÕES



POLTRONA-CAMA "TROPICAL"
A UNICA PATENTEADA COM COLCHAO DE MOLAS VENTILADO
DURANTE O DIA



DURANTE A NOITE

EXPOSIÇÃO E VENDAS — RUA MACHADO COELHO, 162 (Estácio) — Fone 32-0953 — R. CATETE, 33 — Fone 25-3366

ATIVIDADES DO SESI

DISTRITO FEDERAL

De acôrdo com o Serviço Social da Indústria, no Distrito Federal, foi inaugurado, recentemente, o refeitório da Cia Quimica Bayer, com séde à rua D. Gerardo.

As refeições são fornecidas diariamente aos trabalhadores daquela indústria, pela Cozinha Distrital n. 2, do Serviço Social da Industria, instalado à praia de Inhauma n. 107.

— A Biblioteca Circulante "Roberto Simonsen", inaugurada oficialmente há pouco tempo, sob a orientação da Seção de Difusão Cultural do SESI instalou uma caixa-estante no recinto da Fábrica Carlos de Brito & Cia., no bairro de Aldeia Campista.

Ao ato inaugural compareceram altos funcionários do SESI, sendo na ocasião empossada a diretoria do Clube de Leitura, instalado naquela empresa industrial.

Vários oradores falaram durante as solenidades, enaltecendo os propósitos da cooperação entre o trabalhador da indústria e o Serviço de Educação Social do SESI.

— O Serviço de Recreação e Esportes do SESI, no Distrito Federal, mantém em diversas praças de esporte, localizadas em bairros industriais, cursos de atletismo, natação, box, ataque e defesa, e futebol.

Como recreação ainda recentemente, levou mais de uma centena de meninos, filhos de trabalhadores da indústria, a uma das "matinées" dos espetáculos que funcionam na capital, com elementos do antigo Circo Sarrasani.

SAO PAULO

Por ocasião do 3.º aniversário do SESI, foram divulgados alguns números relativos a seus serviços em São Paulo. No tocante aos Cursos Populares de Alfabetização, mantidos em colaboração com os governos estadual e federal, foram matriculados 11.575 alunos, até agora, em 281 centros de estudos. Existem, em todo o Estado, 132 Postos de Abastecimento, nos quais se acham inscritas mais de 60 mil familias. Ambulatórios médicos, o SESI mantém 5, sendo 3 na capital, 1 em Santos e 1 em Jundiaí, com frequencia média de 450 pessoas por dia. E dentários, três, um em cada uma dessas cidades. Possui a organização cozinhas distritais — 3 na capital e uma em Santos — entregando, diariamente, mais de 10.000 refeições aos operários da indústria. Dois são os hospitais, no momento: um em S. Paulo e outro em Jundiaí. Já atenderam a mais de 2 mil doentes. Praticam cerca de 6 operações de alta cirurgia diariamente. Os 8 cursos de Formação Doméstica do SESI na Paulicéia já diplomaram 500 alunas. Atualmente têm inscritas. Dez escolas de corte e costura estão espalhadas pela capital, com quase 800 matriculas. Conta o SESI bandeirante com 14 escritórios de assistencia jurídica, os quais atenderam a mais de 9.000 consultas e resolveram cerca de mil casos. Existem, também, 3 cursos de Legislação Trabalhista mantidos pela organização, com frequencia aproximada de 700 alunos.

Cinquenta e dois educadores sociais do Serviço Educacional do SESI paulista já fizeram cerca de 31.800 visitas a .... 7.065 fabricas, oficinas, e empresas de transporte, realizando palestras.

Nêstes três anos de atividades, foram realizadas inumeras competições desportivas para os trabalhadores da indústria em São Paulo, inclusive olimpiadas operarias.

Noventa e dois "shows", com a participação de empregados de fabricas e artistas de radio e teatro, e 373 exibições de filmes se levaram a efeito no mesmo periodo.

No Clube do Trabalhador, mantido pelo SESI bandeirante, estão instalados diversos serviços recreativos, para os operarios — cursos de dança, coral, escola dramática, bibliotecas circulantes etc.

A entidade conta em São Paulo com 115 assistentes e auxiliares sociais. Esses assistentes e auxiliares já assistiram a 25.000 familias de operarios.

Em Santos, 17.794 pessoas frequentaram os 29 espetáculos cinematográficos do Serviço de Cinema Educativo e Recreativo do SESI durante o mês de julho ultimo.

Desse total de espetaculos, destacam-se 19 exibições em recinto fechado (clubes operarios, sindicatos e sedes de industrias), sendo as outras 10 exibições, ao ar livre.

ESTADO DO RIO

Na cidade fluminense de Magé, o SESI instalará, dentro em pouco, um posto de abastecimento de gêneros alimenticios para os trabalhadores da industria.

MINAS GERAIS

A Delegacia Regional do SESI, em Juiz de Fora, instalou um curso intensivo para preparo e formação de Auxiliares de Assistentes Sociais.

O objetivo dêsse curso, que tem a duração minima de seis meses, é proporcionar aos seus alunos oportunidade de prática do trabalho, após o estudo das noções básicas dos métodos de Serviço Social.

—— Com a presença de autoridades estaduais e municipais, foi inaugurado em Alem Paraiba, pela Diretoria Regional do SESI, o serviço dentário municipal, em colaboração com a Prefeitura.

—— Com a presença de autoridades municipais e do representante do SESI, foi instalado um gabinete dentário dessa organização, na cidade de Nepomuceno, no Estado de Minas Gerais.

—— A Delegacia Regional do SESI, em Juiz de Fora, inaugurou no dia 31 de agosto próximo passado um Curso de Assistência à Indústria.

A reunião preliminar, para organização dêsse Curso, foi realizada na Escola de Engenharia daquela cidade.

CEARA'

Durante o mês de maio, dêste ano, matricularam-se no SESI, em Fortaleza, 324 trabalhadores da indústria. Novo pôsto de abastecimento foi inaugurado naquela cidade. O do bairro de Jacarecanga atendeu no mês de julho ultimo a 2.683 pedidos. Nêle se acham inscritos 1.108 beneficiários.

No decorrer do 1.º semestre de 1949, o movimento dos serviços médicos e odontológicos do SESI, no Ceará, foi êste: Serviço médico: clínica geral, 801; pediatria, 208; visitas domiciliares, 81. Serviço dentário: extrações, 93; obturações, 3; curativos, 73.

O serviço de lactário forneceu 649 rações de leite integral em julho.

— O presidente da Associação Cearense de Imprensa, diretores de jornais e vários jornalistas, visitaram a Delegacia Regional do SESI, em Fortaleza.

Os visitantes percorreram as novas instalações dos Serviços de Assistência Médica e Social.

ALAGOAS

O SESI deu eficiente colaboração às autoridades, prestando assistência aos industriários e à população em geral, durante as enchentes que assolaram Alagoas. No mês de maio, 204 pessoas foram atendidas pelos serviços médicos daquela instituição em Maceió. Operações, curativos e tratamentos especializados se realizaram. Novas matriculas se fizeram. O pôsto farmaceutico aviou cerca de 90 fórmulas e despachou 378 receitas.

Quanto à assistência juridica, 15 novos casos foram atendidos.

RIO GRANDE DO SUL

Em colaboração com a Prefeitura Municipal e a Associação Comercial de Caxias do Sul, no Estado do Rio Grande do Sul, o SESI construirá naquela cidade um conjunto de 40 a 45 casas para operarios, as quais estarão prontas até o fim do corrente ano.

Identicos conjuntos residenciais serão construidos em Carazinho, Santa Cruz e São Leopoldo.

BAÍA

O SESI criou na cidade de Salvador o Teatro Experimental do Operario das Industrias.

Tino ROSSI
EM DOIS PAPEIS DIFERENTES!
em DESTINOS
CANTANDO AS SEGUINTES CANÇOES "SERENATA de SHUBERT" "PEQUENO PAPAE NOEL" "DESTINOS"
COMPLEMENTOS NACIONAIS
IMPERIO FONE 22-9348
Amanhã 2-4-6-8-10 HS
PRE-ESTREA no SÃO LUIZ e AMERICA

INFORMAÇÕES ECONÔMICAS E FINANCEIRAS

MERCADOS

CAMBIO

O mercado de cambio iniciou ontem os seus trabalhos em condições estaveis e inalterado O Banco do Brasil vendia a libra a Cr$ 75 4416 o dolar à Cr$ 17,72 e comprava a Cr$ 74,07 14 e a Cr$ 18.36 respectivamente.

Assim fechou inalterado as 15 50 horas.

O Banco do Brasil afixou as seguintes taxas:

A' vista:	Venda	Compra
Belgica	0.4271	0 4193
Portugal	0.7526	0 7315
Nova York	18 72	18 38
Libra	74.4416	74.0714
Suiça	4.3738	4.2596
Suecia	5 2145	5.1108
Paris	0.0698	0.0675
Argentina	3.9204	3.8252
Tcheco	0 3744	0.3676
Dinamarca	3 9008	3 83
Uruguai	5 4324	5.1148
Bolivia	0.4457	—
Holanda	7.0537	6.9256

OURO FINO

O Banco do Brasil comprava a grama de ouro fino na base de 1 000 por 1.000 ao preço de Cr$ 20.8176.

MEDIAS CAMBIAIS

A Camara Sindical forneceu as seguintes medias de cambio.

Praças	Cruzeiros
Londres	75.44 16
Suecia	5 21 45
Suiça	4.37 88
Belgica	0.42 71
Nova York	18.72
França	0.06 85
Tchecoslovaquia	0 37 44
Portugal	0.75 39
Dinamarca	3 90 08
Holanda	7.05 74
Uruguai	8.43 24

BOLSA DE VALORES

Não funciona aos sabado.

CAFE

Não funciona aos sabado.

AÇUCAR

Esse mercado funcionou ontem sustentado sem modificação nos preços e com negocios limitados.

Fechou inalterado.

MOVIMENTO ESTATISTICO

Entradas 4.400 sacas de Campos. Saidas 4.400. Existencia 8.000 sacas.

COTAÇÕES POR 60 QUILOS

Branco cristal	187 00
Cristal amarelo	171 00
Mascavos	156.50
Mascavinho	156.50

ALGODAO

Esteve ainda ontem o mercado de algodão em rama calmo, sem alteração na tabela de preços e com entregas reduzidas. Fechou inalterado.

MOVIMENTO ESTATISTICO

Entradas 69 fardos de Santos. Saidas 50. Existencia 4.627 fardos.

COTAÇÕES POR 10 QUILOS

Fibra longa:	
Seridó:	
Tipo 3	180 00 a 182 00
Tipo 4	176.00 a 178.00
Fibra média:	
Sertões:	
Tipo 3	170 00 a 172 00
Tipo 5	155.00 a 157,00
Ceará:	
Tipo 3	160.00 a 162.00
Tipo 5	153.00 a 155,00
Fibra curta:	
Matas:	
Tipo 3	153.00 a 155 00
Tipo 5	150.00 a 15[illegible]
Paulista:	
Tipo 5	146.00 a 148.00

GENEROS

O movimento verificado foi o seguinte:

	Ent.	Said.
Feijão sacos	2.104	900
Farinha sacos	—	700
Arroz sacos	—	1.200
Milho sacos	2.937	500
Açucar sacos	2.650	420
Banha	—	500
Charque fardos	—	50
Manteiga quilos	1.901	—
Batata sacos	4.001	—

CEREAIS

COTAÇÕES EM VIGOR EM 1 de SETEMBRO DE 1949 FORNECIDAS PELO SINDICATO DOS COMISSARIOS E CONSIGNATARIOS DE GENEROS ALIMENTICIOS

ALFAFA	Nominal
Mercado firme	
ALPISTE	Nominal
Mercado firme:	
AMENDOIN	E5.00
Mercado firme.	
ARROZ — S. Paolo Minas Goiaz	
Aparelão extra	345/350.00
Amarelão especial.	330/335 00
Agulha especial	Nominal
Agulha superior	Nominal
Agulha regular	Nominal
ARROZ — Rio Grande do Sul	
Agulha ambar esp.	295/300 00
Agulha especial	285/290 00
Agulha de 1.ª	260/265 00.
Agulha de 2.ª	240/245.00
Blue rose especial	270/275 00
Blue rose de 1.ª	255/260 00
Blue rose de 2.ª	230/235 00
Japonês especial	250/255 00
Japonês de 1.ª	242/245.00
Japonês de 2.ª	220/225 00
(½ arroz)	—/170.00
Quirera	—/120.00
ARROZ — Estado do Rio	
Tipo Maior selecionado	290/295.00
Superior	265/270 00
ARROZ — Santa Catarina	
Portugal	0.75 .z
Especial	255/26000
Superior	240/245 00
ARROZ — Alagoas e Sergipe	Não ha
ARROZ — Maranhão	
Especial	225/230.00
ARROZ — Pará	
Especial	250/255.00
Superior	240/245.00
Mercado calmo.	
BANHA	
Latas de 20 kgs.	840/850.00
Latas de 2 kgs.	840/850 00
Pacotes de 1 kg.	870/880 00
Mercado calmo.	
BATATAS	
São Paulo	
Especiais velhas	Nominais
Nova Graúda	2.80/ 3.00
Regulares Novas	2.20/ 2.40
Rio Grande do Sul	
Tipo B	Nominal
Tipo X	Nominal
Tipo Z	Nominal
Mercado firme.	
CEBOLAS	
De 1.ª p/embarque	190/200.00
Mercado firme.	
CHARQUE	
Estados Centrais	11.50/ 12.00
Mercado calmo.	
COCOS	
Para embarques	190/195 00
Disponiveis	190/195.00
Mercado firme.	
FARINHA DE MANDIOCA	
Porto Alegre extra fina	90/ 92.00
Especial	86/ 87.00
Sta. Catarina extra fina	88/ 90.00
Sta Catarina esp.	84/ 85.00
Mercado firme.	
FECULA DE MANDIOCA	
Sta. Catarina	Nominal
Mercado frouxo.	
FEIJAO BRANCO	
Novo esp. grande	não há
Miudo especial	não na
Mercado firme.	
FEIJAO MANTEIGA	
Novo	—/310.00
Mercado calmo.	
FEIJAO MULATINHO	
Novo	120/125.00
Mercado frouxo.	
FEIJAO PRETO	
Rio Grande	145/150.00
Mineiro novo	150/160.00
Uberabinha	Nominal
Mercado frouxo.	
FUBA' DE MANDIOCA	
Porto Alegre	— 65.00
Sta. Catarina	— 65 00
Mercado frouxo.	
LENTILHAS	
Novas	105/110.00
Mercado frouxo.	
MANTEIGA	
Especial	30/ 30.50
Mercado calmo.	
MILHO VERMELHO	
Amarelo	90/ 93 00
Especial	106/108 00
Mercado calmo.	
POLVILHO NORTE E SUL	
Especial	2.00/ 2.20
Mercado frouxo.	
SAGU	3.20/ 3.60
Mercado frouxo.	
SALGADOS	
Touc. branco salg.	12.50
Touc. lombo c/cos. salg.	11.50
Touc. lombo s/cost salg	12.00
Touc. c/barrig. c/ cost.	10.00
Lombo c/cost salg	8 90
Lombo s/cost. salg	9 50
Pés (chispes)	5 00/ 6 00
Orelhas salg	7.00/ 7.50
Rabos salg.	7 00/ 7 50
Costeletas salg.	6.00/ 6.50
Lombinhos salg	10.00
Bacon. defum. em pano	14 50
Bacon. defum. em papel	13 50
Mercado frouxo.	
SEBO	6 80
Mercado frouxo.	
TAPIOCA	2.20/ 2.30
Mercado frouxo.	

NOTA I — As cotações acima representam as pretensões dos centros produtores do país. cif Rio de Janeiro.

NOTA II — E' proibida a reprodução deste Boletim sem a legenda deste Sindicato.

Poesia Negra no Brasil

CONFERENCIA DE SOLANO TRINDADE — DECLAMAÇÃO E MUSICA POPULAR NO INSTITUTO DOS ARQUITETOS — SERA' SERVIDO UM "BATE-BATE" COM DEBATE

Terá lugar no proximo dia 8, quinta-feira, às 17.30 horas, no Instituto dos Arquitetos (Cinelandia, em cima da Livraria Vitor), a anunciada tarde poética promovida pelo periodico "Quilombo", durante a qual fará uma conferencia o intelectual Solano Trindade sob o tema "Poesia Negra no Brasil".

O festejado autor de "Poesias de uma vida simples", com a responsabilidade do maior poeta negro do Brasil contemporaneo, abordará os aspectos mais importantes do assunto, tais como brancos que fazem poesia negra e negros que não fazem poesia negra; documentado com estudos de poetas e pensadores de renome — Guillén, Sartre, Langston e outros — Solano conta para ilustrar sua palestra com a presença do declamador e estudante uruguaio Miguel Angel Rotondro, que dirá: "Caminando", de Nicolás Guilléen; "Maria Bela de Chacon", de Emilio Ballagas; "A una joven negra", de Contee Cullen; "Soy un negro", de Langston Hughes. A atriz Ruth de Souza, do T.E.N., emprestará sua colaboração interpretando "Essa Nega fulô", de Jorge de Lima, e uma poesia africana de autor anonimo. Durante a conferencia será servido um delicioso "bate-bate", havendo após a palestra um debate sobre os temas versados. O grupo "Black-outes de Lua" executará numeros de musica popular.

Estabelecimento de Trens Diretos Para a Universidade Rural

A direção da Central do Brasil está prosseguindo as obras destinadas a estabelecer a ligação ferroviaria entre a estação D. Pedro II e a Universidade Rural, no quilometro 47. Concluidas as obras, as viagens serão diretas, numa duração de uma hora e trinta minutos.

Problemas Aviatórios no Brasil

O INSTITUTO BRASILEIRO DE AERONAUTICA está realizando uma série de Conferências, a cargo de autoridades da aviação comercial patricia e da alta administração da Aeronáutica do país, visando a solução de alguns dos nossos mais urgentes problemas aviatórios.

Sôbre "Aeroportos da Cidade de São Paulo" falou, no dia 31 de agosto próximo passado o engenheiro Frederico A. Brotero, presidente do Conselho Estadual de Aeronáutica Civil de São Paulo.

Na próxima quinta-feira, dia 8 do corrente, às 21 horas, no auditório do Instituto de Resseguros, à Avenida Marechal Camara n. 171, falará sôbre "Linhas Aéreas de Penetração" o dr. Bento Ribeiro Dantas, diretor presidente da "Serviços Aéreos Cruzeiro do Sul Ltda.".

O tema referido vem despertando o mais vivo interesse pela suma importancia de que se reveste.

As celebradas "distancias brasileiras" fizeram, de fato, da aviação de comércio o recurso unico de que se pode lançar mão para de pronto atender aos reclamos do vastissimo hinterland brasileiro, já a esta hora, aliás, largamente beneficiado pela audácia realizadora de nossa jovem aviação comercial.

As linhas aéreas de penetração estão sendo e serão cada vez mais, o instrumento de rápida prosperidade para regiões condenadas, à sua carência, a um desaparecimento inevitável.

O RADIO

ACONTECEU

Ricardo Galeno

Tive oportunidade de ouvir ontem, através a onda da P.R.E-8, o programa "Consultório Sentimental", redigido e apresentado pela sra. Helena Sangirardi, programa em nada diferente dos demais programas do genero, salientando-se, apenas, a maneira original pela qual a sra. Sangirardi aconselha...

Na audição de ontem, a ouvinte "Gata Borralheira" queria saber o que devia fazer em sua "terrivel" situação. Estava em choque com o seu marido por causa de um gato bonitinho que só vendo e não sabia que resolução tomar. Trocar o gato pelo marido? O marido pelo gato? Que fazer?

A sra. Helena, então, não perdeu tempo e aconselhou a ouvinte mais ou menos nestes termos: "Fique com o gato, minha querida; o que não falta é homem por ai..."

Grande conselho, não?

"SUA HISTORIA NUMA CANÇÃO"

Eis o titulo do novo programa que a Radio Tupi lançará no proximo dia 12 do corrente, às 20,30 horas.

FLAMENGO x BOTAFOGO

A Emissora Continental transmitirá hoje, às 15,15 horas, a peleja Flamengo x Botafogo, diretamente da Gavea.

EM DIA

No proximo dia 7, a Radio Nacional apresentará o violinista holandês Winia Farbero. — Barbosa Junior está fazendo uma temporada na Radio "Jornal do Comercio". — Ari Vizeu iniciou na Radio Guanabara um serviço de radio-reportagem. — Rosita Serrano encerrou a sua temporada no Rio dando um recital na Associação Brasileira de Imprensa. — A Radio Mayrink Veiga acaba de contratar Djalma Ferreira, o "virtuose" do solovox. — Estelita Bell está desempenhando com excepcional brilhantismo o papel principal de "Madame Bovary", novela de Osvaldo Gouveia, adaptada do famoso romance de Flaubert. — E por hoje é só.

DIZEM...

• • •

...que a Dircinha Batista está prosa, prosa porque está cantando em francês...

• • •

...que o Silvio Caldas adora o samba "Cabelos Brancos..."

• • •

...que a Rosita Serrano, durante o seu recital na A.B.I., dedicou alguns adjetivos pesados ao cronista Osvaldo Gouveia...

...que o Cesar Ladeira tem muito mais de 40 anos de idade...

UM ESPETACULO, ESSA DOLORES!

Dolores, simplesmente Dolores. Esse o nome da mais nova atração do "Programa Cesar de Alencar", que vai ao ar todos os sábados, através a onda da Radio Nacional. Que espetaculo, senhores! Como canta a mocinha! Em português, em inglês, em francês, em espanhol — um espetáculo, meus amigos, essa cantora que surgiu no programa do locutor que tem a voz de ouro! Pena eu não ter uma fotografia dessa notavel interprete para sapecar aqui em duas colunas, aproveitando assim a boa vontade do secretario que, como eu, tambem ouviu a novissima e exclamou: — "Um espetáculo, essa Dolores!"

Sábado proximo, estarei com o ouvido colado ao receptor para ouvir novamente essa maravilha que precisa "ir para a cêra" o quanto antes. E se o meu possivel leitor estiver com a tarde livre, aconselho a dar um saltinho lá na emissora dos 22 andares para ver o espetáculo de perto...

PROGRAMAÇÕES

MINISTERIO DA EDUCAÇAO — 15 — Vesperal Sinfônica. 16.00 — Intermezzo. 16 15 — Vesperal Sinfônica. 17.00 — Opera completa — "Fausto". 19.30 — Recital Chopin. 20.00 — Atendendo aos ouvintes. 21.00 — Em resposta à sua carta.... 21.05 — Atendendo aos ouvintes. 21.30 — Você conhece esta música?. 21.45 — Atendendo aos ouvintes. 23.30 — Encerramento.

GUANABARA — 20.00 — Panorama Fluminense. 20.15 — Rádio Baile em sua casa. 22.00 — Reporter Guanabara. 22.10 A marcha dos esportes. 23.00 — Boite da meia noite. 1.00 — Encerramento.

CONTINENTAL — 15.15 — Futebol — Flamengo x Botafogo. 17.46 — Programa Carmen Miranda. 18.00 — Reporter em inglês. 18.05 — Programa Francisco Alves. 18.15 — Audição Mantovani. 18.35 — Música de Filmes. 18.45 — Resenha Esportiva Fluminense. 19.00 — Vozes Mexicanas. 19 15 — Turfe. 19.45 — Audição Gregorio Barrios. 20.00 — Programa Georges Boulanger. 20.15 — Esportes. 21.05 — Sinfonia pelo rádio. 21.31 — Esportes. 22.00 — Tapete mágico. 22.31 — Programa Dick Farney. 22.45 — Tangos dentro da noite. 23.00 — Espórtes. 23.15 — Vamos dançar. 00.13 — Boite dos 1.030. 1 hora — Encerramento

Na próxima segunda-feira, dia cinco, estreará no Teatro Fenix o Ballet Society, tendo à frente Tatiana Lescova. O acontecimento está sendo vivamente aguardado pelos apreciadores do gênero. Grande é a expectativa, por exemplo, pela atuação de Maria Angélica, indiscutivelmente uma das maiores bailarinas brasileiras e que se apresenta em público, pela primeira vez, depois de longo estágio nos Estados Unidos, onde esteve sob a orientação de Igor Schwezoff. No espetáculo de segunda-feira, Maria Angélica, em première, apresentará "Estudo Revolucionário", com música de Chopin e coreografia de Schwezoff.

LOTERIA FEDERAL
SABADO 10
2 MILHÕES DE CRUZEIROS

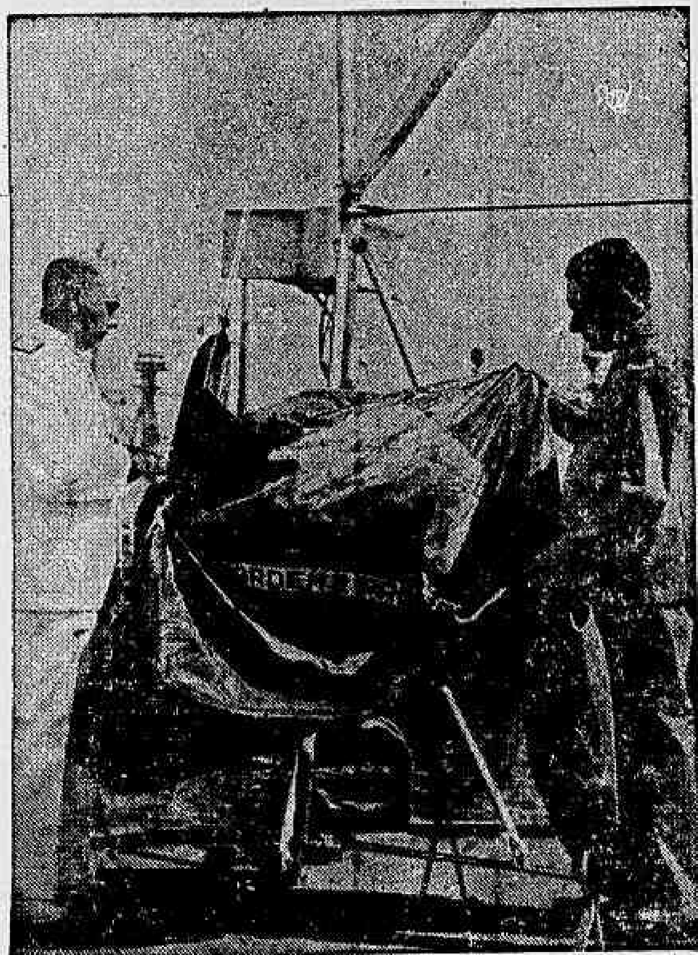
A Equitativa dos Estados Unidos do Brasil opera em todas as modalidades de seguros de vida há cinquenta anos

Diario Carioca

[illegible]quitativa é a única que p[illegible] [illegible]ona sorteios trimestrais e[illegible] [illegible] aos seus segurados

ANO XXII — RIO DE JANEIRO, DOMINGO, 4 DE SETEMBRO DE 1949 — N.º 6.501

DISCUSSÃO FINAL DO MEMORIAL DO COMÉRCIO PEDINDO A EXTINÇÃO DAS COMISSÕES DE PREÇOS



Hasteamento do Pavilhão Nacional no "Araguaia", pelo almirante Renato Guilhobel

Incorporado à Armada o "Araguaia"

As Caracteristicas da Nova Unidade — Todo Construido no Arsenal do Rio de Janeiro

O ministro da Marinha, almirante Silvio de Noronha, ontem assinou ato mandando incorporar á esquadra brasileira o contratorpedeiro "Araguaia" construido no Arsenal de Marinha do Rio de Janeiro.

A ORDEM DO DIA

A solenidade de incorporação realizou-se com a guarnição formada ao longo do convés da nova unidade, sendo lida a ordem do dia pelo almirante Flavio Figueiredo de Medeiros, chefe do Estado Maior da armada. Nela, disse da satisfação da Marinha ao poder contar com "mais uma unidade para preencher os claros indiscutiveis de nossas forças ligeiras de superficie. Embora o nosso des preparo material seja evidente não havia motivo para desalento uma vez que muitos esforços têm sido envidados no sentido de se satisfazerem as necessidades maiores da Armada". Terminou dizendo que "o contratorpedeiro ora incorporado é um dos bastiões da segurança nacional; seguindo as tradições da marinha do Brasil as suas armas estarão sempre prontas para a defesa de nossa patria e para a garantia das instituições da ordem e da lei".

AS CARACTERISTICAS DO "ARAGUAIA"

A nova unidade teve a sua quilha batida em 1940. O seu lançamento ao mar teve lugar em 1943. Deslocando cerca de 1430 toneladas, o "Araguaia" desenvolve uma velocidade de 24 milhas horarias. O seu armamento é composto de 4 canhões de 127 mm. 8 tubos de torpedos, 4 morteiros lança-bombas 4 metralhadoras de 20 mm.. 2 canhões duplos de 40 mm., turbinas a vapor 3 caldeiras de alta pressão e vapor superaquecido.

O COMANDANTE

O primeiro comandante do "Araguaia" é o capitão de fragata Raimundo da Costa Figueira e sua guarnição é composta de 12 oficiais e 190 praças.

Os Vencedores do Betting Duplo

Apurou a nossa reportagem que os vencedores do Betting Duplo, que pagou mais de 140 mil cruzeiros, foram os joqueis Emidio Castilho e o general Lima Camara, chefe de Policia do Departamento Federal de Segurança Publica.

A nota curiosa é que antes mesmo da fixação do "placard", o chefe de Policia já comemorava o acontecimento na Tribuna Social do Jockey.

RESULTADOS DOS CONCURSOS

BETTING SIMPLES

4 vencedores — 4 pontos — Cr$ 12.478,00.

DUPLO

2 vencedores — 8 pontos — Cr$ 24.476,00.

BETTING JOCKEY CLUB

Sem vencedor—Acumulado — Cr$ 12.448,00

ITAMARATI SIMPLES

3 vencedores — Cr$... 20.938,00.

DUPLO

2 vencedores — Cr$.... 141.610,00.

DISCOS

Compro Usados

CLASSICOS E POPULARES

Rua S. José, 67 - Tel. 42-2577

Realiza-se Amanhã a Inauguração da I Exposição Municipal Das Escolas Técnicas Profissionais

Presidida pelo prefeito Mendes de Morais, realizar-se-á amanhã, dia 5, ás 17 horas, no Salão Assirio, no Teatro Municipal, a solenidade de inauguração da Primeira [illegible] Municipal das Escolas Tecnicas Profissionais.

Todas as escolas tecnicas profissionais tomarão parte no certame, que foi levado a efeito por iniciativa da Secretaria Geral de Educação e Cultura de acordo com o plano [illegible] do pelo prefeito da cidade.

Reunião Dos Interessados Marcada Para Terça-Feira

Condição Essencial Para Barateamento Das Utilidades — Cumprindo o Que Se Resolveu Em Araxá

Para tomar conhecimento do memorial em que as classes produtoras solicitarão ao governo a extinção dos orgãos de controle de preços reunir-se-ão terça-feira proxima, ás 16 horas, no Palacio do Comercio, os conselhos diretores da Associação Comercial do Rio de Janeiro e da Federação das Associações Comerciais do Brasil.

RECOMENDAÇÃO DE ARAXÁ

O memorial, que sintetiza os estudos feitos em torno de problemas de produção, preços, distribuição e transportes, foi elaborado em cumprimento de decisão tomada pela Conferencia das Classes Produtoras, recentemente realizada em Araxá, procurando demonstrar que o desaparecimento dos orgãos de controle de preços é condição essencial para conseguir-se o barateamento das utilidades através da produção abundante.

AO PRESIDENTE DA REPUBLICA

Depois de receber sugestões e criticas, o memorial será encaminhado ao presidente da Republica.

A reunião de terça-feira estarão presentes, tambem, os dirigentes da Confederação Nacional do Comercio, associados de sindicatos interessados e da Associação Comercial e delegações dos Estados.

INSISTEM OS COMUNISTAS NOS "CONGRESSOS DE PAZ"

Prisões Em Cidades Mineiras — Espalhavam Boletins de Propaganda

BELO HORIZONTE, 3 (Agencia Nacional) — Na vizinha cidade de Nova Lima, as autoridades efetuaram a prisão do comunista Antonio Liberato Silva, vereador naquela cidade e elemento bastante conhecido nos meios esquerdistas. Essa prisão foi efetuada porque o vereador, desrespeitando determinações policiais que proibem em todo o país os chamados "congressos da paz", distribuiu em Nova Lima inumeros folhetos [illegible] a realizar-se brevemente no Mexico. Alem disso, o citado elemento fazia nas ruas farta distribuição de prospectos com o retrato de Prestes. Depois de realizada a prisão de Antonio Liberato, o delegado local o enviou para esta capital, onde se encontra à disposição das autoridades.

APREENSÕES DE FOLHETOS DE PROPAGANDA

BELO HORIZONTE, 3 (Agencia Nacional) — A Delegacia de Ordem Politica, continuando sua campanha contra os chamados "Congressos de Paz", que, como é do conhecimento publico, nada mais representa que movimentos comunistas visando agitação e confusão das massas menos esclarecidas. São lobos em pelo de cordeiro. Apesar de no mês passado a policia ter conseguido evitar nesta capital uma reunião que se prendia a esse fim, os comunistas não desistem dos seus propositos, e de quando em vez espalham folhetos de propaganda.

Agindo com calma e eficiencia, a Delegacia de Ordem Politica tem procurado apreender todos os prospectos que fazem alusão a esses congressos. Ainda ontem, os investigadores que servem naquela delegacia especializada encontraram num predio de uma das ruas centrais da cidade varios folhetos de propaganda. Em face da insistencia desses elementos agitadores, a policia tem tomado varias medidas preventivas.

Parada de 7 de Setembro

ALTERAÇÃO NO TRANSITO NA VILA MILITAR

Por motivo de treinamento para a Parada de 7 de Setembro, pelas unidades sediadas na Vila Militar e Deodoro, amanhã e segunda-feira, o transito de veiculos estará impedido das 7,30 ás 11 horas, em toda extensão das Avenidas Duque de Caxias e dos Expedicionarios e estrada Marechal Mallet, esta no trecho entre o Morro do Gigante e Avenida Duque de Caxias, devendo todos os veiculos serem desviados pelas estradas General Tasso Fragoso e São Pedro de Alcantara.

Instalação do Instituto Nacional do Negro

Realizar-se-á no proximo dia 9, sexta-feira, ás 17,30 horas, no salão do Conselho da ABI (7.º andar) a cerimonia da instalação do Instituto Nacional do Negro, novo departamento de estudos do Teatro Experimental do Negro.

O Instituto Nacional do Negro será dirigido pelo conhecido sociologo prof. Guerreiro Ramos e iniciará suas atividades com um Seminario de Grupoterapia, terapeutica emocional de base sociologica. Com esta iniciativa pretende o TEN formar turmas de tecnicos habeis para organizar grupos, tendo em vista o desenvolvimento da personalidade da gente de cor. Estão previstos ainda no Instituto Nacional do Negro um Museu, um Serviço de Orientação Vocacional, que serão instalados oportunamente.

Esta entidade, como aliás o proprio Teatro Experimental do Negro, não tem intuitos politicos nem ligações de qualquer especie com organizações partidarias. No ato da instalação do INN deverão falar o sr. Abdias Nascimento, presidente fundador do TEN e o prof. Guerreiro Ramos, este ultimo sobre as finalidades e o programa de trabalho da nova entidade.

Quem Não Anuncia Se Esconde

O CRIME TIMBAÚBA

Um Elogio Merecido

Pela portaria n.º 9.371, de 31 de agosto ultimo, publicada no Boletim de Serviço n.º 203, de 2 do corrente, o chefe de Policia, tendo em vista o oficio que lhe enviou o comando do Corpo de Bombeiros, resolveu elogiar os detectives Manuel Vidal Martins, Manuel Campos Pinho, Euripedes Rocha e Ernani da Cruz Rocha "pela capacidade de trabalho e dedicação demonstradas durante o tempo em que estiveram à disposição daquela Corporação, colaborando nas investigações para a descoberta dos autores e do paradeiro do roubo ali verificado na noite de 27 de abril do corrente ano".

Ninguem pode estranhar o ato do alto gestor policial elogiando um grupo dedicado de policiais, que, durante dias e noites de um intenso labor, muito embora decorressem trinta dias do evento, trabalharam com afinco, entregaram-se a fundo nas investigações que procederam no sentido de esclarecer o misterioso desaparecimento da cerca de oitocentos e cinquenta mil cruzeiros da Pagadoria do Corpo de Bombeiros e bem assim apontar os responsaveis por um roubo que se tornou sensacional pela forma como foi realizado e pelo fato de ter tido lugar no interior de uma dependencia de um quartel, sujeito, portanto, a medidas de vigilancia e de segurança especiais.

O que é, sem duvida, estranhavel, é que os trabalhos realizados por aqueles detectives, que se acham concatenados no relatorio que entregaram ao comando do Corpo de Bombeiros, não tenham merecido, por parte de quem de direito, a atenção necessaria.

De fato, naquele documento, pequeno nos seus periodos e textos, porém bem acentuado em seus detalhes, os autores do relatorio não acusam, em absoluto, os tres soldados, que se acham presos e que foram denunciados como autores materiais do grande roubo.

Em seu relatorio, o sr. Vidal Martins e seus companheiros volveram suas vistas para outros elementos, pertencentes àquela Corporação, cujos nomes apontam. E, ao citá-los, aqueles detectives estranham, sobremodo, o proceder dos mesmos, a negligencia de cada um, o procedimento que tiveram antes e depois do evento, deixando ficar entre as linhas de seu relatorio uma acusação que, se não é formal, é juridicamente indiciaria, isto é, traz em seu bojo indicios bastantes para uma atuação legal.

E o que fez a Chefia de Policia, que mandou proceder às investigações? E que procedimento teve o comando do Corpo de Bombeiros, que as pediu? Nada.

O elogio que o general Lima Camara acaba de fazer ao detective Vidal Martins e seus companheiros é o reconhecimento tacito de que o que dizem em seu relatorio é a expressão da verdade.

Resta, agora à Justiça Militar ouvi-los para fazer... Justiça. Fará?

BATEU A LIMOUSINE NO LOTAÇÃO, CAPOTANDO

OS BOMBEIROS LEVARAM 20 MINUTOS Para Atender — Desastre Em Copacabana

Ontem, cerca das 23 horas, verificou-se um desastre de autos na rua Barão de Ipanema esquina de Barata Ribeiro, saindo ferido em consequencia o sr. João Pinheiro que, por este motivo, foi medicado no Hospital Miguel Couto.

O auto particular chapa n.º 3.14.48, cujo motorista logrou escapar ao flagrante, trafegava velozmente pela citada arteria quando, em dado momento, ao tentar fazer uma curva, foi de encontro a camionete chapa 4.48.20, que fazia o serviço de lotação da linha "Copacabana-Estrada de Ferro", fazendo com que esta capotasse espetacularmente e se incendiasse em seguida.

Solicitada a presença dos bombeiros do Posto de Copacabana, localizado a dois quarteirões do local do desastre, estes só compareceram meia hora depois, sob o comando do tenente Saulo, quando as chamas já haviam devorado a infeliz camionete, sendo por esse motivo apupados pelos curiosos que há pouca distancia do local do desastre assistiam ao espetaculo.

O comissario de dia no 2.º distrito tomou providencias cabiveis no caso e os bombeiros não tiveram outro remedio se não bater em retirada o mais rapidamente possivel.

Viagem de Instrução da Escola de Comando e Estado Maior

A Escola de Comando e Estado Maior da Aeronautica realizará uma viagem de estudos a ser iniciada amanhã, com a duração de um mês, abrangendo 103 horas de vôo e 40.719 quilometros. Tomarão parte na viagem o comandante, os instrutores e oficiais-alunos, representantes dos Estados Maiores do Exército e da Armada, das Escolas de Estado Maior do Exército e de Guerra Naval e membros da Comissão Mista Brasil Estados Unidos. Três aviões levarão os oficiais, que deverão visitar, entre outros pontos a Usina Cubatão, em Santos; os laboratorios de pesquisa de fisica nuclear, em São Paulo; as plantações de borracha em Belterra; Cachoeira de Paulo Afonso e as instalações de pesquisas de petroleo no reconcavo baiano.

VARIOS FATOS POLICIAIS

AGRESSÕES

Ondina Pontes Peixoto, parda, casada, de 25 anos de idade, domiciliada à rua da Abolição n. 538, agrediu com um copo de cerveja, no interior do Bar Colonial, sito à Avenida 28 de Outubro n. 7397 a domestica Aristotelina da Silva, residente à rua Bento Gonçalves n. 517, que sofreu em consequencia, ferimentos leves na cabeça.

A vitima foi medicada no Hospital de Pronto Socorro e a agressora presa em flagrante e autuada na delegacia do 23.º Distrito.

Orlando Vieira, pardo, casado, de 30 anos de idade, eletricista, residente à rua Trairi n. 54, em Jacarepaguá, queixou-se ao comissario do 25.º Distrito de ter sido agredido a barra de ferro pelo individuo Domingos Augusto da Silva, proprietario de um bar situado à rua Pinto Teles n. 872.

A vitima foi medicada no Hospital Carlos Chagas e tendo aquela autoridade registrado o fato.

Alexandrina Ferreira, preta de 33 anos de idade, solteira domiciliada num barracão sem numero, da rua Bororó, foi agredida a foice por seu amasio Otacilio da Silva que fugiu após a agressão.

A vitima, que sofreu ferimentos de natureza leve na mão esquerda foi medicada no Hospital Getulio Vargas, tendo a autoridades do 20.º Distrito tomado conhecimento do fato.

ATROPELAMENTOS

Foi atropelado ontem, cerca das 13.40 horas, na Praia do Flamengo, o estudante Assib Abraão, branco, de 18 anos de idade, domiciliado à rua 2 de Dezembro n. 9, pelo auto chapa 3.54.97, dirigido pelo capitão aviador Edil Spindola do Nascimento que conduziu a vitima para o Hospital de Pronto Socorro onde ficou internada.

O comissario Agenor de dia no 4.º Distrito tomou as providencias cabiveis no caso.

Quando tentava atravessar a Avenida Beira Mar, foi atropelada por um auto não identificado, uma mulher de cor preta, de 30 anos presumiveis, que sofreu em consequencia vários ferimentos pelo corpo.

Socorrida por uma ambulancia, a vitima foi internada no Hospital de Pronto Socorro, tendo as autoridades do 4.º Distrito registrado o fato.

TENTATIVA DE SUICIDIO

Por motivos ignorados a domestica Nair da Silva Bonetti branca, casada, de 32 anos de idade, domiciliada à Avenida 28 de Outubro n. 5259 tentou contra a existencia ingerindo creolina.

Socorrida por uma ambulancia, a tresloucada foi internada no Posto de Assistencia do Meier, tendo as autoridades tomado conhecimento do fato.

Viverão os Animais no Zoo Como Se Estivessem no Seu "Habitat"

Será Transformado o Parque da Quinta da Boa Vista Em Um Elemento de Atração Turistica de Primeira Qualidade

A administração municipal já iniciou providencias no sentido de transformar o Jardim Zoologico da Quinta da Boa Vista em um parque dotado de todos os meios para constituir, por si só, um elemento de atração turistica para esta capital.

Não se realizará de uma só vez toda a reforma projetada, para evitar interrupção dos serviços e sobrecarga para as Finanças da Prefeitura. Paulatinamente, sem privar o povo do seu parque, ir-se-ão introduzindo os melhoramentos.

LIBERDADE

Uma das providencias anunciadas consistirá em dar aos animais condições de vida semelhantes ás de seu "habitat". As feras serão apreciadas, assim, com agrado muito maior.

OUTRAS NOVIDADES

Para as crianças a Prefeitura fará construir secções especiais entre as quais um rink de patinação. Tambem está projetado um pavilhão de danças. Um pequeno trem percorrerá todo o parque, facilitando aos visitantes o seu conhecimento.

TIMBAUBA DA SILVA

ADVOGADO

Criminal, civel e pericias

OUVIDOR, 139 2.º, Sala 2

TEL. 42 8903

Diariamente das 10 ás 13 horas

COMPRAR POR MENOS É HUMANO! MAS, POR MENOS QUE NA insinuante É HUMANAMENTE IMPOSSIVEL

FLAMENGO X BOTAFOGO, ATRAÇÃO DA RODADA

(LER NA 3.ª PAGINA)

2ª SEÇÃO

Diario Carioca

Fundador: J. E. DE MACEDO SOARES

Reportagens, Esportes e Turfe

ANO XXII — DOMINGO, 4 DE SETEMBRO DE 1949 • Diretor. HORACIO DE CARVALHO JUNIOR • PRAÇA TIRADENTES, 77 — RIO DE JANEIRO — N.º 6 501

HÁ QUINZE ANOS, DOIS SAMBISTAS BRIGAVAM...

Mas Brigavam Apenas Em Musica — Noel Rosa e Wilson Batista e a História de Uma Polemica — Vila Isabel, o Pivot da Historia — Musicas Famosas — Visita á Vila de Hoje

TEXTO: PAULO RAUL

FOTOS: ERNANI CONTURSI



"Naquele tempo eu morava na rua Monte Alegre", disse-nos Wilson Batista. "Casa de pobre, você sabe, mas casinha boa". Noel era lá da Vila. Um dia êle mexeu comigo. Respondi e começou então uma briga que nunca foi briga, foi apenas uma polemica".

— Nem sei mais quando foi não sei com certeza. Mais ou menos há uns quinze anos...

Foi assim que Wilson Batista começou a contar a historia de sua polemica com Noel Rosa.

Polemica de sambas, de dois grandes sambistas aliás. Polemica que no entanto não os separou em definitivo pois depois da "briga" tornaram-se até amigos.

— Tudo começou com um samba de minha autoria, publicado com o nome de Mario Santoro. Chamava-se o samba "Lenço no Pescoço" e foi um sucesso na época.

Wilson Batista acende um cigarro e mergulha em suas recordações. Depois continua:

— E' bom explicar que naquele tempo eu era o que hoje se chama um "brotinho". Moço, garoto ainda, fazia meus sambas mas tinha uma dificuldade formidável de colocá-los. Apesar disso, era um bom tempo...

1.º ATO

Foi de um papo assim, na porta do Nice, que nasceu esta reportagem. No dia seguinte pela manhã, saimos com Wilson Batista em demanda da Vila, da Vila Isabel famosa dos sambas de Noel Rosa.

E Wilson foi contando a historia:

— Como disse ontem, tudo começou com o samba "Lenço no Pescoço".

— Como era ?

— Era assim:

Lenço no pescoço
meu chapeu do lado
tamanco arrastando
Lenço no pescoço
navalha no bolso
eu passo gingando
Provoco desafio
e tenho orgulho de ser vadio.

Sei que eles falam desse meu proceder
eu vejo quem trabalha andar no miseré
sou vadio, sempre tive inclinação
No meu tempo de menino
fazia samba canção.

Wilson cala-se um pouco enquanto o carro roda pelo Boulevard.

— Meio borocochô, não acha ?

— Mas Noel... — indagamos.

— Noel respondeu-me com aquele famoso. "Deixa arrastar o teu tamanco". Você se lembra ?

Fingimos que não, que não nos lembravamos de coisa alguma. E Wilson, sem se fazer de rogado, cantou:

Deixa de arrastar o teu tamanco.
Pois tamanco nunca foi sandalia
Tira do pescoço o lenço branco
joga fora esse amanco
quebra essa navalha
que te atrapalha.

Malandro é palavra derrotista
que só serve pra tirar todo valor do artista
Proponho ao povo civilizado
não me chame de malandro
e sim de rapaz folgado.

2.º ATO

Chegaramos à rua Souza Franco em busca da casa de Noel. Descemos do carro e indagando daqui e dali, a um velho, a um menino, todos apontaram o caminho certo.

Não tem importancia os anos que se passaram.

Noel continua sendo o idolo da Vila.

Forçamos o assunto:

— Mas Wilson, depois desse samba...

— Respondi, é claro. Com um samba, já em meu nome, intitulado "Mocinho da Vila". Era assim...

Você que é mocinho da Vila
que fala em barracão e violão
e outros fricotes mais
se não quiser perder o nome
cuide de seu microfone
e deixe quem é malandro em paz.

Injusto é seu comentario
fala de malandro quem é otario
e já estou falando demais
Porque de lenço no pescoço eu desacato
Tenho o nome no cartaz
Modestia à parte, eu sou rapaz.

Outra pausa de Wilson enquanto nos dirigiamos para o numero 392 da rua Teodoro da Silva, a casa onde morava Noel.

— Noel respondeu com aquele famoso "Feitiço da Vila" em que ele começa dizendo:

Quem nasce lá na Vila
nem sequer vacila
ao abraçar o samba...

— Você se lembra, é uma das musicas mais conhecidas de Noel. Finalmente ele diz, respondendo ao meu "modestia à parte eu sou rapaz". "modestia á parte, eu sou da Vila".



Todo mundo sabia onde era a casa de Noel. "O senhor vai por aqui por essa rua, dobra ali adiante, anda umas quatro casas e está logo lá". Pensamos que houvesse algum marco na casa, uma placa, qualquer coisa. Qual nada. Uma casa igual ás outras, da rua Teodoro da Silva. Um número pregado em cima da porta, 392. Uma porta, duas janelas, um quintalzinho do lado, ao fundo uma espécie de caramanchão natural formado por trepadeiras e arbustos.



Em casa de ferreiro... é o velho adagio. Pois fomos encontrar na casa de Noel Rosa, onde Noel viveu e morreu, um cãozinho sem coisa alguma de extraordinario. Um cão como outro qualquer. Como outro qualquer não, porque êle se chama "Swing", o que, vamos e venhamos, pode ser um bom nome em qualquer outra casa menos na de Noel Rosa.



Dona Dorica apontou para um canto e disse: "Ali Noel compunha suas músicas. Botava uma cadeira de palha, pegava o violão e a música ia saindo". Na foto acima, vemos Wilson Batista olhando a cadeira e o violão de Noel no local exato onde êle compunha.

INTERMEZZO

Chegáramos à casa do Noel já então precedidos por um cicerone, Dona Dorica, amiga intima da familia do sambista e do proprio Noel.

Hoje residem na antiga casa de Noel o sr. José de Oliveira Martins, sua senhora, Dona Graciena, e seus filhos. Bem recebidos, eles nos puseram logo à vontade para tirar as chapas que desejassemos, enquanto a solicita cicerone, Dona Dorica, explicava:

— Aqui nesse canto, debaixo dessa trepadeira, é que Noel compunha seus sambas. Ali, era o quarto dele. E daqui da sala, saiu seu corpo.

Nesse momento um cachorrinho apareceu dos fundos, latindo contra nós. Dona Graciema explicou:

— Ele não morde não.

E enxotando o cãosinho:

— Passa. Swing!

Na casa de Noel Rosa, onde ele morou tantos anos, na casa portanto de um de nossos maiores sambistas, ha hoje um cãosinho que se chama "swing" tipo de musica que Noel não chegou a conhecer.

3º ATO

Depois de batidas algumas chapas, saimos. E na rua, andando para a Praça Sete, forçamos novamente Wilson Batista:

— Mas Wilson, a polemica acabou ai?

— Não, teve mais. Depois que Noel fez o "Feitiço da Vila" respondi-lhe com um samba "Conversa fiada".

E sem que pedissemos, Wilson foi cantando:

E' conversa fiada dizerem que
o samba na Vila tem feitiço
eu fui ver para crer
e não vi nada disso.
A Vila é tranquila
porém eu vos digo cuidado
antes de irem dormir
dêm duas voltas no cadeado

Eu fui na Vila ver o arvoredo mexer
e conhecer o berço dos folguedos
a lua nessa noite demorou tanto
e me assassinaram um samba
veio dai o meu pranto.

Outra pausa de Wilson enquanto continuavamos caminhando pela rua Teodoro da Silva.

— E Noel? indagamos.

— Noel fez então o "Palpite infeliz" um dos mais belos sambas que conheço. Você se lembra, é assim...

Quem é você que não sabe o que diz
Meu Deus do Céu que palpite infeliz
Salve Estacio, Salgueiro e Mangueira
Osvaldo Cruz e matriz
Que sempre souberam muito bem
Que a Vila não quer abafar ninguem
Só quer mostrar que faz samba tambem
Fazer poemas
Lá na Vila é um brinquedo
Ao som do samba



Dona Dorica não queria ser fotografada. "O senhor sabe, eu não gosto dessas coisas. Podem me perguntar o que quiser sobre Noel que eu digo. Fomos muito amigos, assisti Noel compor varios sambas. Ultimo desejo, por exemplo, êle fez em minha casa, numa festa de São João. Mas não tirem fotografia nem publiquem meu nome que eu não gosto disso." Pedimos daqui desculpas a dona Dorica de termos feito as duas coisas...

Dansa até o arvoredo,
Eu já chamei você p... ..er
Voce não viu porque não quis.
Quem é você que não sabe o que diz?

A Vila é uma cidade independente
Que tira samba mais não quer tirar patente.
P'ra que ligar a quem não sabe
Aonde tem o seu nariz?
Quem é você que não sabe o que diz?

4º ATO

Chegaramos a Praça Barão de Drumond onde está o monomento a Noel Rosa. E foi sob o monumento que Wilson terminou a historia:

— Respondendo ao "Palpite Infeliz", fiz então "Frankenstein da Vila"

Boa impressão nunca se tem
quando se encontra um certo alguem
que até parece Frankenstein
Mas como diz o rifão
por uma cara feia
perde-se um bom coração.

Lá na Vila teus vizinhos se comovem
quando tu passas com ginga de lobishomem
essa indireta é contigo
depois não vás dizer
que não sei o que digo
(sou teu amigo)

O sol estava quente, o monumento a Noel bem a nossa frente. Parecia que o compositor da Vila estava mesmo ao nosso lado, com seu violão, cantando aqueles sucessos todos.

— E depois. Wilson?

— Depois? Wilson voltou de longe, voltou de uma Vila de muitos anos atraz. Depois não houve mais nada e acabamos amigos. Fiz mais umas musicas meio borocochôs, sem graça.

E já no carro, de volta para a cidade, Wilson teve esse desabafo:

— Quem dera que hoje fosse assim... Que a gente pudesse brigar só com musicas e depois se tornasse amigo...



"Depois, disse Wilson, ficamos amigos. Foi uma briga só de música. Êle de um lado, eu do outro. Que bom se todas as brigas de música de hoje, pudessem ser assim. Sem guardar rancores nem odios". Na foto vemos o monumento a Noel dado pelo povo da Vila. E atrás, há mais dois nomes além do sambista: Orestes Barbosa e Antonio Nassara.

Ases do Volante na Competição de Hoje na Quinta

HALTEROFILISMO

O CLUBE NATAÇÃO E REGATAS PROMOVE UM CAMPEONATO

Reina no Clube "Jagunço" Grande Animação

Reina enorme expectativa no setor esportivo da Capital, pela esplêndida iniciativa do glorioso clube "jagunço".

A Diretoria em bôa hora soube escolher entre os seus associados aquele que pelos seus predicados morais e s... ...ços prestados ao clube, pudesse carregar tal "peso".

O sr. Arnaldo Martins tem feito grandes empreendimentos em prol do Halterofilismo na cidade.

Um dos seus inúmeros serviços é este: O Campeonato de Halterofilismo que fará realizar na data magna de nossa história — 7 de Setembro.

Com inicio às 20 horas, os convidados e mui especialmente a imprensa.

A decoração do salão de esportes foi entregue ao conhecido artista Roger e a parte técnica de eletricidade ao competente Amadeu Provenzano.

Convites estão sendo distribuidos aos sócios dos clubes co-irmãos que certamente com a presença de suas respectivas famílias darão uma nota de destaque no meio esportivo.

Para juizes foram secolhidos os campeões: Waldemar — Mário Diniz e Júlio Mafra.

O C. R. Flamengo será representado por uma pleiade de atletas, que aproveitando o ensejo farão várias tentativas de records.

Jornais, rádio, e cinema foram convidados e darão ao público do Brasil ,o que se faz pelo Halterofilismo no "Clube Natação e Regatas".

Os atletas levantadores que competirão são os seguintes:

Manuel Cantina Braga — Miguel Fustagne — Stuart Natali — Haroldo M. Araújo — Júlio Oliveira — Omar Silva Vasconcelos — Jair Dantas — Eduardo Elias — Luiz Carlos Prestes — Divaldo Corrêa — Luiz Cesar — Arthur Ribeiro Guimarães — Ivan da Costa — Péricles de Morais e Rui Durinho Rocha.

Direção Técnica: Miguel Fustagne.

Supervisão: Arnaldo Martins.

APROVEITEM! É SÓ ESTE MÊS

Alfaiate aceita fazendas. Terno, feitio: Brim de Linho, Cr$ 850,00; Tropical, Cr$ 425,00; Casimira, Cr$ 475,00. Costume de Linho para senhora desde Cr$ 325,00. Reforma e entrega em 8 dias, qualquer roupa. Rua da Carioca, 27-1.º andar. Telefone 22-9484.

SERÁ DISPUTADO O PRÊMIO "CRÔNICA DESPORTIVA CARIOCA" — FRANCISCO LANDI, O FAVORITO — AS PROVAS

Sob os auspicios do Automovel Clube do Brasil será realizada hoje, ás 13 hs. na Quinta da Boa Vista, a 2ª Corrida Automobilistica "Premio Crônica Desportiva Carioca".

Tres provas de sensação serão levadas a efeito destacando-se a 3ª e ultima prova que reunirá azes de reconhecido valor como Francisco Landi, Gino Bianco, Charles Herba, Manoel Porfirio, Osmar Lage, Rubem Abrunhosa e outros.

Ao que tudo indica a competição de hoje forecerá fases de sensação devendo as provas oferecer um desenvolvimento dos mais interessantes.

O PROGRAMA

1.ª Prova — Categoria 1.100, 1.500 e 2.000 c. c.

1.º Pelotão — Carro 33 — Murilo de Carvalho.

Carro 35 — Chico Paulista.
Carro 23 — Carlos Guinle Filho.
Carro 21 — Renato Romero.

2.º Pelotão — Carro 3 Raimundo Vieira.

Carro 7 — Vetori Eugenio.
Carro 9 — Celio Cruz.

3º Pelotão — Carro 1 — Paulo Romero.

Carro 5 — Leo Wallmesof.

2. PROVA — CATEGORIA ESPORTE E FORÇA LIVRE

1.º Pelotão — Carro 21 — Rodrigo Miranda.

Carro 51 — Pedro Franca.
Carro 53 — Pedro Romero.
Carro 55 — Hermes Matheis.

2.º Pelotão — Carro 41 — Aldo Moura.

Carro 43 — Geraldo Bonn.

3.ª PROVA — CATEGORIA CORRIDA

1.º Pelotão

Carro 2 — Francisco Landi;
Carro 18 — Gino Bianco;
Carro 16 — Aurelio Ferreira;
Carro 8 — Francisco Marques.

2.º Pelotão

Carro 28 — Rodrigo Miranda;
Carro 12 — Iracir Leite;
Carro 38 — Charles Herba;

3.º Pelotão

Carro 6 — Manoel Porfirio;
Carro 36 — Rafael Rocha;
Carro 22 — Geraldo Serafim;
Carro 26 — Osmar Lage.

4.º Pelotão

Carro — Rubem Abrunhosa.

FRANCISCO LANDI O FAVORITO

Na prova de classificação anteontem na Quinta, Francisco Landi marcou 1'18" 3, seguido de Gino Bianco com 1'20", Aurelio Ferreira 1'22", Francisco Marques 1'23"6, Rodrigo Miranda 1'27" 2, Iracir Leite 1'28"2, Charles Herba 1'28" 2, Manoel Porfirio 1'35" e Rafael Rocha 1'36".

Pelo resultado acima, verifica-se que o veterano volante Chico Landi é o que apresenta maiores possibilidades de vencer a prova.

PROVA DE MOTOCICLETAS

No intervalo das provas será realizado uma competição de motocicletas.

Espetacular Vitória do Esporte Clube Valim

Numeroso publico assistiu domingo ultimo no campo do clube acima o encontro dêste com o forte e decipilinado esquadrão do Piraquara F. C., num jogo movimentadissimo onde mais uma vez sôbre a orientação competente do técnico Alinelkon Rodrigues saiu vencedor o Esporte Clube Valim pelo escore de 4x3 os goals foram marcados por Moreno (2) Hilton (2) e Alfredindo(1) e assim despediu-se o S. C. Valim da série de jogos amistosos com esta grande vitoria.

Hoje disputará o titulo de campeão no Torneio Initium em abertura ao Campeonato da Divisão de Amadores.

O BASKET NECESSITA DE UM GINÁSIO

Mauricio Naslausky

Instala-se amanhã, por iniciativa da Federação Metropolitana de Basquetebol, a Comissão Diretora da Campanha Pró-Ginasio da Cidade.

E' mais um passo dado pelo presidente Ivan Raposo no sentido de ver transformado em realidade um velho sonho dos batalhadores da causa cestobolistica — um ginasio amplo e cômodo, com capacidade para acolher o numeroso publico amante do desporte da cesta.

E' possivel que tanto bater na mesma tecla se consiga alguma coisa mesmo porque, as autoridades competentes sempre se mostram dispostas a aceitar as sugestões e tomar providências.

Não será surpresa para nós, se um dia, alguem tomar uma resolução definitiva e dar ordens imediatas para a construção do sonhado ginasio.

Para isto, aí está, a Comissão Pró-Ginasio, formada pelo presidente da F. M. B. e integrada por desportistas dispostos a levarem avante a iniciativa. Pelo menos teremos bastante falatório, muita disposição, grandes lutas, enormes atividades e infelizmente, diminutas esperanças.

Como, porém, estamos ao lado de Ivan Raposo e demais abnegados, nesta empreitada, e reconhecemos no presidente da F. M. B. um desportista de fibra e grande força de vontade, acreditamos mais nas nossas possibilidades.

Oxalá alguem escute o ultimo apelo desta comissão e compreenda, afinal, que nesta bela e decantada Cidade Maravilhosa faz falta um local abrigado capaz de acomodar grandes assistencias.

Está provado que sem ginasio não pregredirá o nosso basquete.

Lutemos, portanto, pelo ginasio e estaremos batalhando para o maior progresso técnico e desenvolvimento do bola ao cesto nacional.

O Campeonato Brasileiro de Xadrez

OS RESULTADOS INICIAIS

Com a presença de altas autoridades realizou-se no dia 22 do corrente, na sede do Olimpico Clube a instalação solene dos trabalhos do Campeonato Brasileiro de Xadrez do corrente ano, de que participam os elementos mais destacados do enxadrismo do país.

Após a abertura da sessão, fez uso da palavra o comandante Gama e Silva, vice presidente da Confederação Brasileira de Xadrez que, depois de congratular-se com os presentes e saudar os representantes dos diversos Estados, ressaltou o carater de profunda brasilidade de que se revestia o certame.

Seguidamente, o major Oscilio de Moura Maia, presidente do Olimpico, num gesto de cativante hospitalidade, pôs à disposição dos participantes do torneio as dependencias do seu prestigioso clube.

Tambem em rapida alocução, o dr. Almeida Soares, diretor técnico da C. B. X., expressou o seu contentamento em comprovar a magnifica vitalidade do enxadrismo nacional, através da participação de brasileiros provindos dos mais longinquos recantos do país.

Em seguida teve lugar a rodada inicial do momentoso campeonato, que acusou os seguintes resultados:

A partida de Eugenio Germann, campeão mineiro e considerado nova revelação enxadrista brasileira, com Marcio Elisio de Freitas ex-campeão brasileiro, foi jogada com grande precisão por ambos os contendores e terminou empatada; a de Luiz Tavares x Lourenço Cordioli, o primeiro campeão pernambucano e o 2.º campeão paulista, foi desenvolvida de forma brilhante pelo representante pernambucano que foi o vencedor; a de Manoel Madeira de Lei x Teotonio Vasconcelos foi ganha em brilhante estilo pelo primeiro; a de José Tiago Mangini x Flavio de Carvalho excampeões carioca e paulista, respectivamente, teve como vencedor o representante carioca que, conduzindo as pretas, obteve assim um magnifico resultado.

Os demais resultados foram. J. Adail C. Gondim x Valtér Osvaldo Cruz em que sagrou-se vencedor o segundo; José C. Almeida Soares x J. Jardim Pozo foi ganha pelo segundo, representante gaucho; Washington de Oliveira x Jaime Moses, terminou empatada; Luiz Genill x Jair de Freitas em que venceu o primeiro, Nelson Dantas x Osvaldo Cruz Filho, terminou empatada; Souza Mendes x Fernando Vasconcelos, foi vencedor o veterano Souza Mendes e Sabino Ribeiro Junior x Heitor Ribas em que venceu Sabino.

APOIO DO MINISTRO DA AERONÁUTICA À C. B. P.

Já é do conhecimento de todos os desportistas o apoio que o Exmo. Sr. Ministro da Aeronáutica tem prestado à várias entidades desportivas, quando solicitado pelas mesmas para poderem dar cumprimento às suas obrigações estatutárias-desportivas, concedendo transporte de ida e volta às delegações amadoras dos nossos desportos. Sua Excia. o Brigadeiro do Ar, Armando Trompowsky tem sido um amigo incondicional dos verdadeiros desportistas.

A Confederação Brasileira de Pugilismo que este ano realizará o seu Campeonato Brasileiro de Box Amador, na cidade de São Salvador, vai solicitar à S. Excia. uma audiencia, na qual pleiteará a concessão de transporte para suas delegações.

Estamos certos de que o Brigadeiro Armando Trompowsky, não se negará a dar o seu apoio, como vem dando e o que tem sido de benéficas consequencias.

Taça "Monteiro de Rezende"

CONCURSO DE PALPITES DE BASQUETE DO DIE (3.ª Rodada)

PAULO MEDEIROS: — Flamengo 49x37, Grajaú 38x31, Vasco 40x34 e Botafogo 33x30.

MAURICIO NASLAUSKY: — Flamengo 44x20, Grajaú 35x32, Vasco 45x32 e Tijuca 37x33.

OSCAR W. SILVA: — Flamengo 40x29, Grajaú 33x24, Vasco 41x34 e Botafogo 35x31.,

MARIANO JUNIOR: — Flamengo 52x34, Grajaú 32x25, Vasco 46x32 e Tijuca 39x31.

ANTONIO SANTASSUSAGNA: — Flamengo ... 38x31, Grajaú 34x33, Vasco 52x37 e Tijuca 35x32.

NILTON RIBEIRO: Flamengo 57 x 31, Vasco 33 x 29, Grajau 41 x 38 e Tijuca 42 x 36.

Disputa do "Campeonato Fraternidade de Jacarepaguá"

PARAMES E MONTE CASTELO DEFENDERÃO A LIDERANÇA

Os valorosos esquadrões do Parames e do Monte Castelo disputarão hoje o primeiro lugar no "Campeonato Fraternidade de Jacarepaguá", instituido pelo primeiro e que vem empolgando os centros esportivos suburbanos.

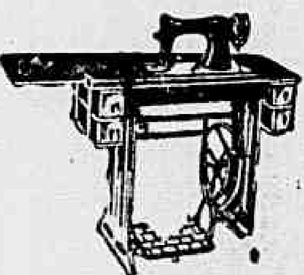
O Monte Castelo, com apenas um ponto perdido, esta sendo o franco favorito. O seu antagonista que tem 3 pontos perdidos, mesmo no caso de conseguir vencer o seu forte antagonista, terá ainda de disputar novas partidas com o Engenheiro Leal e o Marangá para colocar-se como campeão do torneio. Patrocinado pelo Parames, o jôgo com o clube do presidente Ernani Barbosa será filmado, tal é a importância que os aficionados do futebol dão a êsse espetáculo esportivo e social de Jacarepaguá.

OS QUADROS

MONTE CASTELO: Carlinhos — Harding — Silvio — Lauro — Auri — Washington — Guari — Gegeu — Honório — Leônidas — Valdir.

PARAMES: Tetem — Tamborim — Boné — Jorge — Homero — José Cachapú — Jair — Lino.

CONSERTAM-SE



MAQUINAS DE COSTURA USADAS
QUALQUER TIPO
Atendemos chamados a domicilio. Tels. 32-3900 e — 32-7987 —
R. ESTACIO DE SA, 37

Companhia Siderurgica Belgo Mineira

Aos Senhores Acionistas,

A Assembléia geral extraordinária realizada no dia 10 de junho último, na sede social, em Sabará, resolveu:

1.º — Aumentar o capital social de Cr$ 400.000.000.00 (quatrocentos milhões de cruzeiros), para Cr$ 600.000.000,00 (seis centos milhões de cruzeiros), dando cada duas ações ordinárias antigas, do valor de Cr$ 200.00 (duzentos cruzeiros) direito a uma ação ordinária, também do valor nominal de Cr$ 200,00 (duzentos cruzeiros).

2.º — Reduzir a quantidade de ações ordinárias a 600 000 (seiscentas mil), que passam a ter valor de Cr$ 1.000,00 (mil cruzeiros) cada uma, fazendo-se a substituição de tôdas as ações antigas, com direito às novas, por grupo de cinco ações de Cr$ 200,00 a partir de 2 de janeiro de 1950.

Para facilitar a substituição dos titulos, será conveniente que os seus legitimos possuidores apresentem, a partir daquela data, na sede social ou nos escritórios de Belo Horizonte, Rio de Janeiro e São Paulo, dez ações ordinárias antigas, ou múltiplos de dez, pois que a cada grupo de dez ações tocarão três ações ordinárias do valor nominal de Cr$ 1.000.00 (mil cruzeiros) cada uma.

Os titulos de ações ao portador deverão, no ato de substituição das ações, entregar à Companhia a importância correspondente a 15% sôbre o valor da bonificação em ações que receberem, taxa do imposto de renda que a Companhia terá que recolher à repartição fiscal competente, tudo nos termos do art. 96 2.º, "d", e dos arts. 99 a 102 do decreto n. 21 239, de 22 de dezembro de 1947.

A Diretoria



Diabruras do Saci!

— Maior número de velas do que o necessário!

Resista à tentação de aumentar o número de lâmpadas de sua casa ou de substituir as que V. está usando por outras de maior intensidade.

É que, em virtude da prolongada estiagem, a represa de Ribeirão das Lages, cujas águas geram eletricidade na Usina de Fontes, está com o seu nível muito abaixo do nível verificado o ano passado, na mesma época, tornando imperiosa a necessidade de economizar eletricidade e evitar todo e qualquer gasto supérfluo de luz e fôrça.

Nesta emergência, o único meio de afastar a possibilidade do racionamento da eletricidade é cada qual poupá-la sempre que for possível. Só assim, com a boa vontade e a cooperação de todos, poderemos expulsar definitivamente o Saci — o demônio do desperdício - dos lares cariocas e impedir que se agrave ainda mais a situação atual.

O USO RACIONAL DA ELETRICIDADE EVITARÁ O RACIONAMENTO

LIGHT

CIA. DE CARRIS, LUZ E FÔRÇA DO RIO DE JANEIRO LTDA.

O Flamengo Estreará um Novo Ataque

O Flamengo receberá hoje a visita do Botafogo, com o qual realizará o principal encontro da antepenúltima rodada do turno.

A importância dessa partida para o rubro-negro é enorme. Com 4 pontos perdidos, dividindo o terceiro posto da tabela com o Fluminense, uma derrota o colocará a cinco pontos do Vasco, atual lider do certame, dificultando em muito, as pretensões ao título máximo. Além disso, depois da péssima exibição realizada há quinze dias, em São Januário, quando deixou que o placar de dois a zero, a seu favor, fosse transformando numa fragorosa derrota, o quadra de Kanela criou uma divida com seus torcedores, divida que só poderá ser saldada com uma reabilitação ampla e convincente.

O "CLASSICO" DE HOJE, NA GAVEA — GRINGO, A DÚVIDA DE ÚLTIMA HORA —

Por tudo isso, o prélio de logo mais cresce de importância para o "mais querido do país", já que um insucesso o prejudicará duplamente.

OS PROBLEMAS DE KANELA

Depois do jôgo com o Vasco, surgiram vários fatos que vieram se transformar em problemas para o técnico Kanela. Primeiro a transferência de Jair para o Palmeiras e a suspensão de Bodinho, depois as punições de Luizinho e Esquerdinha, impostas pelo Tribunal de Justiça. Como consequencia, vieram para o clube Barros, do Atlético Mineiro, e Léro, do Palmeiras, a fim de suprir o ataque titular.

Muito embora, êsses elementos tenham qualidades técnicas que satisfaçam, um conjunto não pode ser armado de um instante para outro, daí as dificuldades do treinador, anteontem agravadas com a contusão de Gringo e a ausência de Waldir.

Sobre Gringo, o Departamento Médico do Flamengo só hoje dará a última palavra se poderá ou não enfrentar o Botafogo. Positivando-se o afastamento, Arlindo, que está em forma, será seu substituto. Quanto a Waldir, Knaele forçará o reaparecimento de Biguá, atuando Walter na asa esquerda.

Juvenal; que não participou do apronto d eanteontem, formará ao lado de Job.



Houve até uma briga. Biguá e Luiz brigaram por causa de um goal. Mas isso foi há um ano. E hoje?...



Há um ano foi assim... Botafogo 5 x 3. e hoje, quanto será?

O FLUMINENSE HOJE À TARDE EM JUIZ DE FÓRA

Preparado o Esporte Clube Para Enfrentar o Tricolor Carioca — Ausentes Didi, Carlyle, Orlando e Rodrigues — O Quadro Provavel — O Juiz Inglês Dundas na Arbitragem

O Fluminense conforme é do conhecimento do publico esportivo aproveitando o descanso que lhe oferece a tabela nesta rodada, encontra-se desde ontem em Juiz de Fora, a fim de saldar um compromisso amistoso com o Esporte Clube local.

O prelio que é uma homenagem do tricolor à passagem do trigésimo aniversario de fundação do gremio Juiz-de-Forano, apresenta-se envolto numa atmosfera de grande ansiedade por parte dos torcedores locais que esperam assisti-lo num ambiente de enorme movimentação e de equilibrio técnico.

De fato o jogo surge credenciado à agradar plenamente, e o favoritismo que se empresta ao tricolor é minimo, já que na equipe não formarão quatro dos seus valores maximos, ou sejam: Didi, Carlyle, Orlando e Rodrigues.

O QUADRO

A nossa reportagem apurou que o quadro tricolor para o embate desta tarde se alinhará inicialmente com a seguinte constituição: Castilho; Pindado e Pinheiro; Indio, Pé de Valsa e Bigode; Santo Cristo, Maneco, Silas, João Carlos e 109.

Para dirigir o prelio acompanhou a delegação tricolor, o arbitro britanico Mr. Dundas.

ONDINO FICOU NO RIO

Quanto a direção técnica da equipe estará a cargo de Otto Vieira, de vez que Ondino Vieira preferiu permanecer no Rio a fim de assistir o classico entre Flamengo x Botafogo e tirar conclusões sobre a equipe rubro-negra, cujo compromisso será contra o Fluminense na proxima rodada.

OS JUIZES PARA HOJE

GAMA MALCHER — Flamengo x Botafogo.

STANLEY ROBERTS — Olaria x América.

BIL MARTIN — Canto do Rio x Bonsucesso.

MARIO VIANA — S. Cristovão x Madureira.

Outro Compromisso Dificil Para o Botafogo

OTAVIO, GENINHO E BRAGUINHA, DEVERÃO JOGAR — EM BUSCA DE REABILITAÇÃO — PIRILO, O ÚNICO AUSENTE



O quadro profissional do Botafogo, até 1947 o eterno vice-campeão da cidade, entrou no certame do ultimo ano com uma disposição muito superior à dos campeonatos anteriores e, desenvolvendo bonita campanha, conseguiu derrubar o tabu e laurear-se com o titulo maximo. Esse feito, fez com que os torcedores alvi-negros entrassem o ano em curso com olhos fitos na faixa de bicampeão, cada vez mais crentes na mistica do Biriba, na fé do Carlito Rocha e no poder especial da gemada.

E, correspondendo ao que deles se esperava, vinham os pupilos de Zezé Moreira montendo a liderança invicta. Há quinze dias atrás, no entanto, ao saldar um compromisso em Conselheiro Galvão, o Botafogo perdeu seu primeiro ponto, num encontro em que a violencia campeou livremente. Uma semana depois, com um zagueiro suspenso e com quatro titulares do ataque sem condições fisicas, devido ao jogo com o Madureira, o campeão perdia a invencibilidade e a liderança, ao ser vencido por 1 x 0, pelo Fluminense.

OUTRO COMPROMISSO DIFICIL

Hoje, o esquadrão botafoguense fará uma visita ao estadio dos "ventos uivantes", a fim de dar luta ao Flamengo, do qual leva uma vantagem de apenas um ponto.

Contará, desta feita, com a presença de Santos, bem como seu ataque deverá formar com Otavio, Geninho e Braguinha, os quais já participaram do apronto de anteontem. Muito embora não se possa esperar uma produção cem por cento desses tres atacantes, o simples fato de já estarem em condições de integrar o quadro é um forte alento moral para seus companheiros e uma esperança a mais para seus associados e torcedores.

No ensaio de sexta-feira ultima, esses elementos, sem desenvolverem o maximo de suas possibilidades técnicas, fizeram, no entanto, o bastante para que a equipe aumentasse sua produção e a defesa atuasse com maior segurança. Também o ataque melhorou pois Paraguaio e Cesar jogaram com mais desembaraço e acerto.

TUDO PELA REABILITAÇÃO

Que o treino coletivo de anteontem deu fisionomia nova à numerosa familia botafoguense, é coisa que ninguem poderá negar. A presença de Santos, Geninho, Otavio e Braguinha encheu de jubilo a quantos foram assistir ao apronto e foi o assunto obrigatorio em todos os lugares em que estivessem reunidos dois ou mais alvi-negros.

Esse entusiasmo, que está contagiando a todos indistintamente, diretores, associados e "fans", também tomou conta dos jogadores.

O ambiente em General Severiano é de muito otimismo. Todos desejam uma reabilitação contra o quadro do Flamengo, que avultará em sua significação por se realizar o encontro no estadio da Gavea.

CONCLUI-SE HOJE À DISPUTA DO "TROFÉU MARIO MARCIO DA CUNHA"

O Botafogo Marcha á Frente do Certame — No Fluminense, Inicio ás 9,30 — O Programa

Será concluido hoje, na pista do Fluminense a disputa do Troféu "Mario Marcio da Cunha", certame que reune as mais destacadas figuras do atletismo carioca.

Este certame, iniciado anteontem, apresentou bons resultados técnicos, tendo o Botafogo assumido a liderança com 158,5 pontos contra 137 pontos do Fluminense. Segue-se Vasco com 71,5 pontos e Flamengo com 16 pontos.

Para hoje estão programadas as seguintes provas:

Ás 9,30 horas — Arremesso do martelo — No C. R. Vasco da Gama.

Às 14 horas — 80 metros com barreiras — Final Moças. Salto triplo — Homens. Arremesso do disco — Moças.

Às 14,20 horas — 800 metros rasos — Moças — Semi-finais.

Às 14,30 horas — Revesamento 4 x 100 metros rasos — Homens. Salto com vara. Arremesso do peso — Juvenis.

Às 14,50 horas — 100 metros rasos — Final — Moças

Às 15 horas — 400 metro com barreiras — Semi-finais Salto em altura — Moços, Arremesso do dardo — Homens.

Às 15.20 horas — 2.000 metros rasos — Final — Homens. Arremesso do peso — Moças.

Às 15,40 horas — 400 metros com barreiras — Final.

Às 16 horas — Revesamento 4 x 100 metros — Final — Juvenis.

ANEMIA · CLOROSE
DEBILIDADE GERAL
CONVALESCENÇA
HEMOGLOBINA
GRANADO

OS COMPLEMENTOS DESTA TARDE

Olaria x América, Canto do Rio x Bonsucesso, e São Cristovão x Madureira, Prelios de Franco Equilibrio — As Equipes Provaveis

Alem do classico que será travado esta tarde na Gavea entre rubro-negros e alvi-negros, teremos em prosseguimento ao certame, na sua 10.ª rodada mais três complementos:

OLARIA x AMERICA;
CANTO DO RIO x BONSUCESSO; e
S. CRISTOVAO x MADUREIRA.

Como se pode observar, nenhum dêles se apresentam em condições de oferecerem maiores detalhes técnicos.

Entretanto, tudo faz crêr que em virtude das forças equivalentes que estarão em confronto, deve existir equilibrio e movimentação entre as equipes.

OS QUADROS

OLARIA: Zezinho; — Osvaldo e Haroldo: — Olavo — Jair e Amaro: — Alcino — Washington — Maxwell — Sorriso e Esquerdinha.

AMERICA: — Elu: — Ivan e Munainho: — Hilton — Rubens e Gamba: — Heitor — Nivaldino — Dimas — Maneco e Jorginho.

C. DO RIO: — Itim; — Alcides e Manoelzinho: — Serafim — Edesio e Caneiinha: — Jorge Cruz — Valdemar — Geraldino — Carango e Helio.

BONSUCESSO: — Alvarez — Borracha e Amauri: — Cambui — Agostinho e Gato: — Cidinho — Roberto — Toinho — Osvaldinho e Tôto.

S. CRISTOVAO: — Marulo: — Pelado e Manoelzinho: — Romulo — Bulau e Olavo: — Lino — Wilton — Nestor — Rato e Magalhães.

MADUREIRA: — Milton; — Weber e Godofredo: — Agnelo — Herminio e Mineiro: — Betinho — Rubinho — Benedito — Jorge e Tampinha.

LEIA
"... no frio ou no calor
"de segunda a sexta-feira
"aperitivo de valor
"boa aguardente
"ABRIDEIRA"
DISTRIBUIDORES EXCLUSIVOS
A. Pires de Azevedo & Cia. Ltda.
RUA CONSELHEIRO SARAIVA N. 13 — 1.º Andar

UM PERFEITO SERVIÇO DE GAZ
ULTRAGAZ
O GAZ ENGARRAFADO
LIMPEZA · ECONOMIA · CONFÔRTO
RUA MÉXICO, 168

"MARMELADAS" NOS RINGUES

CRÔNICA E NOTAS SÔBRE ESPIRITISMO

O Sentido Espiritualista da Vida

Primeira Manifestação da Inteligência

Leopoldo Machado

A primeira manifestação de inteligencia e raciocinio humanos foi a crença em seres e poderes extra-terrenos.

Portanto, a religião.

O sentido espiritualista da vida.

Os primeiros sacerdotes — bonzos e magos, profetas e hierofantes — foram, também, os patriarcas e doutores das leis, mestres-escolas, médicos e cientistas.

A teocracia foi a primeira manifestação de governo entre todos os povos.

E juntas nasceram, como irmãs siameses, a religião e a ciencia.

E juntas cresceram, enquanto uma irmã reconhecia na outra o direito de ter opinião, perquerir e investigar.

A religião, porém, procurou alhear-se das coisas da Terra, sem explicar, satisfatoriamente, à irmã, problemas da Terra e do Céu, para que passou a olhar, enlevada.

E, às indagações justissimas e necessárias da irmã Ciência, ansiosa de saber para crer, respondia a dogmas que nada explicam, a mistérios e milagres, que seriam derrogações das leis naturais.

E vultos religiosos como Tertuliano e S. Agostinho, verdadeiros doutores da lei, os maiores cérebros de sua época, opunham o "credo quia absurdo" às indagações da Ciencia.

E gênios religiosos como S. Tomaz de Aquino chegaram a não encontrar mérito na fé justificada pela razão. (Suma Teológica).

Ora, o espirito humano é evolutivo no tempo e no espaço.

E não é possivel que, aplicando-se a tudo a Lei de Evolução, não se aplique, consequentemente, à religião. Não seja a religião, também, passivel de evolução e transformação. Não se tenha a liberdade para o estudo e a análise dessas transformações e desse estudo, sendo, ademais, conceito evangélico que "onde há liberdade, aí está o espirito do Senhor", que "devemos examinar tudo e aceitar somente o que for bom".

O dogma traça, como o milagre e o mistério, limites à inteligencia humana, esquecido do acerto do poeta que diz "prende-se a asa mas o espirito vôa"...

Ora, a ciencia, vendo que a irmã gêmea, a fé, além de alhear-se dos problemas terrenos, fugia até às advertencias acima, apresentadas pela Religião absoluta, segundo classificação de Regel, que é o Cristianismo, afastou-se de sua xifopaga, fez-se céptica, materializou-se, zombou de tudo que trazia o cunho da religião.

Mormente, depois que desceu aos abismos geológicos com Lyell; que explicou, com Laplace, a origem do Universo; que, com Buchner e Haeckel, explicou a origem da Vida; que com Mark e Regel, concebeu o materialismo histórico; que, com Augusto Comte, criou a Sociologia e uma religião sem Deus e sem "divinos" fundamentos das religiões; que, com Littré, assestou telescópios para o Céu, sem encontrar Deus em parte alguma; que, com Gresset, escalpelou muitos operados à procura da alma sem encontrá-la!

E obras de sábios surgiram, demonstrando a Razão contra a Fé, que a Ciencia é irreconciliável com a religião. Tão irreconciliável que o eminente médico brasileiro, sábio e religioso perguntou-se como conciliava ele seu laboratório com a igreja, o que não faltava nos seus dias de oração. "E' que fecho meu gabinete de cientista, quando vou, como homem de fé, à igreja"...

As irmãs gêmeas devem voltar à geminação, que juntas, xifopagas, nasceram e juntas, siameses, devem caminhar para o Infinito da Sabedoria e da Bondade.

Mas, como?

Só pelo braço de uma doutrina religiosa que afirme: "Sem a luz da Ciencia, a Fé perecerá", que preceitue: "a Fé inabalável é só aquela que pode encarar, frente a frente, a razão, em todas as épocas da Humanidade".

E esta doutrina?

Aí está, contando quase um século: O Moderno Espiritualismo, que o sentido Espiritualista da Vida revela às criaturas de boa vontade, de senso e inteligencia.

Espíritas! Escutai a Hora Espiritualista João Pinto de Souza, pela onda amiga da Radio Clube do Brasil, todos os domingos às 8.15 horas, sob a orientação de Geraldo de Aquino.

CURSO DE ESPIRITISMO

O Conselho Consultivo de Mocidades Espíritas do Brasil, abriu o curso de Espiritismo, aos sabados, ás 17 horas, na Sociedade de Medicina e Espiritismo do Rio de Janeiro, á Avenida Rio Branco, 4 — 15.º andar, s/1.504. As aulas, muito frequentadas, são dirigidas pelos seguintes professores: Deolindo Amorim, Leopoldo Machado, Newton Gonçalves de Barros e Lauro Pastor de Almeida.

A esperança fiel não se nos fixa no coração, através de simples contagio. É fruto de compreensão mais alta. Voce exige justiça para seus casos pessoais e diariamente complica situações e problemas, sem reparar na Harmonia Suprema, retificando emp... ao redor de seus pés, por intermedio da dor e da morte.

A DOUTRINA ESPIRITA PELO METODO DIDATICO

O Centro Espirita "18 de Abril", que funciona á rua Uruguaiana, 141 — sobrado, na sede da Liga Espirita do Brasil, vem fazendo estudos didáticos pelo metodo didático para explicar a doutrina espirita ao público. As sessões do centro se realizam ás quartas-feiras, ás 20.30 horas.

Leia em Jornal Espirita sensacional reportagem sobre o 12º aniversario da Hora Espiritualista João Pinto de Souza, em edição extraordinaria.

NOTICIARIO DAS MOCIDADES

UNIAO DA MOCIDADE ESPIRITA DE BOTAFOGO: Rua São Clemente, 59. Reunião de estudos doutrinários, ás terças-feiras, ás 20.30 horas

FEDERAÇAO ESPIRITA CRISTÓFILOS: Rua Pedro Americo, 22, sobrado. Reuniões de estudos doutrinarios aos domingos, ás 10 horas.

MOCIDADE ESPIRITA JOAQUIM MURTINHO: Rua Cispatina, 67, Irajá. Reuniões de estudos doutrinarios, aos sabados ás 20 horas, sendo á noite do moço realizada na ultima terça-feira do mês.

MOCIDADE ESPIRITA TIJUCANA: Rua dos Araujos, 28, Tijuca. Reuniões de estudos doutrinarios, ás 10 horas, todos os domingos.

FEDERAÇAO ESPIRITA ALUIZIO FARIAS: Rua Barão de Bom Retiro, 518. Reuniões de estudos doutrinarios, aos sabados, ás 17 horas.

ATENÇÃO! Toda e qualquer correspondencia a ser dirigida para esta secção deverá ser remetida para José Martins Ribeiro, com cinco (5) dias de antecedencia.

ADVOCACIA TRABALHISTA
NAPOLEÃO FONYAT
Casino ... 13 8188

Em Auxilio ás Vitimas do Equador a Competição de Hoje

GRAGOATA X BOTAFOGO

Na piscina do estádio "Caio Martins", em Niteroi, teremos hoje uma competição aquática entre Gragoatá e Botafogo.

Essa competição que reunirá os valores infanto-juvenis de nossa equática está sendo aguardada com expectativa pois tem um objetivo muito elevado, qual seja o da campanha em auxilio ás vitimas da tremenda catastrofe que abalou aquele país irmão.

Por esse motivo, o Clube de Regatas Gragoatá, promotor da competição, solicita aos nadadores e [illegible] que contribuam com artigos comestiveis enlatados, a fim de serem remetidos para o Equador.

Afora, essa demonstração de humanidade, teremos um desenrolar de provas interessantes em numero de 13.

A entrada [illegible]

NA MAIOR PARTE DAS VEZES O BOXEADOR REPRESENTA O PAPEL DE VÍTIMA — PROFISSIONAIS MENOS ESCRUPULOSOS APROVEITAM-SE DA IGNORANCIA DOS LUTADORES —— De Antonio Santasusagna

Para quem conhece o pugilismo, jamais poderia acreditar em "marmelada" sistemática. Inicialmente devemos dizer que, dentro e fora do ringue, não existem "anjinhos", no entanto, dificilmente em nosso ambiente poderão ser realizados combates "combinados".

MARASMO NO SETOR PROFISSIONALISTA

O nosso box profissional se não morrer está em estado grave... Desde muito tempo não vemos espetáculos de pugilistas profissionais, os quais são obrigados a trabalhar em outras atividades para ganhar "o pão nosso de cada dia". A sua forma, com raras exceções, é da mais precária possivvel. O box desapareceu por completo, o que representa uma tristeza para os esportistas de uma capital sulamericana como é o Rio de Janeiro.

O AMADORISMO ESTÁ BRILHANDO

Felizmente, nem tudo está perdido. Ao mesmo tempo que o box entre profissionais ficou no rol das coisas esquecidas, a Federação Metropolitana de Pugilismo, tendo à sua frente figuras de esportitas de prestígio como sejam: Euzébio de Queiroz, Coutinho, Cunha e outros esforçados, vem disputando os campeonatos cariocas com invulgar sucesso.

De fato nunca o amadorismo teve uma entidade de pugilismo mais trabalhadora e eficiente e á F. M. P. rendemos as homenagens que ela faz jus.

"MARMELADA" SÓ ENTRE PROFISSIONAIS

Já dissemos que somente o box amadorista está salvando os esportes de ringue no Rio de Janeiro e estamos mais a vontade para falar sobre os combates "combinados". Pois bem: as tais "marmeladas" se registram em lutas entre profissionais e nunca em espetaculos entre amadores.

No amadorismo quando o clube X, por exemplo, que é rico e vê um boxeador de futuro num clube pequeno, já sabe o que tem a fazer. E' só arranjar um emprego ou uma "melhoria de vida" para o crack" trocar de clube.

Por enquanto, é só isso que acontece no setor pugilistico amador da nossa cidade.

SEVERA FISCALIZAÇAO DAS AUTORIDADES

O box profissional requer da entidade oficial uma atenção toda especial. No box, como no futebol ou outro qualquer esporte, existem interesses ocultos e as lutas podem bem tomar um rumo anormal.

O cinema americano em diversos filmes nos mostrou o que é o pugilismo lá. O tal lema anti-esportivo "Hoje ganho eu e amanhã você" não deve ser encarado como regra geral. Os últimos filmes americanos de assuntos pugilisticos nos deram uma demonstração de pouca limpeza nos desfechos dos combates.

Acreditamos que haja "marmelada", mas esse expediente é dos mais arriscados, porque, um boxeador que vive das suas lutas, sendo surpreendido numa má ação, não só fica sem a bolsa, como, tambem, o seu futuro sofre um grande revés, isto porque, todos pensarão que "quem faz um cesto, faz um cento".

"PREPARANDO" UM CAMPEAO

Conhecemos a historia de muitos campeões e alguns deles foram "empurrados" no inicio da sua carreira. Por essa razão é que as entidades devem agir com firmeza para zelar pela moralidade. Toda a energia é pouca, especialmente depois de se conhecerem os antecedentes dos "managers", treinadores e segundos dos boxeadores.

FATO CURIOSO

Embora pareça absurdo, em 90% dos "longos", como dizem os platinos, os boxeadores de nada sabem. São os gerentes e os empresarios que 'combinam" os desfechos suspeitos, sem tomar conhecimento do papel que irá desempenhar o pugilista, a única vitima no caso da maroteira ser descoberta, pois, a sua ficha ficará "suja".

Ainda há poucos dias assistimos ao filme "Punhos de Campeão" e saimos pensando na verdade que encerrava esse filme de grande valor para os "fãs" do pugilismo. Aquele boxeador decadente em cujos punhos nem o seu treinador e nem o seu "manager" acreditavam, a ponto de venderem a luta ao adversario sem consultar o interessado, é um fato real, identico a outros que conhecemos. O filme tem a sua parte moral, porque o pugilista "acabado", num esforço tremendo para não decepcionar a esposa, vence a luta por K. O. Grande filme esse que mostrou ao nosso público uma verdade em que muitos não acreditavam: a maior parte das vezes o lutador, de um modo geral de educação inferior é joguete nas mãos de "conselheiros" inescrupulosos.

Voltaremos ao assunto.

BALANÇO TÉCNICO DO CAMPEONATO

(NONA RODADA)

Isolado o Vasco na Liderança — Orlando Continua Como o Maior Artilheiro do Campeonato — Ataques Mais Positivos — Os Arqueiros — Penalties—Cr$ 4 293 983,00, Total Arrecadado — Juizes e Expulsões — Aspirantes e Juvenis no Certame — Fla x Flu, Nas Laranjeiras o Clássico da Próxima Rodada

MARIANO JUNIOR

COLOCAÇAO

1.º — Vasco	1
2.º — Botafogo	3
3.º — Fluminense	4
3.º — Flamengo	4
4.º — Bangu	6
5.º — Olaria	7
6.º — América	8
7.º — Bonsucesso	11
8.º — Madureira	12
8.º — São Cristovão	12
9.º — Canto do Rio	14

ARTILHEIROS

FLUMINENSE

Orlando	13
Santo Cristo	7
Carlyle	4
109	1

VASCO

Ademir	12
Maneca	10
Ipojucan	6
Heleno	5
Chico	3
Nestor	2
Mario	1
Danilo	1

BOTAFOGO

Otavio	5
Braguinha	5
Cesar	3
Pirilo	3
Avila	1

OLARIA

Maxwell	5
Esquerdinha	4
Jarbas	2
Alcino	1
Amaro	1

AMERICA

Dimas	5
H. Viana	3
Nivaldino	3
Carlinhos	2
Maneco	1
Jorginho	1

FLAMENGO

Durval	4
Zizinho	4
Gringo	4
Esquerdinha	3
Jaime	1
Luizinho	1
Bodinho	1
Jorge de Castro	1
Jair	1

BANGU

Mariano	4
Djalma	3
Moacir	3
Joel	3
Ismael	1
Mirim	1

MADUREIRA

Rubinho	4
Betinho	2
Osvaldinho	2

BONSUCESSO

Roberto	4
Cidinho	3
Tôto	1
Toinho	1
Osvaldinho	1

CANTO DO RIO

Valdemar	3
Carango	3
Raimundo	2
Helio	1

S. CRISTOVAO

Magalhães	3
Wilton	2
Lino	1
Nestor	1
J. Menta	1
Rato	1

Foram assinalados até a nona rodada 185 tentos. Orlando, do Fluminense, é o artilheiro-mor com 13 "goals".

ARTILHEIROS NEGATIVOS

RATO — (S. Cristovão) — no jogo com o Flamengo.

AUGUSTO — (Vasco) — no jogo com o Flamengo.

EDESIO — (C. Rio) — no jogo com o Fluminense.

ATAQUES

	Pró	Contra	Saldo	Deficit
Vasco	41	11	30	0
Flamengo	22	8	14	0
Botafogo	17	3	14	0
Fluminense	26	15	11	0
Bangu	15	9	6	0
Olaria	13	14	—	1
Madureira	8	13	—	5
Bonsucesso	10	22	—	12
America	15	26	—	11
C. Rio	9	29	—	20
S. Cristovão	9	35	—	26

ARQUEIROS VAZADOS

Alvarez (Bons.)	22
Itim (C. Rio)	21
Ramiro (S. Crist.)	17
Castilho (Fluminense)	15
Osni (America)	14
Rubens (S. Crist.)	13
Milton (Mad.)	13
Barbosa (Vasco)	11
Flú (America)	11
Joel (C. Rio)	8
Garcia (Flamengo)	8
Princesa (Bangu)	6
Odair (Olaria)	6
Marujo (S. Crist.)	5
Zezinho (Olaria)	5
Matarazzo (Olaria)	3
Osvaldo (Botafogo)	3
Mão de Onça (Bangu)	2
Djalma (Bangu)	1
H. Viana (America)	1
Luiz (Bangu)	0
Ari (Botafogo)	0

JUIZES

Dundas	8
M. Viana	7
Ford	7
B. Martin	7
Malcher	4
Roberts	2

PENALTIES

Até a 9.ª rodada foram assinalados 25 penalidades máximas: — CONVERTIDAS, 14 e DESPERDIÇADAS, 11.

RENDAS

	Cr$
1ª rodada	468.748,00
2ª rodada	462 880,00
3ª rodada	570.200,00
4. rodada	260.052,00
5ª rodada	530 910,00
6ª rodada	492 385,00
7ª rodada	360.113,00
8ª rodada	723 366,00
9ª rodada	425 329,00
TOTAL:	Cr$ 4 293.983,00

EXPULSÕES

Osvaldinho (Madureira)
Godofredo "
Arati "
Carlyle (Fluminense)
Bigode "
Cambui (Bonsucesso)
Tôto "
Sula (Bangu)
Esquerdinha (Flamengo)
Santos (Botafogo)

COLOCAÇÕES — ASPIRANTES

1º — Vasco	2
2º — Fluminense	4
2º — Botafogo	4
2º — Olaria	4
3º — Flamengo	5
4º — C. Rio	8
4º — Bangu	8
5º — America	9
6º — São Cristovão	12
6º — Bonsucesso	12
7º — Madureira	14

JUVENIS

1º — Vasco	2
2º — Botafogo	4
2º — Flamengo	4
2º — América	4
3º — Fluminense	5
4º — Bangu	7
4º — Olaria	7
5º — Bonsucesso	9
6º — São Cristovão	12
6º — Madureira	12

A PROXIMA RODADA

FLUMINENSE x FLAMENGO — Nas Laranjeiras.

VASCO x OLARIA — Em São Januario.

S. CRISTOVAO x BOTAFOGO — Em Figueira de Melo.

BONSUCESSO x BANGU — Em Teixeira de Castro.

MADUREIRA x AMERICA — Em Conselheiro Galvão.

EMPOLGA A EUROPA, O CAMPEONATO DO MUNDO

Longo Artigo da Revista "World Sports" — Juizes, um Ponto Vital — A Itália, Marcará Novo Triunfo — A Tradicional Hospitalidade Sul-Americana

Nos grupos europeus, a Turquia e a Siria disputarão o direito de enfrentar a Austria: o vencedor do encontro Iugoslávia x Israel jogará com a França; a Bélgica havendo desertado, o vencedor do encontro Suiça x Luxemburgo, virá ao Brasil; enquanto que o Eire ou a Finlandia terão ainda um encontro com a Suécia.

E' natural que as Américas gozem de preferencia, com a competição realizada "as suas portas". Além disso, é preciso que se dê ao Brasil, uma chance razoável de recuperar, pelo menos, parte da tremenda despesa que um torneio desta natureza representa.

Muitos milhares de libras estão envolvidos, somente o transporte e acomodação das 16 equipes estão avaliados em 100.000 libras.

O Comité especial da FIFA para a Copa do Mundo, que está regulamentando e dirigindo, em parte, a competição, já resolveu muitos problemas de interesse geral.

Este Comité é constituido pelos srs. Lotzy (Holanda), Mauro (Itália), Sir Stanley Rouss (Inglaterra), Cosme (Brasil) e o Secretário da FIFA, Schricker. O presidente da Federação Italiana Signore Barrassi foi convocado. Ele voará este inverno para o Brasil, onde ficará por alguns meses para supervisionar os preparos, "in loco" por parte do Comité responsável.

OS CONCORRENTES PROVÁVEIS

A recente tournée do Arsenal no Brasil, provou convicentemente, que há na América do Sul um grande interesse pelo futebol inglês. No próximo verão ele será mais conhecido quando os 2 primeiros colocados no "Campeonato Internacional" 1949-50 viajarem para o Rio. Os brasileiros acreditam que esses dois serão, a Inglaterra e a Escócia. Mas, como nós, na Inglaterra, sabemos, Gales e a Irlanda têm, mais de uma vez, vencido os "gigantes" — por seis — e isto poderá acontecer novamente.

Interpretando o papel de profeta, eu provejo, a Austria, Inglaterra, Italia, Escócia, Espanha, Suécia, Suiça e Iugoslavia, alcançando o caminho para o Rio. Considero a França e a Turquia, como os mais fortes "outsiders". A India, provavelmente, representará a Asia.

O Brasil é uma certeza, e assim também, em minha opinião, a Argentina e o Uruguai, enquanto Cuba e os Estados Unidos representarão a América Central e do Norte. Eu prefiro o Chile e o Peru à Bolívia e ao Equador, respectivamente.

JUIZES, UM PONTO VITAL

O Comité da FIFA para a Copa do Mundo consiste exclusivamente de reconhecidos técnicos. Sir Stanley Rouss (Secretário da F. A.) e os dois italianos, Mauro e Barrassi, foram árbitros internacionais. Sir Stanley, de fato, foi considerado o melhor juiz do seu tempo. Pode-se assegurar que ele elaborará, em estreita cooperação com seu Comité, um guia especial para os doze árbitros, de cuja habilidade dependerá o sucesso do maior dos torneios de Futebol.

Poderá ser criado, na Europa e no Brasil, um pequeno curso para árbitros, e poder-se-á, também, realizar algumas conferencias antes do inicio do torneio.

A experiencia tem demonstrado que as regras de jogo, ainda que identicas em todo o mundo, possuem, em vários paises, diversas interpretações. Com os quatro lances finais da "Copa do Mundo" comprimidos numa quinzena, é imperativo que as regras sejam uniformimente interpretadas em todas as partidas. Portanto, os juizes, que são selecionados dentre uma dúzia de paises, devem receber diretrizes claras, para evitar que se afastem da "interpretação oficial".

Os pontos principais em que os paises têm divergido, são regras que regem a obstrução e a carga sobre os arqueiros.

Na Inglaterra, é perfeitamente permitida, a carga sobre o arqueiro, mas o céu proteja os pobres guardiães, se forem adotadas pelas raças, latinas o método britanico, pois, em muitos paises, o arqueiro é considerado, não sem motivo, quase que "sagrado".

A ITALIA NOVAMENTE

A Copa do Mundo de 1950 no Brasil, será a quarta competição desse genero, sendo que os previos vencedores foram o Uruguai, em 1930, e a Italia em 1934 e 1938.

Embora o desastre aéreo ocorrido em Turim, tenha roubado à Italia quase que toda a sua representação nacional, o país, rapidamente, substituiu esses ases, e estará, no ano vindouro, no Brasil, figurando entre os melhores.

Em realidade, é quase certo que ela obtenha o troféu pela 2.ª vez, ainda que a Espanha tenha apresentado, recentemente, em esplendida forma, derrotando, fora de seu territorio, o Eire e a França pelos escores de 4x1 e 5x1, respectivamente.

A HOSPITALIDADE SUL-AMERICANA

Alguns jogos da Copa do Mundo, no Brasil, serão disputadas fora da capital, em São Paulo, Rio Grande e Belo Horizonte, todas elas, grandes e modernas cidades.

Estou certo de que os brasileiros oferecerão a todos os seus hospedes e adversários uma calorosa recepção — tanto dentro, como fora do gramado.

A hospitalidade Sul-Americana é incomensurável, e o Brasil se desincumbirá de seu aprazivel dever, com fervor tradicional.

Dr. Spinosa Rothier

Doenças sexuais e urinárias. Lavagem enduscopica da vesicula. Prostata — Rua Senador Dantas, 45 B. Tel. 22-3367.
Das 13 às 19 horas.

PENHA

Tenha um titulo, formando-se em uma profissão brilhante. Estude rádio no Educandário Santa Fátima (oficializado) e seja um técnico em montagem e consêrto com três meses. Aulas noturnas às 2ªs, 4ªs, e 6ªs-feiras, de 20 às 22 horas. Ensino eficiente e exames rigorosos. Anéis de grau e diplomas válidos em todo o país. Colocação rápida aos aprovados, com ordenado minimo de Cr$ 3.900,00. Aparelhamento moderno. Matriculas abertas — (18 vagas). Rua Antônio do Carmo, 194, próximo à Praça do Carmo.

2 carros em um!

PARA CARGAS
PARA PASSAGEIROS

Com bancos conversiveis, o Furgão Ford Inglês — de transporte de cargas — transforma-se "num instante" no veiculo ideal para o transporte de passageiros. Econômico, rápido e eficiente, o Furgão Ford Inglês é apresentado em dois tamanhos e tipos.

Ford INGLÊS

VENDAS COM FACILIDADES

O Ford-Inglês é o carro europeu mais vendido no Brasil.

RUA MÉXICO, 31 C
Tel. 22-28 4 - Rio

DISCOTECA:

FESTA DO DISCO BRASILEIRO



Um trio pitoresco: Black-out, Manuel Bandeira e o maestro Mignone

A Inauguração dos Novos Estudios da Discos Continental — Roteiro — Vozes da Poesia Brasileira — O Poeta Bandeira — Cantores, Compositores e Discursos — Houve Até Paz... —

De PAULO RAUL

E' grato para o cronista que mantem esta seção tratando de musica popular brasileira em gravações, comparecer à festa inaugural dos novos estudios da Discos Continental, festa esta que se iniciando na sexta-feira com um coquetel às autoridades e convidados especiais, prosseguiu ontem com uma recepção à imprensa musical da cidade a cantores e compositores.

ROTEIRO

Aliás a Continental é das nossas fábricas gravadoras a que mais se interessa pela musica popular brasileira.

Tanto assim que a grande maioria dos sucessos carnavalescos ou não, saem daquela fabrica.

Não fica apenas aí no entanto a atividade da Continental.

Tem ela editado os unicos albuns infantis, tais como "Branca de Neve", "Chapeuzinho Vermelho", "A Formiguinha e a Neve" e "Quatro Heróis".

VOZES DA POESIA

Outra iniciativa de sucesso é a coleção Vozes da Poesia Brasileira em que ouvimos um Manuel Bandeira êsse querido Manuel, declamando, êle mesmo, vários de seus poemas.

A FESTA

Mas vamos falar sem mais delongas no que foi a festa da inauguração dos novos estudios.

Na sexta-feira, com a presença de grande numero de convidados e autoridades a sra. Byington cortou a fita simbólica inaugurando os estudios.

Falou em nome das Organizações Byington, seu presidente A. Byington Junior dizendo da alegria de todos que trabalham naquela casa por poder melhorar um pouco que fosse o nivel de trabalho da Continental.

Frisou ainda o orador, o esforço despendido pelo pessoal da fabrica de discos, no sentido de melhorar sempre o nivel da musica popular brasileira, difundindo-a por todo o Brasil e todo o mundo.

Em nome dos cantores, da familia Continental, como chamou o compositor e locutor Jair Amorim, falou Silvio Caldas.

Saudou os presentes e prometeu prosseguir sempre trabalhando para esse fim comum.

Outros oradores se fizeram ouvir ainda, como Cristovão de Alencar e Benedito Lacerda.

E é curiosa essa coincidência pois estavam ali dois representantes das duas associações de compositores do Brasil, a U. B. C. e a S. B. A. C. E. M.

"SHOW"

Após os discursos houve vários numeros de "show", do sério ao humoristico, destacando-se nestes uma gravação que João de Barro e Alberto Ribeiro fizeram.

Não como compositores

Mas como cantores.

Foi um sucesso completo...

ONTEM

Ontem continuou a festa desta feita já com grande solenidade, contando com a presença de vários cantores, compositores, e jornalistas especializados.

Foram dois dias de belas festas proporcionados pela Discos Continental. E daqui enviamos ao sr. Byington, ao Savio, ao Braguinha e a todos os outros, o nosso cordial abraço.

Que continuem assim, são os nossos mais sinceros votos.



...es da Continental entre eles o sr. Byington, conversando com o cantor Chuchu ...

—WATER-POLO—

PÚBLICO

Afonso de Miranda

Está próximo o inicio do Torneio Aberto, apesar de não estar pronto o Calendário, e é tempo do Conselho Técnico olhar com carinho para a sugestão que fazemos:

"Jogos de water-polo aos domingos à tarde".

No Campeonato de 1948, a F. M. N. fez realizar jogos aos sábados na parte da tarde, o que todos facilitou, quer pela parte econômica da F. M. N., quer pela parte dos jogadores e assistentes.

Apreciamos nesses jogos grande assistência, em número bem maior que a dos jogos realizados à noite.

Pois, dessa forma, os espectadores da zona norte poderão com mais folga de tempo assistir os prélios; já, que os jogos são realizados nas piscinas do Guanabara e do Botafogo.

Os jogos realizados à tarde têm o poder de atrair frequencia.

Num outro sentido vimos que a parte técnica melhora, pois é condição de jogo uma boa visão, o que à noite não se procede com justeza, pois sabemos da deficiência de iluminação de nossas piscinas.

O próprio juiz, que geralmente fica num local privilegiado, sofre a ação dessa deficiência.

E' preciso, pois, convir que a realização de jogos à tarde é do melhor proveito para todos.

Essa é a contingência do momento que antecede a um Torneio ou Campeonato.

Medidas adequadas visando boa assistência e bom espetáculo.

Se a memória não nos falha, outrora essa era uma grande parcela da difusão do water-polo.

Jogos aos domingos levavam à piscina grande público.

A frequência social era numerosa, verificando-se o alteamento do nivel social, e de forma especial o grande interesse que despertava.

Pelo lado econômico, também há as suas compensações: não pagamento de luz, não pagamento de extras, público — maior renda.

Parece-nos util recordar esses fatos, porque envolvem assuntos que serão dados à execução dentro de pouco tempo, e não faz mal a ninguém colaborar um pouco,

E, devemos convir, que há público para tudo...

Reinicia-se Amanhã o Campeonato Carioca de Basket

Tijuca x Botafogo e Flamengo x América, as Pelejas Principais

Com a realização da 3a. rodada reinicia-se amanhã o Campeonato Carioca de Basket Ball, Quatro jogos formam o programa, destacando-se o cotejo entre as equipes do Tijuca T. C. e Botafogo a ser realizado na quadra do R. Conde de Bonfim. O Flamengo atual lider invicto do certame receberá em sua quadra a visita da representação do América. Será um jogo interessante, no qual os rubro todos os esforços envidarão no sentido de impedir a marcha vitoriosa dos cestobolistas rubro-negros. Completam rodada os jogos Vasco x Riachuelo e Grajaú x Aliados.

DETALHES

C. R. Flamengo x América F. C. — Quadra do C. R. Flamengo.

Afonso Lefever e Valter Silva Machado juizes; Elcio de Almeida Santos, cronometristas; Valter Souza Lúcio, apontador; Hélio Quintanilha Nogueira, delegado.

C. R. Vasco da Gama x Riachuelo T. C. — Quadra do C. R. Vasco da Gama.

Aladino Astuto e Ney Sodré, juizes; Sergio Rosa, cronometrista; Pascoal Bruno, apontador; Augusto Ferreira Baltazar, delegado.

Grajaú T. C. x Clube dos Aliados — Quadra do Grajaú T. C. — Noli Coutinho e Mar... de Oliveira, juizes; Arman... Coelho, cronometrista; José Moutinho, apontador, Cesar d... Santos, delegado.

Tijuca T. C. x oBtafogo F. R. — Quadra do Tijuca T. C. Luiz Marzano e Joaquim O. Silva, juizes; José C... de Souza Filho, cronometrista; Adolfo Perez Filho, apontador; Luiz Lins Vasconcelos, delegado.

GRANDES REFORMAS NO ESTADIO DO PACAEMBU

"COPA DO MUNDO", Á VISTA

S. PAULO (Asapress) — Pelo vereador Guilhermino Lopes Giannini, foi apresentado à Câmara Municipal, um Projeto de Lei que visa uma grande remodelação no Estadio Municipal do Pacaembu, que passará a dar maior conforto ao público, principalmente por ocasião dos jogos da Copa do Mundo.

As melhorias a serem introduzidas no "gigante de cimento armado", são: fechamento da "ferradura", redução na largura dos degraus das "gerais", com a construção de degraus intermediarios, transformação da atual pista de atletismo (praticamente sem utilidade até hoje), em pista para ciclismo, correndo as despesas, por conta das verbas proprias do orçamento, suplementadas, se necessario, em lei especial.

NÚMEROS DO BASKET

O FLAMENGO ASSUMIU A LIDERANÇA DO CAMPEONATO CARIOCA

Classificação Atual — Três Clubes em 1.º no Campeonato Juvenil — Osvaldo, do América, o "Cestinha"

Duas rodadas do Campeonato Carioca de Basquetebol foram realizadas e abaixo os leitores poderão verificar a situação, com detalhes numericos, de todos os clubes participantes do certame máximo da F. M. B.

1.º LUGAR — FLAMENGO — 2 jogos — 2 vitorias — 91 pontos pró e 55 contra — Saldo de pontos: 36.

2.º LUGAR — FLUMINENSE — 1 jogo — 1 vitoria — 28 pontos pró e 23 contra — Saldo de pontos: 5.

2.º LUGAR — BOTAFOGO — 1 vitoria e 1 derrota — 32 pontos pró e 29 contra — Saldo de pontos: 3.

3.º LUGAR — GRAJAU T C. — 2 jogos — 1 vitoria e 1 derrota — 52 pontos pró e 57 contra — Deficit de pontos: 5.

3.º LUGAR — TIJUCA — 2 jogos — 1 vitoria 1 derrota — 58 pontos pró e 61 contra — Deficit de pontos: 3.

3.º LUGAR — AMERICA — 2 jogos — 1 vitoria e 1 derrota — 65 pontos pró e 60 contra — Saldo de pontos: 5

3.º LUGAR — ALIADOS — 2 jogos — 1 vitoria e 1 derrota — 62 pontos e 67 contra — Deficit de pontos: 5.

3.º LUGAR — VASCO — 2 jogos — 1 vitoria e 1 derrota — 60 pontos pró e 56 contra — Saldo de pontos: 4.

4.º LUGAR — RIACHUELO — 2 jogos — 2 derrotas — 53 pontos pró e 62 contra — Deficit de pontos: 9.

4.º LUGAR — ATLETICA — 2 jogos — 2 derrotas — 62 pontos e 67 contra — Deficit de pontos: 5.

No Campeonato Juvenil (4ª Divisão) a classificação é a seguinte:

1.º LUGAR — Grajaú T. C. — Riachuelo e Atletica — 2 jogos e 2 vitorias.

2.º LUGAR — Tijuca — Aliados e Vasco — 2 jogos — 1 vitoria e 1 derrota.

3.º LUGAR — Fluminense e Botafogo — 1 jogo e 1 derrota.

4.º LUGAR — Flamengo e America — 2 jogos e 2 derrotas.

OSVALDO, DO AMERICA, O "CESTINHA"

Principais encestadores:

1.º — Osvaldo (America) — 29;

2.º — Mario Hermes (Flamengo) — 26;

3.º — Alfredo Mota (Flamengo) — 25;

4.º Izidoro (Riachuelo) — 16;

5.º — Paulo Cesar (Atletica); Odin (Tijuca) e Zé Ribeiro (Vasco) e outros com menos.

CAMPEONATO DE TENIS

A. F. M. T., em prosseguimento de seus campeonatos para senhoras e cavalheiros, fará realizar estes jogos:

NAS QUADRAS DO CLUBE DOS CAIÇARAS

Ás 15 horas — Zuleide Muniz x Ely Martins; Helena Gerlinger e Elza Sampaio.

Ás 16 horas — Terezinha Del Panta x Lúcia Eva; Galdelina Braga x Lyrian Figueiredo.

Ás 17 horas — Liselotte Breingelir-Yolita Carvalho x Carmen Ferreira-Myrian Figueiredo

Maria D. Soares-Zuleide Muniz x Ruth Malm-Suzana Rasgado.

NAS QUADRAS DO FLUMINENSE

Ás 20 horas — Renato Mauricio x Francisco Barberá;

Ernani Trindade x E. Castanheira.

Raul Sá Freire x Cesareo Reguera.

Ás 21 horas — Alvaro Peixoto x Helio Sussekind;

Alberto Hahn x Gladstone E. Alvaro;

Owaldo Rocha x Romeu Santos.

Ás 22 horas — Clarence Dauphaus x Aidano Correia Filho;

Anacleto Iorio x Edgard Hargreaves;

Luiz Valverde x Rodrigo Medicis.

PALPITES DE UM CRONISTA FRANCÊS SÔBRE O PRÓXIMO CAMPEONATO DO MUNDO

Para Conrad Ross o Brasil, Argentina e Inglaterra são os favoritos

PARIS — (A. F. P.) — Sob a assinatura do conhecido cronista esportivo Roland Mesmour, "Le Figaro" publica uma entrevista de Conrad Ross, novo diretor esportivo de "Stade de Français". Externando sua opinião a proposito do proximo Campeonato Mundial de Futebol a ser realizado em 1950 no Rio de Janeiro, Ross declara:

"Apenas tres candidatos temíveis estarão presentes á vitoria final: — Brasil, Inglaterra e Argentina".

Depois, justificando sua opinião Conrad Ross declarou que no que concerne à Inglaterra, baseou seus calculos na primeira exibição do Arsenal na América do Sul, feito em recente "tournée" — "Sempre utilizando excelente técnica, os britanicos apresentaram então uma prefeita aplicação a meu ver, de como deve ser utilizada a marcação em WM. E isso apesar da lentidão dos jogadores, a maioria já de certa idade! Infelizmente, logo após os primeiros jogos, eles retornaram ao velho habito de não dar tudo de si mesmos..."

Conrad salientou o que aconteceu no jogo contra o Vasco da Gama, "Os ingleses tinham prometido aproveitar essa oportunidade com todo o ardor possivel. Nem por isso, deixaram de ser vencidos..."

Quantos aos brasileiros e argentinos, o novo diretor do "Stade Français" acredita que sua força reside no fato de que elas muito evoluiram no terreno tatico: "Assegurando que as necessidades de marcação não são ignoradas pelos brasileiros e argentinos, enquanto que no Uruguai infelizmente se tentou durante muito tempo imitar somente os vencedores olimpicos.

Por outro lado do ponto de vista técnico — prossegue Conrad Ross — quando um sul-americano consegue apossar-se da bola é praticamente impossivel toma-la. Adeptos dos passos curtos mas de uma precisão matematica: os brasileiros e Argentinos são capazes de desorganizar qualquer sistema defensivo".

Quanto a isso, Gutierez, Sacco e Goddard, jogadores que o "Stade Français" contratou e que espera atualmente poderão fornecer aos franceses uma idéia do estilo e jogo que mencionou Ross.

HOJE A COMPETIÇÃO SANTA TERESA X CLUBE REGATAS VASCO DA GAMA

Está programada, com inicio às 9 horas, a competição natatória entre o Vasco da Gama e Santa Teresa, na piscina suspensa do Santa Teresa.

As provas que prometem um desenrolar interessante nos apresentam valores como Ivan Kemp, Ailton Almeida, Jane, Shirley e outros em confrontos renhidos.

O programa para essa competição, que certamente levará à piscina do clube promotor enorme assistencia, está assim distribuido:

1.ª PROVA — 100 metros — Nado de costas — Homens.

2.ª PROVA — 50 metros — Nado de peito — Meninas petizes.

3.ª PROVA — 50 metros — Nado livre — Meninas petizes.

4.ª PROVA — 100 metros — Nado de peito — Homens.

5.ª PROVA — 100 metros — Nado livre — Moças.

6.ª PROVA — 50 metros — Nado de costas — Meninas infantis.

7.ª PROVA — 100 metros — Nado livre — Homens.

8.ª PROVA — 100 metros — Nado de Peito — Aspirantes.

9.ª PROVA — 50 metros — Nado de costas — Meninos juvenis.

10.ª PROVA — 50 metros — Nado livre — Juvenis seniors.

11.ª PROVA — 3x50 — 3 estilos — Homens.

12.ª PROVA — 50 metros — Nado de costas — Petizes.

13.ª PROVA — 100 metros — nado de peito — Moças.

14.ª PROVA — 50 metros — Nado livre — Meninas juvenis.

15.ª PROVA — 4x100 — Nado livre — Homens.

Meias Nylon 51

A Casa Herman está vendendo a 25. E malha 60 — 15 deniers a 35. Rua Santana, 227.

O PREFERIDO DE TODOS!
COLCHÃO DE MOLAS DE AÇO VENTILADO
SO' AMERICANO
FABRICA: R. BARÃO DE MESQUITA 153
TELS. 28-9249 - Gerência; 48-7389 - Escritório
GARANTIA DE 10 ANOS
TRAVESSEIRO VENTILADO YANKEE
EXPOSIÇÃO E VENDAS
Rua da Quitanda, 23 A. Tel. 42-8875
Av. Copacabana, 1010 A. Tel. 27-9206
Rua do Catete, 86 — Tel. 25-2115
Av. Ataulfo de Paiva, 620 A. Tel. 27-1535

Clínica Radiológica
Dr. Waldir Moreira
Consultório:
Praça Baltazar Silveira, 21 e 23
Residencia:
Rua Rui Barbosa, 58
VARZEA — TERESOPOLIS

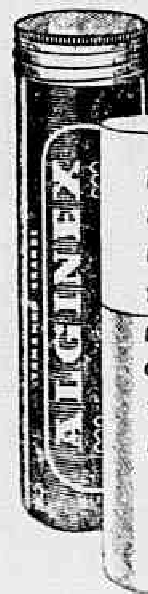


Usando o BASTÃO
ALGINEX

Agora, as dores dos entorces podem ser imediatamente eliminadas com uma fricção de Alginex no local dolorido. Alginex age duplamente: desobstrui os poros e permite a penetração, através da pele, de 3 princípios ativos que dão alívio surpreendentemente rápido. Médicos de nomeada receitam este maravilhoso analgésico. Você pode usá-lo com confiança. Não é gorduroso, não mancha a roupa e tem cheiro agradável. Compre hoje mesmo o seu bastão Alginex contra a dor.

BASTÃO
ALGINEX
ELIMINA A DOR

Distribuidores: HIC Ltda.
Caixa Postal 4548 — Rio



REUMATISMO
NEVRALGIA
LUMBAGO
TORCICOLO
DOR DE CABEÇ
CAIMBRAS
TORCEDURAS
FADIGA MUSCULAR

CONCESSÃO UNICA DO GOVERNO DA REPUBLICA

LOTERIA FEDERAL DO BRASIL

Contráto celebrado com o Governo da União em 30 de Janeiro de 1945, e averbado em 30 de Janeiro 1946, na conformidade do Decreto-Lei 6.259 de 10 de Fevereiro de 1944.

PREMIO MAIOR:

462ª EXTRAÇAO — CR$ 2.000.000,00 — PLANO O

Lista da extração de SABADO, 3 DE SETEMBRO DE 1949

Nesta LISTA não figuram por extenso os números premiados pela terminação do último algarismo, mas figuram os premiados pelos finais duplos do 2.º ao 6.º prêmios

Os bilhetes são litografados em papel branco, tinta azul fundo verde e laranja numeração preta na frente, com a inscrição: EXTRAÇÃO EM 3 DE SETEMBRO DE 1949, ás 14 horas.

5.113 PREMIOS — ATENÇÃO: VERIFIQUEM A TERMINAÇÃO SIMPLES DE SEUS BILHETES — 5.113 PREMIOS

8152 — 400.000,00 cruzeiros — S. PAULO

121 — 200.000,00 cruzeiros — RIO

16878 — 100.000,00 cruzeiros — RIO

6587 — 80.000,00 cruzeiros — RIO

3260 — 60.000,00 cruzeiros — S. PAULO

27375 — 2.000.000,00 de Cruzeiros — Ijuí (Rio G. do Sul)

27374 — Aproximação 50.000,00 cruzeiros

27376 — Aproximação 50.000,00 cruzeiros

Prêmios maiores

27375	2.000.000,00 de Cruzeiros	Ijuí (Rio G. do Sul)
8152	400.000,00 cruzeiros	S. PAULO
121	200.000,00 cruzeiros	RIO
16878	100.000,00 cruzeiros	RIO
6587	80.000,00 cruzeiros	RIO
3260	60.000,00 cruzeiros	S. PAULO

TODOS OS NUMEROS TERMINADOS EM 5 TEM CR$ 400,00

O ESCRITORIO Á RUA SENADOR DANTAS N. 84 ESTARÁ ABERTO PARA PAGAMENTOS TODOS OS DIAS UTEIS, DAS 9 ÁS 11 ½ E DAS 13 ½ ÁS 16 HORAS, EXCETO NOS DIAS FERIADOS

A ADMINISTRAÇÃO PAGARÁ O VALOR QUE REPRESENTEM OS BILHETES PREMIADOS, DURANTE OS PRIMEIROS 6 MESES DA RESPECTIVA EXTRAÇÃO, AO SEU PORTADOR, E NÃO ATENDERÁ RECLAMAÇÃO ALGUMA POR PERDA OU SUBTRAÇÃO DE BILHETES. NO CASO DO PREMIO MAIOR CABER AO NÚMERO 1, SERÃO CONSIDERADOS COMO APROXIMAÇÕES O IMEDIATAMENTE SUPERIOR E O ÚLTIMO DOS MILHARES QUE JOGAREM; SENDO SORTEADO O ÚLTIMO, SERÃO APROXIMAÇÕES O IMEDIATAMENTE INFERIOR E O PRIMEIRO, ISTO É, O NÚMERO 1

AS EXTRAÇÕES PRINCIPIAM ÁS 14 HORAS

462ª Extração = Pela Concessionária Sociedade Civil de Concessões Federais [illegible] = 1 Fiscal do Governo: [illegible] = 462ª Extração

Hispano Venceu "Disparado", Tocado a Chicote Pelo J. Martins

As corridas de ontem ofereceram os seguintes resultados:

| 1.ª CARREIRA |

535 — Animais nacionais de 6 anos e mais, que não tenham ganho mais de Cr$ .. 130.000,00, em premios de 1.º lugar no país — Peso: 50 quilos cavalo e egua 48, com sobrecarga — 1.600 metros — Premios: Cr$ 22.000,00; Cr$ .. 6.600,00 e Cr$ 3.300,00.

ECLETICO, masc., castanho, 6 anos, Rio Grande do Sul, Serinhaem e Brava, dos srs. Newton Kutsch e João P. Vieira, 54 quilos, Jorge Morgado 1.º
Dona Stella, 54, R. Latorre 2.º
Turuna, 50|52, A. C. Ribas 3.º
Disca, 50, P. Coelho 0
Não correu: Elvira.
Ganho por: cinco corpos; do 2.º ao 3.º: três corpos.
Rateio: Cr$ 16,00 em 1.º; dupla (13) Cr$ 18,00; placés: Não houve..
Tempo: 102" 3|5.
Total das apostas: .... Cr$ 437.420,00.
Criador: Serafim Vargas.
Tratador: João Emilio de Souza.

RATEIOS EVENTUAIS

			Cr$
1—1	Ecletico ...	1388	16,00
2—2	Elvira	N|c.	
3—3	Dona Stela	7224	30,00
4	(4 Disca	1944	110,50
	(5 Turuna ..	4113	52,00
	Total	28869	

13	7386	16,00
13	6134	22,00
34	2307	58,50
44	1060	127,00
Total	16087	

| 2.ª CARREIRA |

536 — Animais nacionais de 5 anos que não tenham ganho mais de Cr$ 130.000,00, em premios de 1.º lugar no país — Peso: 52 quilos cavalo e egua 50, com sobrecarga — 1.600 metros — Premios: Cr$ 28.000,00; Cr$ 8.400,00 e Cr$ 4.200,00.

CAORE', masc., alazão, 5 anos, São Paulo, Alone e Aroma, do sr. Valter Lebeis Pires, 52|51 quilos, Acyr Aleixo, aprendiz .. 1.º
Estalo, 58, A. C. Ribas .. 2.º
Lorca, 54|55, L. Rigoni .. 3.º
Al Arussa, 50|52, R. Latorre .. 0
Saquarema, 54, F. Irigoyen 0
Itororó, 52, O. Ulloa 0
Birigui, 56, A. Araujo 0
Não correu: Taylor.
Ganho por: focinho; do 2.º ao 3.º, três corpos.
Rateio: Cr$ 69,00 em 1.º; dupla (24) Cr$ 200,00; placés: Caoré Cr$ 34,00; Estalo Cr$ 60,00.
Tempo: 101" 1|5.
Total das apostas: .... Cr$ 777.750,00.
Criadores: Amelio e Jaime Rocha.
Tratador: Adair Feijó.

RATEIOS EVENTUAIS

			Cr$
1—1	Itororó — Saquarema	23099	18,00
	(2 Caoré	5116	69,00
3	(3 Lorca	7561	47,00
	(4 Birigui	5632	61,00
3	(5 Al Arussa	3135	113,00
4—6	Estalo	2683	132,00
	Total	44426	

11	3673	61,00
12	9579	23,00
13	5630	40,00
14	1755	127,00
22	1617	138,00
23	3162	71,00
24	1119	200,00
33	588	320,00
34	833	268,00
Total	27958	

| 3.ª CARREIRA |

537 — Animais nacionais de 5 anos, que não tenham ganho mais de Cr$ 30.000,00, em premios de 1.º lugar no país — Peso: 54 quilos cavalo e egua 52, com sobrecarga — 1.400 metros — Premios: .... Cr$ 22.000,00, Cr$ 6.600,00 e Cr$ 3.300,00.

POLVORIN, masc., castanho, 5 anos, Rio Grande do Sul, Polar e Bralisea, do sr. José Manco, 58 quilos, A. Tucillo 1.º
Darling, 54, J. Araujo 2.º
Caravana, 52, R. Latorre .. 3.º
Jamburi, 58, O. Ulloa 0
Bruno, 58, R. Freitas F. 0
Lavinia, 52|49, C. Calleri, aprendiz 0
Fifita, 52|49, I. Pinheiro, aprendiz 0
Anhuma, 56, E. Silva 0
Não correu: Night Club.
Ganho por: meio corpo; do 2.º ao 3.º, dois corpos.
Rateio: Cr$ 56,00 em 1.º; dupla (34) Cr$ 138,00; placés: Polvorim Cr$ 17,00; Darling Cr$ 20,00; Caravana Cr$ 14,00.
Tempo: 89" 3|5.
Total das apostas: .... Cr$ 747.610,00.
Criador: Cyro da Silveira Machado.
Tratador: Antonio Barbosa.

RATEIOS EVENTUAIS

			Cr$
	(1 Jamburi ..	9907	
1	(2 Anhuma ..	348	
2	(4 Caravana .	11764	
	(5 Polvorin ...	5939	
3	(6 Fifita	588	
	(7 Night Club	N|c.	
4	(8 Darling ...	3505	
	(Lavinia	1619	
	Total	41029	

11	168	1327,50
12	7917	28,00
13	2714	82,50
14	4323	51,50
22	2802	79,50
23	3313	67,00
24	4400	61,00
33	174	1282,00
34	1618	138,00
44	450	496,00
Total	27879	

| 4.ª CARREIRA |

538 Eguas nacionais de 4 anos, sem mais de uma vitoria no país — Pesos da tabela — 1.300 metros — Premios: Cr$ ... Cr$ 4.500,00;

MARÉ, feminino, castanho, 4 anos, Pernambuco, Sobrevivo e Maranura, do sr. Victor Guilhen, 56 quilos, Luiz Rigoni .. 1º
FEB, 56|53 quilos, F. Machado, ap. .. 2º
Edelfa, 56 quilos, J. Mesquita .. 3º
June, 56 quilos, O. Ulloa .. 0
Alcalina, 56 quilos, A. C. Ribas .. 0
Aléa, 56 quilos, P. Coelho .. 0
Jaboticaba, 56 quilos, R. Latorre (mancou) .. 0
Hydra, 56 quilos, Ot. Reichel .. 0
Catauá, 56|55 quilos, N. Motta, ap. .. 0
Ganho por um corpo; do 2º ao 3º, 3|4 de corpo.
Rateios: Cr$ 119,00 em 1º, dupla (44), Cr$ 73,00; placés: Marés, Cr$ 25,50; FEB, Cr$ 1,50; Edelfa, Cr$ 28,00.
Tempo: 84".
Total das apostas: Q— Cr$ 910.130,00.
Criador: — F. J. Lundgren.
Tratador: — Geraldo Morgado.

RAEIOS EVENTUAIS:

			Cr$
	(1 Jaboticaba ..	7484	55,00
1	(2 Catauá	1563	262,50
	(3 Hydra	4157	99,00
2	(4 Alcalina	4483	91,50
	(5 June	4985	83,00
3	(6 Aléa	8852	46,00
	(7 Edelfa	4237	97,00
4	(8 F. E. B.	12121	34,00
	(9 Maré	3438	119,00
	Total	51300	

11	348	719,50
12	2285	109,50
13	4326	58,00
14	4698	54,00
22	538	465,00
23	3163	79,00
24	4275	58,50
33	1709	130,00
34	6458	39,00
44	3412	77,00
Total	31300	

| 5.ª CARREIRA |

539 Animais nacionais de 3 anos, sem vitoria no país — Pesos da tabela — 1.000 metros — Premios: Cr$ .... 40.000,00 — Cr$ 12.000,00 e Cr$ 6.000,00:

ALTAMISA, feminino, tordilho, 3 anos, Rio Grande do Sul, Alvis e Grosera, dos srs. Gianni Pareto e Celestino Gomez, 53 quilos, Geraldo Costa 1º
Jaminda, 53 quilos, Ot. Reichel 2º
Ijavila, 53 quilos, J. Mesquita 3º
Idilio, 55 quilos, O. Ulloa 0
Sargaço, 55 quilos, P. Simões 0
Welcome, 55 quilos, J. Martins 0
Chispa, 53 quilos, S. Batista 0
Mantiqueira, 53 quilos, R. Freitas F. 0
Flag Star, 53 quilos, J. Araujo 0
Pirex, 53 quilos, J. Portilho 0
Não correram: — Calimbá — Palm Beach e Formiga.
Ganho por cinco corpos; do 2º ao 3º, cabeça.
Rateios: Cr$ 92,00 em 1º; dupla (24), Cr$ 94,00; placés: Altamisa, Cr$ 20,00; Jaminda-Mantiqueira, Cr$ 14,00; Ijavila, Cr$ 16,00.
Tempo: 60" 1|5.
Total das apostas: — Cr$ .. 818.750,00.
Criador: — Osvaldo Kroef.
Tratador: — Celestino Gomez.

RATEIOS EVENTUAIS:

			Cr$
	(1 Sargaço	4823	74,00
1	(2 Chispa	1228	
	(3 Calimbá, n. c.		
	(4 Palm Beach, n.c.		
2	(5 Formiga, n. c.		
	(6 Altamisa	3849	92,00
	(7 Idilio	8862	40,00
3	(8 Welcome-Pirex	4928	72,00
	(9 Ijavila	5712	62,00
4	(10 Fla Star ..	1537	231,00
	(11 Mantiqueira-Jaminda	13534	26,00
	Total	44473	

11	243	1.011,00
12	808	304,00
13	3450	71,00
14	3874	63,00
23	1836	137,00
24	2608	94,00
33	1920	129,00
34	11288	22,00
44	4680	52,50
Total	30707	

| 6.ª CARREIRA |

540 Cavalos nacionais de 4 anos, sem mais de uma vitoria no país — Pesos da tabela — 1.300 metros — Premios: Cr$ 30.000,00 — Cr$ 9.000,00 e Cr$ 4.500,00:

AJAHY, masculino, tordilho, 4 anos, Paraná, Tapajós e Marimba da sra. d. Lourdes S. Bastos, 56 quilos, Adão Coelho Ribas 1º
Lord Polar, 56 quilos, D. Ferreira 2º
Edson, 56 quilos, I. de Souza 3º
Urubixaba, 56 quilos, R. Latorre 0
Taruman, 56 quilos, S. T. Camara 0
Rosario, 56 quilos, L. Rigoni 0
Escalão, 56 quilos, J. Mesquita 0
Jojo, 56 quilos, O. Ulloa 0
Lamego, 56 quilos, P. Coelho 0
Istar, 56|53 quilos, L. Leite, ap. 0
Bororé, 56 quilos, R. Freitas F. 0
Egito, 56 quilos, F. Irigoyen 0
Abunan, 56 quilos, L. Mesquita 0
Não correram: — Fiel Amigo e Itamoji.
Ganho por pescoço; do 2º ao 3º, um corpo e meio.
Rateios: Cr$ 229,00 em 1º; dupla (13), Cr$ 86,00; placés: Ajahy, Cr$ 58,00; Lord Polar Cr$ 23,50; Edson, Cr$ 25,00.
Tempo: 82".
Total das apostas: — Cr$ .. 978.450,00.
Criadores: — J. Ribas e Luiz G. A. Valente.
Tratador: — Luiz Tripodi.

RATEIOS EVENTUAIS

			Cr$
1	(1 Lord Polar ..	8614	52,50
	(2 Taruman	4656	98,00
2	(3 Edson	5759	79,00
	(4 Urubixaba ..	5282	86,00
	(5 Itamoji, n. c.		
	(6 Istar	1047	407,00
	(7 Jojo	8986	50,00
3	(8 Abunam	619	730,00
	(9 Ajahy	1979	229,00
	(10 Bororé	1038	4?5,00
4	(11 Lamego-Egito	11439	39,50
	(12 Escalão-Rosario	7192	63,00
	Total	55591	

11	1080	252,00
12	2925	93,00
13	3099	88,00
14	5902	46,00
22	1451	188,00
23	3583	76,00
24	5721	48,00
23	1333	204,50
34	5028	64,00
44	3962	69,00
Total	34088	

| 7.ª CARREIRA |

541 Animais nacionais de 5 anos e mais, que não tenham ganho mais de Cr$ 150.000,00 em premios de 1º lugar no país — Peso: 52 quilos cavalo e egua 50, com sobrecarga — 1.500 metros — Premios: Cr$ 25.000,00 — Cr$ 7.500,00 e Cr$ 3.750,00.

HISPANO, masculino, alazão, 6 anos, São Paulo, Formasterus e Relinga, do sr. A. da Silva Cunha, 54 quilos, José Martins .. 1º
Ben Hur, 54 quilos, S. Ferreira .. 2º
Raio, 54 quilos, L. Rigoni .. 3º
Cambuci, 54 quilos, J. Mesquita .. 0
Montese, 58 quilos, O. Ulloa .. 0
Haridan, 50 quilos, A. G. Ribas .. 0
Arroz Dôce, 54 quilos D. Ferreira .. 0
Tres Pontas, 58 quilos A. Araujo .. 0
Magestade, 52 quilos, R Latorre .. 0
Denbiru', 50 quilos, J Araujo .. 0
Please, 56 quilos, J. Portilho .. 0
Miss Henriete, 54|51 quilos, P. Fernandes, ap. .. 0
Não correu: Helenico.
Ganho por seis corpos; do 2º ao 3º, cabeça.
Rateios: Cr$ 48,00 em 1º; dupla (34), Cr$ 87,00; placés: Hispano, Cr$ 20,00; Ben Hur, Cr$ 18,00; Raio-Tres Pontas Cr$ 18,00.
Tempo: — 96" 4|5.
Total das apostas: — Cr$ .. 971.230,00.
Criador: — Espolio Lineu de Paula Machado.
Tratador: — Nelson G... mes.
Total geral das apostas: — Cr$ 5.641.180,00.
Total geral dos concursos: — Cr$ 711.015,00.
Pistas: de grama (5ª prova) e de areia (as demais).

RATEIOS EVENTUAIS

			Cr$
1	(1 T. Pontas-Raio ..	7313	63,00
	(2 Helenico, n. c.		
	(3 Arroz Dôce	9747	46,00
2	(4 Magestade ..	1874	211,00
	(5 Haridan ..	5164	87,00
	(6 Cambuci ..	5518	82,00
3	(7 Ben Hur ..	8465	53,00
	(8 Denbiru' ..	2796	162,00
	(9 Montese ..	3964	114,00
4	(10 Hispano ..	9384	48,00
	(11 Please-M. Henriette	2298	107,00
	Total	56485	

11	690	380,00
12	4160	44,50
13	2706	90,00
14	3374	80,00
23	2833	93,00
23	4384	61,00
24	8545	31,00
33	1264	212,50
34	3038	87,00
44	2546	105,50
Total	33590	

Quem Não Anuncia Se Esconde

UMA MULHER QUE FICOU NA HISTÓRIA: "JOANA D'ARC"

Especial para DIARIO CARIOCA



Ingrid Bergman na sua estupenda interpretação da figura de "Joana D'Arc", no filme de igual titulo que iremos assistir brevemente

Joana D'Arc é uma figura de mulher cuja evocação sempre emociona e exalta. Porque ela — a gloriosa e santa padroeira da França — não foi apenas a inspirada e destemida campônia que conduziu um exército à vitória e deu a seu rei uma corôa. Mais do que tudo isso, Joana é o simbolo dessa bondade que a humanidade sempre procura e sempre destrói. Mocidade, fé, coragem, entusiasmo, todos êsses dotes ela possuia, com tal intensidade que cortesãos, reis, soldados, rainhas e súditos brilhavam ao redor dela apenas como sombras da sua figura heroica.

Quando Joana nasceu (provavelmente no ano de 1412, na aldeia de Domremy) Jacques D'Arc jamais poderia imaginar que sua humilde filha estava reservada, por uma predestinação da Providência, a ser, na vida e no mundo, alguma coisa mais que uma simples guardadora de rebanhos. Sadia de corpo, rápida na ação, Joana era tambem profundamente católica. Aos treze anos escutou pela primeira vez as vozes de São Miguel, de Santa Catarina e de de Santa Margarida. Foi a segunda destas Santas quem lhe apareceu, à porta de sua cosa, para dar-lhe instruções e recomendar-lhe que expulsasse os ingleses, influindo, ainda, para que o Delfim fôsse ungido em Reims... Sua divina missão era contrariada e combatida pela Casa de Anjou, cuja rainha, Iolanda, queria que Carlos VI fôsse proclamado Rei de França Atendendo às ordens de Joana, os Angevins aclamaram-na como sendo a donzela de Lorena que estava destinada a cumprir a velha profecia de libertação da França.

E assim aconteceu. Contrariando a vontade de seus pais, a adoravel "pucelle d'Orléans" montou a cavalo, firme e decidida a salvar a França e auxiliar o Delfim. Alta, robusta, irradiando tôda a beleza de seus dezoito anos, com seus cabelos curtos, como usavam, então, os frades franciscanos, Joana chegou a Chinon, vestida como homem, na ocasião em que se celebravam as festas da Côrte. Assombrou todo mundo ao reconhecer imediatamente o Delfim, que estava oculto entre a multidão, assegurando-lhe, desde logo, que êle seria coroado em Reims.

E profetizou: "Os ingleses serão expulsos... O sitio de Orléans será levantado... E o nosso rei será coroado em Reims"

E caminhou para Orleans, à frente do seu exercito, montada num cavalo branco. A pura e bela donzela, envolta na sua resplandente armadura, brandindo sua espada milagrosa e agitando uma bandeira branca que era o simbolo da esperança para a cidade sitiada, internou-se, heroicamente, no campo. Nove dias mais tarde, após uma sangrenta batalha em que ela foi alvejada por uma flecha, o cerco foi levantado e Orleans de todo libertada para a França.

Carlos foi coroado em Reims, em julho de 1429. Joana esteve a seu lado durante toda a cerimonia da coroação. Uma trégua firmada com a Inglaterra foi o climax do seu triunfo.

Fracassou o ataque a Paris. O poder de Joana d'Arc desaparece pouco a pouco. Os Angevins, que já não precisavam mais da "Pucelle", deixaram que ela fosse aprisionada pelos Bourguignons, nas proximidades de Compiégne. Nem o Rei nem seus conselheiros tentaram fazer alguma coisa em seu favor. Sentindo-se traida e abandonada, Joana procurou evadir-se da sua prisão, saltando de um muro de setenta pés de altura, ferindo-se seriamente.

Reanimada depois, foi entregue aos ingleses que andavam ansiosos por queimar a "feiticeira", a "bruxa" que os tinha derrotado.

Depois de tudo isso vieram a tortura e o infame julgamento em cujo curso ela, com o seu valoroso espirito, envergonhou os membros do tribunal que a condenaram a ser queimada viva.

Com o coração angustiado, a estalar de sofrimento, mas leal ainda a seus infiéis, Joana foi forçada a não os atender. E, quando as chamas começaram a consumi-la, reafirmou, gritando com toda a força de seus pulmões, sua fé em Deus e morreu como mártir.

Seu coração, porém, não chegou a queimar-se. Receosos de terem sacrificado uma santa, seus verdugos lançaram seu corpo no Sena.

Isto tudo é magistralmente vivido na super-produção "Joana D'Arc", que a RKO Rádio apresentará brevemente, e que tem Ingrid Bergman como protagonista.

Uma Cidade Chamada Metro-Goldwyn-Mayer...

A PROPOSITO DO JUBILEU DE PRATA DA MARCA DO LEÃO

Vista dos grandes estúdios Metro-Goldwyn-Mayer, que se encontram localizados em Culver City, a trinta minutos de Hollywood

Um deslumbrante dia de sol do ano de 1924, Louis B. Mayer, diretor do recem-organizado estudio cinematografico, foi presenteado com uma enorme chave, simbolico troféu dos novos estudios Metro-Goldwyn-Mayer, em Hollywood.

As "estrelas" de então, agentes de publicidade, diretores e "executives" de outras produtoras — se haviam reunido para maior brilho da inauguração do novo estudio.

Durante os 25 anos transcorridos, o que então era uma instalação quase modesta se converteu em uma verdadeira cidade, que hoje significa a organização produtora de filmes mais importante do mundo.

Daquele dia até hoje, quando os estudios festejam seu Vigesimo Quinto Aniversario com o "slogan" — "Metro-Goldwyn-Mayer, celebra suas bodas com o Exito"! — tiveram lugar mudanças, transformações, expansões e desdobramentos que rivalizam com os fabulosos feitos atribuidos à magica Lampada de Aladim.

Os estudios Metro-Goldwyn-Mayer daquela primeira época sairam da fusão do pequeno estudio da Triangle, construido em 1915, adquirido mais tarde por Samuel Goldwyn, com o velho estudio Metro e o de Louis B. Mayer. Essa propriedade cobria uma área de quatorze acres, sobre o qual, agrupados em um vasto campo, existiam seis palcos de filmagem, seis "sets". Estes tinham paredes com janelas grandes de vidro, e cobertura tambem transparente, porque quando foram feitos, não existia outra iluminação que não fosse a luz solar para obter a crua fotografia daqueles tempos. Desenvolveu-se a iluminação artificial e quando os citados "sets" passaram à Metro-Goldwyn-Mayer as tais aberturas vidradas foram pintadas de negro, com o fim de deixar de fóra o sol californiano, para que não entorpecesse a iluminação artificial, mais eficiente no caso.

Na frente do Estudio havia um edificio de tres andares destinados aos escritorios dos "executives" e escritores. Na parte posterior, dos "sets" existiam uns telheiros que serviam para os trabalhos de carpintaria, gabinete de eletricidade e outros serviços do mesmo quilate.

Atrás dessas dependencias estava um laboratorio. Aí se revelavam as peliculas depois de colocadas em bastidores de madeira, que se submergiam em estreitos depositos que continham as soluções quimicas necessarias.

Esse foi o principio. Hoje, no laboratorio dos estudios, completo, dotado de aparelhamento modernissimo, com maquinas para revelar, tirar copias automaticamente e outros aperfeiçoamentos, podem ser manipulados 150.000 metros de peliculas, através dos inumeraveis processos que se empregam atualmente na revelação A pelicula que sai anualmente do laboratorio, hoje, em dia, mede 25.000 quilometros que formam as copias destinadas para estréia em todos os cinemas do mundo.

As "estrelas" daquele novo estudio, ha 25 anos, eram nomes que hoje inspiram recordações nostalgicas. Norma Shearer, destinada a converter-se na primeira dama da tela: John Gilbert, um dos mais celebres galãs que o mundo viu: Lon Chaney, o homem das mil faces; Eleanor Boardman, Renée Adorée, Aileen Pringle, Alice Terry, Viola Dana, Ramon Novarro, Mae Murray, Lillian Gish, Lew Cody, Conrad Nagel, etc.

Entre os diretores se encontravam Victor Seastrom, atualmente uma celebridade da cena Sueca; Reginald Barker, Fred Niblo, que dirigiu "Ben-Hur", a primeira grandiosa pelicula dos estudios — e convem frisar de um quarto de século depois se processam os trabalhos para a filmagem de seu filme rival — "Quo Vadis". E ainda John M. Stahl, Christy Cabanne, King Vidor, que dirigiu "The Big Parade", Sidney Franklin e Robert Z. Leonard.

O primeiro ano do estudio, cujo vigesimo quinto aniversario se festeja, foi de grande atividade, com peliculas como "Ironia da sorte", com Norma Shearer, John Gilbert e Lon Chaney"; "As tres Marias", com Eleanor Boardman, William Haines e Ben Lyon; "Sua hora", com Aileen Pringle e John Gilbert; "A esposa comprada", com Alice Terry, Wallace Beery, Conway Tearle e Zasu Pitts estabelecendo solidamente todos eles a fama de "Leo", a marca do Leão, como simbolo de qualidade cinematografica. "Ben-Hur", filmado na Italia e nos estudios Metro-Goldwyn-Mayer, em Hollywood, apareceu no mundo das luzes e das sombras como um meteoro. Hoje é esse filme recordado como algo que passou à Historia.

Em 1925, os estudios cobriam a area hoje conhecida como o "Lot 1", que, além de seu "set" e deposito de cénarios, contem um grupo de exteriores que representam ruas de cidade, entre eles alguns estranhos bairros europeus.

Mas quando seu progresso tornou necessario ampliar o ambiente, adquiriu-se uma parcela de terreno na parte posterior dos estudios e se lhe denominou "Lot" n. 2. Para esse local foram levadas as cenas de "avenidas de luxo", e tambem as de "ruas de Nova York". Posteriormente esses cenarios foram juntar-se aos que se armaram para constituir o "Lot" n. 3, do que constavam outras ruas, estações ferroviarias e outros exteriores.

Situado a mais de um quilometro e meio dos estudios principais este "Lot" n. 3 tem acolhido "cidades" e outros espaçosos cenarios para peliculas como "Fruto Proibido", "Mar Verde", "Kismet", "Tragica decisão" "A noite desconhecida", "Sangue de Campeão" e outros filmes importantes.

Com o tempo, "sets" de construção solida substituiram aquelas estruturas de vidraças que foram relegadas para a parte posterior dos edificios, para converte-las em naves, que sob a luz do dia, poderiam servir de ateliers de construção, material eletrico e outros departamentos mecanicos, nucleos do atual centro industrial do estudio. Depois, quando chegou a época do sonoro, construiram-se "sets" de cimento armado e um novo edificio para as dependencias do som e sua complicada maquinaria precisamente ali onde um dia existiu um campo em que se celebraram alguns encontros de pugilato para divertir os operarios, e onde, sentados ao sol, Tod Browning e seus assistentes discutiam e planejavam os dramas de mistério que Lon Chaney interpretou.

Os estudios de hoje significam um verdadeiro milagre de realização para esses veteranos que recordam os que existiam ha 25 anos. Os edificios cobrem aproximadamente, uns 172 acres Em seus 16 quilometros de ruas asfaltadas se encontram os 30 "sets" sonoros e 177 construções de todas as classes. A leste, dentro do recinto dos estudios propriamente ditos, se encontram os escritorios ultra-modernos, a que se deu o nome de Irving Thalberg, em homenagem ao homem cujas produções constituiram então os mais altos acontecimentos da historia da industria filmica.

O estudio é uma verdadeira cidade. Exige um corpo proprio da policia uniformizada, departamento de bombeiros, um sistema completo de alarmes, hospital de emergencia, escola onde se dá instrução a atores infantis, com professores autorizados pela Junta de Educação de Los Angeles.

No centro industrial dos estudios ha uma linha ferrea que permite entregar mercadorias e carregar os vagões que conduzem o material técnico, quando se fazem saidas para filmar em terrenos distantes. Entre o pessoal empregado nesse centro do estudio estão 272 "experts" técnicos em artes e oficios.

Uma olhada nos diferentes departamentos dos estudios dá idéia do trabalho que neles se processa, parte importantissima na filmagem dos grandiosos filmes que dali saem para todos os cinemas do mundo.

Incluem o seguinte: — departamento policial, corpo de bombeiros, escola, hospital, enorme Casa de Força; restaurante (que serve diariamente 1.800 pessoas), deposito de cenarios, seção de cenaristas arquitetura, madeireiros e ilustradores, tapeçaria, cortinados, armazens para madeira e serraria de precisão, investigações para montagens e reconstituições, departamento de som, fundição, etc.

Entre as "estrelas" que atuam atualmente nos filmes que Leo exibirá durante o periodo de seu Vigessimo Sexto aniversario, figuram novos nomes e novos talentos, além de alguns artistas veteranos que estiveram presentes quando se inauguraram os estudios.

Ali se encontram, entre os novos — Greer Garson — Judy Garland — Katharine Hepburn — Walter Pidgeon — Red Skelton — Lana Turner — Clark Gable — Robert Taylor — Melvyn Douglas — Jane Powell — June Allyson — Mario Lanza e outros.

Entre os veteranos estão Lionel Barrymore, sua irmã Ethel, cujo contrato para trabalhar na tela é recente, depois de toda uma vida de teatro, Edward Arnold, Frank Morgan, Lewis Stone — todos eles ansiosos, esperando novas [illegible] cinematograficas no Vigesimo Sexto ano do Leo, o [illegible] todos eles, tal como o [illegible] so estudios, proclamando [illegible] completaram 25 anos...

CARRASCO, CID E TIROLESA EM "REVANCHE" SENSACIONAL!

A CORRIDA DO DIA 7

MONTARIAS PROVAVEIS

1º PAREO — 1 400 metros — A's 13,50 horas — Cr$ 28.000,00:

Ks
(1 Carambu', D. Ferreira .. 56
1 | (2 Dona Elza, A. Neri 56
(3 Luarlinda, P. Simões 56
2 (4 Mandinga, XX 56
(5 Land Breeze, J. Marins .. 56
(6 Strategy, J. Martins .. 56
3 (7 Opala, S. Ferreira .. 56
(8 Edorma, J. Mesquita .. 56
(9 Jalousie, O. Ulloa .. 56
4 (10 Fanopy, J. Portilho 56
(" Madrugadora, A. Aleixo .. 56

2º PAREO — 1 500 metros — A's 14.20 horas — Cr$ 35.000,00:

Ks
1—1 Escu, L. Rigoni .. 54
2—2 Herencia, S. Ferreira .. 58
3—3 Mustefá, J. Mesquita .. 52
(4 Marshall, O. Ulloa 58
4 | (" Abafa, E. Castillo .. 50

3º PAREO — 1 400 metros — A's 14,50 horas — Cr$ .. 28.000,00:

Ks
(1 Icatu' D. Ferreira .. 56
1 (2 Maior, Ot. Reichel .. 56
(3 Sunlight, O. Serra .. 56
(4 Jalisco, A. Araujo .. 56
(5 Fra Diavolo R. Freitas .. 56
2 | (6 Baobdil, J. Portilho .. 56
(7 Jaguaré-Assu', O. Ulloa .. 56
3 (8 Brown Boy, E. Castilo .. 56
(9 Rabula, XX 56
(10 Carinhoso, V. Andrade .. 56
4 (11 Patnok, A. Neri 56
(" Topasio, XX 56

4º PAREO — "Grande Premio F. V. de Paula Machado" — 1 600 metros — A's 15.25 horas — Cr$ 150.000,00:

Ks
(1 Furiosa, L. Gonzalez 55
1 | (2 Mirapiara, A. Aleixo .. 55
(3 Andorra, F. Irigoyen .. 55
2 | (4 Cajaiba, J. Mesquita.. 55
(5 Nuvem, E. Castillo .. 55
3 | (6 Cyclamen, O. Ulloa .. 55
(7 Jocosa, L. Rigoni .. 55
4 | (" Jutlandia, A. Araujo .. 55

5º PAREO — "Sete de Setembro" — 1 300 metros — A's 16 horas — (Betting) — Cr$ 40.000,00:

Ks
(1 Reuno, A. Ribas .. 55
(" Visigodo, O. Ulloa .. 55
1 | (2 Cachimbo XX 55
(3 Vice-Rey Ot. Reichel 55
(4 Crato, E. Castillo .. 55
(5 Nagy, E. Silva 55
2 | (6 Junior, L. Rigoni .. 55
(7 Cherife, L. Benitez .. 55
(8 Albardão, A. Araujo .. 55
(9 Livramento, R. Freitas .. 55
3 | (10 Burgos, P. Coelho .. 55
(" Blandy, P. Simões .. 55
(11 Bezodar XX 55
(12 Ronon, G. Costa .. 55
4 | (13 Islete, S. Batista .. 55
(" Fogo Belo XX .. 55

6º PAREO — 1 600 metros — A's 16.35 horas — Cr$ .. 35.000,00 — (Betting):

(1 Eclair, L. Gonzales .. 56
1 | (2 Serra Dagua X 54
(3 Zodiaco, S. Ferreira .. 56
2 | 2 (4 Jabotiá, J. Mesquita 51
(5 Alabarcas, E. Castillo 55
3 (6 Luctzow, D. Ferreira 55
(" Polin, XX 56
(7 Pracinha, R. Latorre 57
4 (8 Bozambo, O. Ulloa .. 56
(" Rio Verde, P. Simões .. 56

7º PAREO — 1 400 metros — A's 17.10 horas — Cr$ 23.000,00 — (Betting):

Ks
(1 Danton, O. Ulloa 55
1 | (2 Estherita, J. Tinoco 48
(3 Zoco, S. P. Ribeiro 50
2 | (4 Reirá, J. Martins .. 50
(5 Luchon, A. Araujo .. 55
3 (6 Grieta, I. Pinheiro .. 48
(7 Ouroazul, S. Batista .. 48
(8 Curupay, P. Coelho .. 54
4 (9 Puritana, J. Araujo .. 52
(" Argeliana, XX 50

TINTAS 77

Esmaltes — Oleos — Vernizes
Ferramentas para pintores e todos os artigos para pinturas
Não comprem sem consultar a
CASA DAS TINTAS FINAS
Rua Buenos Aires, 77
Fones 23-3132 e 23-3890

DEFENDEM OS ESTUDANTES A LIBERDADE DE IMPRENSA

PROCLAMAÇÃO DA UNIÃO NACIONAL DOS ESTUDANTES

A União Nacional dos Estudantes, definindo-se a respeito da lei que regula a liberdade da imprensa, divulgou ontem a seguinte proclamação:

"A União Nacional dos Estudantes em cumprimento à letra expressa das Diretrizes Politicas votadas no VII Congresso Nacional dos Estudantes, e coerente com sua tradição de luta pelas liberdades publicas e pela Democracia, tomando conhecimento, na reunião de sua Diretoria, do teor da "Lei que regula a liberdade de Imprensa", aprovada recentemente pela Camara Federal, vem a publico expressar o seguinte:

1) — As conquistas democraticas do povo brasileiro em 1945, consubstanciadas na Carta Magna votada pela Assembléia Constituinte, asseguram aos brasileiros a inviolabilidade dos direitos concernentes às liberdades fundamentais do cidadão, preconizadas por Roosevelt.

2) — Na consecução dessas conquistas os estudantes brasileiros deram todo o seu ardor, entusiasmo e sangue, na luta contra o fascismo na Europa e nas campanhas civicas empreendidas em nossa Pátria.

3) — A aprovação pela Camara Federal da chamada "Lei de Imprensa", cujo texto fere frontalmente o direito de livre manifestação do pensamento assegurado na Constituição, e que contem dispositivos considerados perigosos mesmo pelo seu relator, pois deixam ao arbitrio das autoridades a consideração da conveniência de qualquer manifestação escrita, submetendo nossa imprensa a um mero veiculo do noticiário oficial, com a legalização de um novo DIP, é uma grave ameaça que pesa sôbre todos nós.

4 — Por outro lado, a aprovação dessa lei é um perigoso precedente à aprovação da "Lei de Defesa do Estado", tambem chamada "Lei de Segurança", que viria subverter todos os direitos e garantias constitucionais, proscrever todas as conquistas alcançadas até agora pelo povo brasileiro, e seus anseios de liberdade e progresso.

5 — A anulação das liberdades, que se pretende com tais leis, significa para os estudantes o cerceamento da luta pelas suas mais justas reivindicações, e até do elementar direito de protesto.

6 — Campanhas empreendidas pelos estudantes, como a da defesa do nosso "petroleo" contra a aprovação do projeto Pedroso Junior, pela reabertura do restaurante da UME, e de repulsa a medidas policiais contra os estudantes, como no recente caso da Universidade Rural, esbarram no arbitrio dos executores de tais leis.

7 — A mocidade estudantil, vanguardeira da luta contra a prepotencia e o despotismo, recordando tempos da Ditadura passada, pioneira do envio da FEB à luta contra o nazi fascismo, da anistia aos presos politicos, e das liberdades democraticas, não pode ficar alheia diante de tais ameaças.

A UNIÃO NACIONAL DOS ESTUDANTES, ao expressar sua posição face ao projeto ora aprovado pela Camara Federal, conclama os estudantes de todo o Brasil a permanecerem coerentes com seu passado na defesa das liberdades publicas ameaçadas".

DOUTOR JOSÉ DE ALBUQUERQUE

Membro efetivo da Sociedade de Sexologia de Paris
DOENÇAS SEXUAIS DO HOMEM
Rua do Rosario, 98. Do 1 às 6

Ternura Está "Sobrando" Entre os "Bacamartes" do Primeiro Páreo — Mais Uma Oportunidade Para Lear — Palmar e Dynamo, Duas Bôas Indicações na Grama — Bongá e a Favorita na Eliminatória de Potrancas — Nossas Apreciações Para as Corridas de Hoje na Gávea

Damos abaixo nossas apreciações para a reunião de hoje, na Gavea:

1ª CARREIRA

TERNURA — Cot. 15 — "Gramatica", e num pareo fraquissimo. No "duro" é uma "barbada"!

PARKER — Cot. 30 — Meio "baleado". Não inspirando confiança Se esquentar, será o mais perigoso adversario de Ternura se é que a tordilha favorita tem adversarios...)

SALLIN — Cot. 80 — Com aquelas juntas, costuma entregar os pontos na entrada da reta em pista de grama seca. Não gostamos.

HIPIAS — Cot. 40 — Há fé O melhor azar da carreira Com o "dedo no gatilho" esperando um fracasso da Ternura.

MISTER X — Cot. 100 — Vai apanhar boné. Tudo contra.

OUTUBRINO — Cot. 40 — Experimentou a turma e foi terceiro. Cuidado com esse "bicho" que não anda de boas intenções!...

EU — Cot. 50 — Do lote é um dos que têm mais saude Talvez isso prevaleça na grama seca.

Betting Simples

4 Lear
1 Delgada
2 Nell Gwyne

2ª CARREIRA

LADYLOVE — Cot. 35 — Perdeu longe para Nereida num "apronto" de 360 metros E' uma das forças, pelo retrospecto.

NEREIDA — Cot. 35 — Uma "flexa"! Do geito que "aprontou", terão de correr muito para derrotá-la.

NINFA — Cot. 40 — Excelente partida, tambem. Bom azar Seu irmão Logro não gostava da grama, mas o Mulique dava o que fazer nesse quilometro.

CASUARINA — Cot. 80 — Por enquanto, não nos agrada Tem 65" para os 1.000 metros.

DALIA — Cot. 70 — Ainda é cedo. Azarão.

BONGA' — Cot. 25 — Uma das provaveis. Está otima e agradou seu exercicio.

TURANDOT — Cot. 100 — Sem credenciais. Vai apanhar boné.

BOLA DOURADA — Cot. 70 — Ligeirinha e não vai mal na grama. Serve para o placé.

VISCONDESSA — Cot. 50 — E' das piores. Somente como azar.

SARABELA — Cot. 27 — A companheira está mais apurada. Bom reforço, entretanto.

SARALEGRE — Cot. 27 — Muito preparada e dizer ser um "passeio".

Betting Duplo

4 Lear — 9 Noticia
1 Delgada — 4 Dynamo
2 Nell Gwynne — 3 Palmar

3ª CARREIRA

OLYMPUS — Cot. 35 — Muito bonito, mas correndo pouco... Cuidado! E' "gramatico".

MAYLING — Cot. 60 — Gosta da grama, tambem e agora leva o Latorre e não o P. Machado...

PIAUI — Cot. 40 — Melhor numa lama, embora tenha colocações na grama.

APOLITA — Cot. 40 — Na grama, sempre aparece. Anda bem

IRUN — Cot. 17 — Correndo e ganhando... Dificil perder.

NEVER FAILS — Cot. 50 — Irregular como poucos. Poule alta.

POLIDOR — Cot. 70 — Não nos agrada.

ALVACA' — Cot. 30 — Está com tudo, agora. A diferença é o Irun.

CIBALENA — Cot. 60 — "Gramatica". As coisas continuam "pretas"...

LINDA DONA — Cot 80 — Condenada pelo retrospecto. Vai apanhar boné.

PACALANO — Cot. 80 — Vai apanhar boné. Só na lama.

IRAPIRANGA. — Cot. 40 — No freio estava correndo tão bem... Sem ferraduras, excelente para a dupla.

HAREM — Cot. 40 — Inferior a Irapiranga Serve como azar.

4ª CARREIRA

RADAR — Cot. 11 — Um "passeio" novamente. Viram como ganhou? E' um "crack" na opinião de "corujas" e profissionais.

FOGO BRAVO — Cot. 70 — Reaparece lindo. Bom para uma "dobradinha", mas prefere areia

MARFIM — Cot. 60 — Na grama, é a indicação do retrospecto para o segundo lugar.

... do pareo vai apanhar boné.

CORRETOR — Cot. 80 — Muito bravo na fita. Com o Rané.

JACARANDA'-ASSU' — Cot. 100 — Outro que vai apanhar boné.

V — Cot. 100 — Tambem vai apanhar boné e gosta do freio e não do bridão.

FRONTAL — Cot. 70 — Candidato á dupla. E' "gramatico".

JECA — Cot. — Outro que só para o segundo lugar e assim mesmo, com peripecias favoraveis.

OMAR — Cot. 100 — Vai apanhar boné. Imaginem! Dá dois quilos ao Radar!

5ª CARREIRA

CARRASCO — Cot. 23 — Mesmo com 64 quilos, é capaz de "enforcar" os adversarios Anda "voando", como no Grande Premio "Brasil".

MULTIPLE — Cot. 25 — Esses 3.200 metros constituem a sua especialidade. Se facilitarem ..

CID — Cot. 27 — "Tinindo"! Revelou uma classe extraordinaria ao derrotar Big-Red de ponta a ponta! Um "crack" esse zaino! Sério concorrente.

GUARAZ — Cot. 27 — O Ulloa não tem muitas esperanças Havendo muita "briga" estará presente no final.

TIROLESA — Cot. 35 — Quebrando relogios! Se resistir a esse sistema de treinamento, poderá ganhar. E' de "ferro", ao que se diz.

NERO — Cot. 35 — Sua missão será encerrada muito cedo. Talvez nos 1.600 metros, o Ciu lhe tome o "bastão".

6ª CARREIRA

SCARFACE — Cot. 30 — Continua bem e gosta muito do "tapete". Capaz de repetir.

SERRA NEGRA — Cot. 35 — Reaparece muito falada. Vem de uma cura de pontas de fogo. E' "corredora"

LEAR — Cot. 27 — Tem fama de "manhoso" Como todo filho de Formasterus, deve gostar de correr na ponta.

VICENTINO — Cot. 80 — Condenado pelo retrospecto. "Aprontou" bem e vale uma placé dos azaristas.

LOBELIA — Cot. 100 — Vai apanhar boné.

CAMELOT — Cot. 40 — Não correspondeu, outro dia. Há muita fé.

NOTICIA — Cot. 100 — Pareo duro. Não gostamos.

FLORETE — Cot. 80 — "Fechou a raia" aos "mulambos" Não acreditamos. E tinha 89" para os 1.400 metros na areia Esse é final...

GUARUMAN — Cot. 50 — Atrás de uma raia pesada. Na grama, não correm a mesma coisa esses filhos de Bucanero.

TOROPI — Cot. 70 — Pareo bravo. Não nos agrada.

TATUHY — Cot. 60 — Continua otimo, com 35" 315 para uma partida de 600 metros

7ª CARREIRA

DELGADA — Cot. 25 — Perdeu feio para Melandro E' uma das forças, ainda assim.

HASTAPURA — Cot 25 — Entrou em forma. Pode figurar.

PABLO — Cot. 60 — Vai apanhar boné, pelo retrospecto.

GUATAPARA' — Cot 70 — Grama e 48 quilos... Antigamente costumava dar um "susto".

DYNAMO — Cot. 30 — Tudo a favor, agora Sério concorrente nas mãos do Rigoni.

FANDANGO — Cot. 60 — E' "sonsiro". Pode ganhar.

HEREMON — Cot. 40 — Continua bem, embora tenha um joelho feio.

FLA-FLU' — Cot. 40 — Não acreditamos.

PORUNGO — Cot. 60 — Folgando na ponta, transforma-se numa "parada" muito dura.

PEPITO — Cot. 40 — Muito leve. Na grama, um perigo!

MARROCOS — Cot. 80 — Vai apanhar boné.

CANNES — Cot. 80 — Tambem vai apanhar boné.

LESTE — Cot. 22 — "Voando"! Seu joquei predileto, contudo, é o Meszaros.

IMBU' — Cot. 22 — Corre mais na grama. Excelente reforço, pois lucrou com a ultima corrida.

HESPERIA — Cot. 60 — Merecia um repouso, depois daquelas vitorias. Não nos agrada.

ROYAL KISS — Cot. 60 — Decadente. Vai apanhar boné.

8ª CARREIRA

INSOLITO — Cot. 50 — Mais dificil, agora. Serve como azar.

NELL GWYNNE — Cot. 40 — Pareo à feição. Excelente azar se fôr desferrada.

PALMAR — Cot. 25 — Levam-no de "barbada". E' "gramatico" e vem "trabalhando" bem na areia.

ABDIN — Cot. 40 — Há fé mesmo na grama Desferrado um perigo! Anda "voando"!

HILARION — Cot. 30 — Na grama, outra vez. Pode ganhar.

MARAN — Cot. 50 — Pareo camarada e peso tambem. Olho nele!

EL GALEON — Cot. 70 — Pareo atrevido. Não gostamos.

CHAMPION — Cot. 50 — Folgando na ponta o que é dificil, vão custar a alcançá-lo.

IMAGINADA — Cot. 70 — Companhia aborrecida. Azarão

MARSHALL — Cot. 40 — Anda "voando", mas leva muito chumbo no lombo.

CASA URICH

RESTAURANTE DE 1.ª ORDEM
Aberto aos domingos e feriados
R. SETE SETEMBRO, 41-43

Dez Forfaits

A Comissão de Corridas, até o término da sabatina de ontem havia recebido as declarações de forfait para a reunião desta tarde, dos seguintes animais:

EU
LADYLOVE
DALIA
PACALANO
JOTA
IGILHO
COJUBA
GANGES
DIOLAN
MARSHALL

A Hora da Primeira Carreira

A primeira prova da reunião desta tarde, no Hipodromo Brasileiro, será corrida às 13.20 horas.

O Grande Premio "Jockey Club Brasileiro, tem a sua realização marcada para às 15.25 horas.

Não Podem Atuar

Suspensos pela Comissão de Corridas, não poderão intervir na reunião desta tarade o jóquei Anésio Barbosa e os aprendizes Ilton Pinheiro, Paulo Alvares e Candido Moreno.

Prognósticos do DIARIO CARIOCA

Ternura — Hipias — Outubrino
Saralela — Bongá — Ninfa
Alvacá — Irun — Piauí
Radar — Marfim — Jéca
Cid — Tirolesa — Carrasco
Lear — Noticia — Scarface
Delgada — Dynamo — Heremon
Nell Gwynne — Palmar Hilarion

NESTOR COSTA PEREIRA.

Ternura e Parker — Dupla 12
Nereida e Bongy — Dupla 13
Alvacá e Irun — Dupla 23
Radar e Fogo Bravo — Dupla 11
Cid e Carrasco — Dupla 12
Camelot e Scarface — Dupla 13
Leste e Dynamo — Dupla 24
Abdin e Palmar — Dupla 22

LUIZ REIS.

Diario Carioca

ANO XXII — Rio de Janeiro, 4 de Setembro de 1949—Numero 6.501

MONTARIAS PROVAVEIS PARA HOJE

MONTARIAS PROVAVEIS

1º PAREO — 1 400 metros — Cr$ 22.000,00 — A's 13.20 horas:

Ks
1—1 Ternura, Ot. Reichel 56
(2 Parker, L. Rigoni .. 58
2 | (3 Sallin, S. Batista .. 48
(4 Hipias, B. Ribeiro 56
3 | (5 Mister X, L. Leite .. 48
(6 Outubrino, E. Vieira .. 54
4 | (7 Eu, N. Mota .. 54

2º PAREO — 1 000 metros — Cr$ 40.000,00 — A's 13,50 horas:

Ks
(1 Ladylove, n. c. .. 55
1 | (" Nereida, J. Mesquita .. 55
(2 Ninfa, J. Araujo .. 55
2 (3 Casuarina, J. Morgado .. 55
(4 Dalia, n. c. .. 55
(5 Bongá, O. Ulloa .. 55
3 (6 Turandot, F. Madalena .. 55
(7 Bola Dourada, S. Ferreira .. 55
(8 Viscondessa, A. Ribas .. 55
4 (9 Sarabela, L. Coelho .. 55
(" Saralegre, D. Ferreira .. 55

3º PAREO — 1 500 metros — Cr$ 25.000,00 — A's 14.20 horas:

Ks
(1 Olympus, L. Rigoni .. 54
1 (2 Mayling, R. Latorre 54
(3 Piaui, 7. Simões .. 58
(4 Apolita, F. Machado .. 56
2 (5 Irun, O. Ulloa .. 58
(6 Never Fails, I. Souza .. 54
(7 Polidor, E. Cardoso .. 54
3 (8 Alvacá, J. Portilho .. 56
(9 Cibalena, I. Pinheiro .. 50
(10 Linda Dona, J. Araujo .. 5?
4 (11 Pacalano, n. c. .. 56
(12 Irapiranga, F. Irigoyen .. 52
(" Harem, S. Ferreira .. 56

4º PAREO — 1 600 metros — Cr$ 30.000,00 — A's 14.50 horas:

Ks
(1 Radar, F. Irigoyen .. 50
1 | (2 Fogo Bravo, D. Ferreira .. 50
(3 Marfim, L. Rigoni .. 58
? | (4 Corretor (x), C. Brito 55
(5 Jacarandá-Assu', R. Latorre .. 56
3 | (6 V. Ot. Reichel .. 54
(7 Frontal, R. Freitas .. 55
(8 Jeca, O. Ulloa .. 56
4 (9 Omar, I. Souza .. 58
(" Choró, S. Ferreira 58
(x) Ex-Eduino.

5º PAREO — "G. P. Jockey Club Brasileiro" — 3 200 metros — Cr$ 400 000,00 — A's 15.25 horas:

Ks
(1 Carrasco, P. Vaz .. 64
(" Multiple, V. Andrade.. 60
(2 Cid, L. Rigoni .. 60
(" Guaraz, Ulloa .. 60
(3 Tirolesa, F. Irigoyen 58
(" Nero, R. Latorre .. 60

6º PAREO — Premio "Presidente Amezaga" — 1.300 metros — Cr$ 40.000,00 — A's 16 horas — (Betting):

(1 Scarface, F. Irigoyen .. 55
1 (2 Jota, n. c. .. 53
(3 Serra Negra, A. Araujo .. 53
(4 Lear, O. Ulloa .. 55
2 (5 Vicentino, S Ferreira 55
(6 Lobelia, J. Mesquita .. 53
(7 Camelot, L. Rigoni .. 55
(8 Igilho, não corre .. 55
3 | (9 Noticia, O. Macedo .. 52
(10 Florete, R. Latorre .. 55
(11 Guaruman, I. Souza .. 55
(12 Toropi, A. C. Ribas 55
4 | (13 Tatuhy, D. Ferreira .. 55
(" Cojuba, n. c. .. 53

7º PAREO — 1.500 metros — Cr$ 30.000,00 — A's 16,35 horas — (Betting):

Ks.
(1 Delgada, F. Irigoyen 58
(" Hastapura, R. Latorre .. 53
1 | (2 Pablo, A. Aleixo .. 52
(3 Guatapará, C. Calleri 48
(4 Dynamo, L. Rigoni .. 56
(5 Fandango, D. Ferreira .. 53
2 | (6 Heremon, O. Ulloa .. 57
(" Fla Flu', G. Costa .. 53
(7 Porungo, A. Araujo .. 58
(8 Bongy, não corre .. 49
(9 Pepito, J. Portilho .. 51
3 | (10 Marrocos, S. T. Camara .. 50
(" Ganges, n. c. .. 51
(11 Leste, J. Mesquita .. 50
(" Diolan, n. c. .. 51
4 | (" Imbu', P. Coelho .. 52
(12 Hesperia, I. Souza .. 57
(" Royal Kiss, S. Ferreira .. 48

8º PAREO — 1 600 metros — Cr$ 30.000,00 — A's 17,10 horas — (Betting):

Ks.
(1 Insolito, J. Portilho .. 50
1 | (2 Nell Gwynne, P. Coelho .. 56
(3 Palmar, O. Ulloa .. 52
2 | (4 Abdin, J. Mesquita .. 52
(5 Hilarion, F. Irigoyen 50
3 | (6 Maran, B. Ribeiro .. 52
(7 El Galeon, A. Aleixo .. 48
(8 Champion, A. Ribas .. 56
4 (9 Imaginada S. Batista 48
(10 Marshall, n. c. .. 60

Aliança DO LAR

Com mensalidade de Cr$ 5.00 e Cr$ 10.00 apenas V. S. poderá solucionar esse grande problema de sua vida
ALIANÇA DO LAR
Av. Rio Branco, 91 5.º and
Tel. 23 2555

Dr. Gilvan Torres

Impotencia — Doenças do Sexo e urinarias — Pre-nupcial — Assembléia, 98, sala 72 — Telefone: 42-1071 — 9 às 11 e 15 às 19 horas

Felippe Miranda Rosa

ADVOGADO
RUA DO CARMO, 49-2.º — TELS. 42-8993 e 42 6364

ADMISSÃO AO GINASIAL

Aulas diarias de PORTUGUÊS e MATEMATICA.
Reinicio do programa em setembro.
Aulas pela manhã e à tarde.
Não deixe para a última hora, matricule seu filho já.

NOTA: Mediante uma pequena sobre-taxa seu filho poderá frequentar nossas aulas de educação fisica e a piscina.

ASSOCIAÇÃO CRISTÃ DE MOÇOS
RUA ARAUJO PORTO ALEGRE, 36
(Esplanada do Castelo)

Partido Social Trabalhista

O Presidente do Diretório Regional do Distrito Federal, Ten. Coronel Frederico Trotta, comunica aos seus amigos e correligionários que já está funcionando o escritório Eleitoral do Diretório de Rio Comprido e Engenho Velho, á Rua Haddock Lobo, 126 - 1.º andar, diariamente, das 14 ás 20 horas.

3ª SEÇÃO

Diario Carioca

Literária, Feminina e Infantil

Fundador: J. E. DE MACEDO SOARES

ANO XXII — DOMINGO, 4 DE SETEMBRO DE 1949 • Diretor. HORACIO DE CARVALHO JUNIOR • PRAÇA TIRADENTES, 77 — RIO DE JANEIRO — N.º 6 501

POESIA

RURAL

Paulo Mendes Campos

No virginal lençol de margaridas
O vento oficiava a poesia,
Encanto do menino que tangia
Os bois para as colinas coloridas.

Junto às devesas, rosas comovidas
Provocavam a minha hipocondria
Sem perturbar porém a cortesia
Que esconde meus silêncios homicidas.

O campo se revela e se mascara
De mágoas que o menino não entende
Que os bois entendem mas não dizem nada.

Silfo? Menino? Ele adivinha. Para.
E a flauta de bambú na tarde acende
O sentimento antigo de uma estrada.





TEATRO NA BAIA — O produtor Chianca de Garcia, depois de haver organizado e dirigido o grance cortejo histórico com que se comemorou, no inicio do ano, o quarto centenario da Baia, realizando a primeira grande experiencia nacio nal do teatro de massas, prepara, neste momento, em Salvador, um auto, nos moldes do teatro me dieval, que denominou "Auto de Graça e Gloria da Baia", todo com a colaboração exclusiva de elementos locais. No clichê, três flagrantes dos ensaios, da esquerda para a direita: "Caramurú entre as indias"; "A descrição da chegada de don João VI à Baia"; e, finalmente, "a Cidade, o Tempo e a Oração", três personagens da peça.

VIAGEM AOS BASTIDORES

A CENTENA DO MACACO

Graça Melo

NÃO entendo patavina de economia, mas, mesmo assim, vou dar o meu palpite. Quem quer que possua quinhentos contos e resolva aplicar este capital pode faze-lo de mil maneiras, mas, em qualquer uma delas, terá que efetuar uma operação comercial de compra e venda. Se o colocar num banco, recebe os juros e quem vai aplicar o capital é o proprio banco. Suponhamos que a gente acerta na centena do macaco e o honesto bicheiro "comparece" com os quinhentos pacotes. E, como somos pessoas pouco dadas a complicações e resolvemos viver à custa do macaco para o resto da vida, vamos empregar o dinheiro do modo mais simples possivel. Muito bem. Então alugamos dez caminhões por cinco mil cruzeiros. Vamos até Nova Iguaçu e compramos quatrocentos e noventa contos de cebolas. O leitor inteligente já verificou que ainda nos sobraram cinco contos. Com este saldo pagamos os impostos da Prefeitura e colocamos a nossa frota de caminhões no Largo da Carioca, num sabado pela manhã. Verificamos a tabela em vigor, para não correr risco de "ir em cana" e contratamos uns vinte portugueses para vender as nossas cebolinhas. Às quatro horas da tarde os caminhões estão vazios. Num instante toda gente ficou sabendo que ali, no Largo da Carioca, estavam vendendo realmente ao preço de tabela.

Muito bem. Pagamos aos portugueses, pagamos aos donos dos caminhões, damos os caixotes vazios de presente à molecada, e, juro por Deus, teremos para pôr no bolso, se couber, pelo mênos uns seiscentos contos. O leitor esperto já se lembrou que ganhamos sómente quinhentos na centena do macaco que deu no Constantino (corre em Niteroi). Com cem contos de lucro em um dia, não precisamos trabalhar durante tres meses, e, neste tempo, viveremos à tripa forra. Iremos ao teatro ver a Dulcina, Jaime Costa, a Eva, a Alméa. Compraremos simôquim e um binóculo para dar uma vaia em um gringo, lá no Municipal. Quando acabar a gaita iremos novamente a Nova Iguaçu e, para variar, compraremos alho, desta vez. E assim passaremos o resto da vida. Simples, não é? Talvez até sejamos convidados pelo governo para dar uma serie de conferencias de Economia sobre o tema: "DA CEBOLA E SUAS CONSEQUENCIAS".

Suponhamos, entretanto, que não somos pessoas simples. Então, vamos montar um negocio com loja e tudo, ou abriremos um escritorio de incorporação de apartamentos. E, se somos ambiciosos e produtivos, vamos logo montar uma industria. Qualquer aplicação do famoso dinheiro do macaco pode ser boa, dependendo o maior ou menor sucesso da habilidade e capacidade de cada um. Uma unica coisa posso garantir: aplicar o dinheiro no teatro é a maior burrada que se pode fazer. Isto é, no teatro de comédia, bem entendido. Apenas para ganhar dinheiro, é muito melhor e mais segura a solução das cebolas. E, no entanto, ai de mim, ai de nós, gente de teatro! A primeira coisa que planejariamos era justamente formar uma companhia, e a ultima seria a das cebolas. Mas o diabo é que artista não tem sorte, não há jeito de se acertar no bicho. Bem que o Cazarré estuda o programa das corridas, desde terça-feira, para no sabado arriscar cinco cruzeiros no "betting" duplo acumulado. Mas, qual! Fura sempre no ultimo cavalo.

Mas será que o teatro é mesmo assim tão mau negocio?

Ouvi, há poucos dias, uma coisa deliciosa na caixa do Teatro Regina. Queixava-se o Odilon das incertezas financeiras do teatro, quando uma jovem atriz, inocentemente, perguntou:

— Mas por que os empresarios não desistem, apesar de tanto se queixarem?

A pergunta não teve resposta. Teve apenas um olhar. E este olhar significava mais ou menos isto:

— Você acha que pelo fato do peixinho ser comido pelo peixe grande, e este ser pescado pelo pescador, devem os peixes abandonar o mar? Então, pela simples razão de, a três por dois, sumir uma cidade inteira no Japão, seja por terremoto, maremoto ou bomba atomica, devem os japoneses se mudar para a China e pôr a pique o Japão? E a China, só por ter chinês que nem capim, e mais a guerra, o ópio e o comunismo, deve mudar-se para o Tibet? Então, se a vida na colonia de psicopatas se torna dificil, devem os loucos correr o risco — para êles — de se misturar cá fora com os que se julgam ajuizados?

Olha aqui, menina, você que fez essa pergunta ingenua com certeza não leu o caso do Capeta que foi contado noutro dia. Pois você não sabe que o Tinhoso está à beira da falencia só por causa da gente de teatro, que é pior que rabo de minhoca?

Quando era menino aprendi que não adiantava nada cortar o rabo da minhoca, porque na mesma hora de cada ponta nasciam outras dez minhocas. Assim é a teimosa gente de teatro.

O Iglesias ganha muito dinheiro trabalhando duro, es-

(Conclui na 2.ª pág.)

ESTÓRIA

O MENDIGO

Geir Campos

O que vou contar talvez pareça inverossimil, porque de fato aconteceu: êle existe.

Veio e parou em frente a mim. Havia muita gente, e êle parou ali talvez sem outra intenção: estendeu a mão aberta, pedindo um óbulo. Mão que não se lavava desde o comêço do tempo, negra e suja; tive náusea e vontade de cuspir (por que não dizê-lo?) dentro dela. Não sei se me contive por piedade ou por haver gente olhando, nos olhando.

Os gestos do mendigo chamaram-me, puxaram-me para a cena: ante todos os olhares, representávamos, só nós dois, uma cena pungente. Mesmo para mim, todas as outras pessoas desapareceram anônimas e ficámos só nós dois: êle e eu.

Teria sido fácil despachá-lo, com um niquel no côncavo da mão, daquela nojenta mão que se estendia, entreaberta, pronta a intermináveis esperas. A familiaridade com que essa mão crescia, a poucos centimetros de mim, irritava-me. Já conhecia o mendigo, de outras ocasiões em que assim abordava outros transeuntes e pedia, afastando-se logo com a esmola, sem mais incômodo que me impedissem de continuar lendo meu jornal.

Hoje eu não tinha jornal, nem bengala, nem embrulho, nada. Meu olhar pulava de ser em coisa, e caiu nele: sua figura não me seduz, olhei-o por azar, sim, foi azar, deve ter sido azar — guardou sem cerimônia a moeda que alguém lhe dava, e veio para mim. Parou a dois passos e estendeu a mão. Aquela mão! Fingi não tê-lo visto e voltei-me para o outro lado. Talvez, entre cem pessoas, duas o olhavam nesse momento.

Gemeu, tossiu, grunhiu a meu lado. No ato de virar-me, quase esbarrei naquela mão. Meu primeiro impulso foi de asco, dar-lhe um empurrão e afugentá-lo para sempre; mas tratava-se de um homem doente, e demais havia gente olhando. Havia realmente algumas pessoas olhando, atraídas por aquela tentativa de palavra.

— Ah!

Repetiu. A bôca totalmente aberta, os maxilares quebrando-se em ângulo reto, com uns cacos de dentes cercando a lingua; um fio mole de baba escorria-lhe para o trapo de camisa.

Por outro modo, seria mesmo fácil afastá-lo, dando-lhe um niquel, evitando assim por baixo preço o fastio de sua presença, com o corpo bamboleando numa dança macabra: um dos pés estava calçado e o outro descalço, e êle se divertia fazendo oscilar o peso do corpo, ora sôbre um, ora sôbre outro pé. Procurei na memória um motivo musical para esse lugubre bailado, em vão — certamente êle dançava a alguma melodia própria, especialmente hedionda, para tal fim composta por algum velho sátiro. Dançava.

Quiçá o mais estranho, nessa estranha figura, fôsse a presença de olhos — por trás duns óculos amarelos de âmbar, que lhe davam um ar ainda mais tétrico, êle tinha dois olhos, embora os óculos possuissem uma única lente; e via... Podia, como qualquer, olhar e ver: ver as outras pessôas, convictas da própria perfeição fisica, que o miravam com pena; ver as outras pessoas, com defeitos talvez menores, que o fitavam com desafôgo; ver as outras pessoas que sequer o encaravam, com nôjo; e ver as que, como eu, o observavam com mórbida curiosidade, demorando o olhar em

(Conclui na 2.ª pág.)

DE LONDRES

O Teatro Britânico

Harold Hobson

(Especial para o DIARIO CARIOCA)

O teatro britânico é, basicamente, um empreendimento comercial. Quase todo o trabalho teatral realizado no Reino Unido é feito pelos empresários que lançam peças e contratam companhias na esperança, entre outras, de obter lucros financeiros.

Não quer isto dizer que o teatro na Grã Bretanha seja dominado pelo interesse e lucro. Muitos entre os empresários comerciais possuem elevados ideais artísticos. Além disto, a base comercial do teatro é influenciada por vários fatores, assim como o Conselho Nacional das Artes e o teatro de repertório. O empresário Henry Sherek, cujo nome está ligado aos mais brilhantes éxitos financeiros, apresentará êste ano no Festival de Edinburgo uma nova peça de T. S. Eliot, "The Cocktail Party". Ora, T. S. Eliot nunca poderia ser considerado um autor comercial. É um dos poetas mais influentes e de inspiração mais ousada na Grã Bretanha, cuja obra noutros paises seria apresentada por organizações culturais mais empenhadas em obter prestígio que dinheiro.

Não deixa de ser verdade que o movimento teatral acha-se concentrado dentro de uma área de uma milha quadrada em volta de Picadilly Circus, em Londres. Existem ali uns quarenta ou cinquenta teatros, grandes e

(Conclui na 2ª pag.)

PERSPECTIVAS

ANÁLISE ESPECTRAL DE UM DELÍRIO

Pedro Dantas

A "ESCAMOTEAÇÃO" de um tempo, entre os varios presentes que encontráramos analisando certa representação teatral ("Vestido de Noiva", do sr. Nelson Rodrigues), resulta de uma especie de ilusão de ótica: fomos nós que contamos um tempo só duas vezes. Deixamo-nos iludir pelo que se pode chamar, com muita propriedade, a pedra angular do problema. Essa pedra angular é constituida pela pessoa física dos artistas, que estão sempre simultaneamente em dois tempos diferentes: o presente da plateia e o presente, os sucessivos presentes da peça e suas personagens. Esse é o seu trabalho, essa é a condição inelutavel do teatro e sua característica essencial, como arte de representação.

A cada cena, a cada instante, a cada gesto e fala da peça, os intérpretes estão, pois, em dois planos, em dois "tempos" diferentes, mas dêsses dois tempos, um é constante: o nosso, que já foi computado; o outro é que varia, coincidindo, porem, a cada instante, com algum dos "tempos" da ação dramática. Os atores, portanto, estão em dois tempos e não possuem um tempo que lhes seja proprio.

(Conclui na 2.ª pág.)

TEATRO NA INGLATERRA — Da es querda para a direita: Paul Robeson e Peggy Ashcroft fazendo Otelo e Desdemona na tra gedia de Shakespeare; cena da representação de "The Snow Queen", peça infantil de Hane Andersen e Walfrun Hall, apresentada pela The Children's Theatre of London para uma platéia de escolares; e, finalmente, cena de "The Importante of Being Earnest", de Wild, com Peggy Ashcroft no papel de Cecily Cardew.







ENTREVISTA SINGULAR

Com as Palmeiras

Enéas Lintz

De quando em vez preciso recordar o título dessas crônicas e entrevistar, de modo singular, um interlocutor original, a fim de não perder a idéia do início. Lembrei-me disso quando lia uma lenda em que o gênio da floresta apareceu a um lenhador e lhe deu lições de moral, bem persuasivas mas que sua lógica fosse alcançada pelo pobre homem, mas pelo pavor que lhe causara o estranho personagem.

Muita gente não acredita em gnomos, fantasmas e almas do outro mundo; eu, porém, creio em tudo que não posso contestar, e, como até hoje nada consegui negar, vou encontrando nas lendas um delicioso sabor psicológico e certo romanticismo filosófico dificilmente alcançável de outro modo.

Assim pensando, imaginei entrevistar palmeiras do Mangue, as mais notáveis que inspiram o mais querido dos nossos hieroglifantes, desvendando o futuro e alertando os homens. Uma, no mínimo, poderia contar qualquer coisa interessante, embora do passado porque, dizem, somente a certos privilegiados confiam os segredos do amanhã.

Diante da longa estirpe, muito mais alta e inacessível que um sujeito nulo revestido de alguma autoridade, tentei, com todas as invocações persuasivas de que me senti capaz, arrancar algumas palavras, articuladas, mímicas ou intuitivas, do majestoso vegetal. Nada. Talvez seus ouvidos estivessem fora do alcance de minha voz, lá em cima. Diante dessa dificuldade resolvi entrevistar uma pequenina que há pouco tempo foi para ali transplantada.

Pareceu dizer-me em pensamento (não sei se o meu ou o dela) que passado propriamente, não tinha por ser muito nova, e que, do futuro, nada poderia adiantar pela falta de experiencia para deduzi-lo.

— E do presente? — perguntei desapontado, lastimando não possuir a ciencia de um sacerdote de Ceres nos templos de Eleusis.

— Trouxeram-me para aqui a fim de substituir a que o tempo ou o vento destruiu, com a mesma naturalidade de preenchimento da vaga de um funcionario aposentado. Não estou satisfeita. Sinto-me igual a muita gente que, em vez de ajudar, atravanca. Destruiram-se prédios que abrigavam centenas de pessoas, templos com belíssimas obras de arte e consumiram-se milhões de cruzeiros a fim de facilitar o transito, mas poupam e renovam as palmeiras. O unico consolo para nossa consciencia é permanecer aberto esse infecto, feio e inútil canal.

Retirei-me, prometendo a mim proprio dar meu voto, nas futuras eleições para vereador, à jovem palmeira... se ela for "nomeada" para alguma chapa.

O CANDIDATO

Antero Manhães

A incipiente e já entediante jornada em busca de um candidato à sucessão do general Eurico Dutra sugere algumas reflexões e alguns ensinamentos. Revela, antes de tudo, um defeito grave, evidente na evolução da nossa mentalidade política, e que consiste numa espécie de incapacidade, quase geral, entre os homens públicos, para se desarmarem de preconceitos e caprichos personalistas, para se libertarem da influencia, danosa, deprimente, dos interesses particulares e de grupos, ainda mesmo quando em jogo a sorte do país.

A tendencia às combinações que facilitem a tomada do poder, pelos proveitos partidários supervinientes, acariciada com sofreguidão, suplanta qualquer outra fórmula de entendimento cujo escopo, definido e claro, seja o bem da nacionalidade.

Por essa anomalia psicológica que se vai tornando uma constante deturpação da verdadeira ética cívico-política, tão necessária aos regimes de liberdade, se explicam saltos, variações, transigencias e compromissos que chocam e ferem o mais comezinho bom senso.

Sem dúvida, o mal não é de agora, todavia, com o tempo, ao invés de diminuir, tem aumentado de maneira alarmante.

A justificativa sediça é de que somos um povo em formação, inexperiente, ainda politicamente deseducado. Com isso, confunde-se inexperiencia ou deseducação com falta de virtudes cívicas, encobre-se com aquele chavão inexpressivo, uma doença moral cujos sintomas são a ogerisa e o consciente desprezo pelos que têm o pudor das virtudes, pelos que exaltam o sacrifício do dever, pelos que, sendo estruturalmente inflexiveis e sinceros, não compartilham no festim publico das ambições inferiores, em detrimento do interesse nacional.

Constitui máxima hoje em dia, já não fosse princípio jurídico-constitucional, a alegação de que o interesse coletivo sobrepõe-se às pretenções de ordem privada, que fatalmente emudecem quando aquele se torna imperativo. A história nos ensina, e todos o sentem, que semelhante proposição é absoluta quando o interesse geral confina, tal o caso presente, com o da própria pátria.

Mais que nunca, ela está em causa, às voltas com uma crise tremenda, a pôr em sobressalto todos os seus filhos. Escolher, em tais circunstancias, seu dirigente de amanhã, encerra operação patriótica de sumo relevo, onde só se devia compreender uma paixão: a de acertar, a de escolher com os olhos fitos nas suas lágrimas, aflições e sofrimentos.

A desenvolutura de elementos facciosos, tudo indica, vai comprometendo insidiosamente uma solução que parecia imediata, única, dadas as contingencias do momento histórico que vivemos e os precedentes da campanha política de 1945, que teve, pelo menos, dois grandes méritos: o retorno à democracia e a revelação de uma figura singular de idealista inflexivel, sincero, virtuoso, virtuoso, — o brigadeiro Eduardo Gomes.

Que pretendeis, pois, senhores politicos? Privar o Brasil da clarividencia de um de seus mais nobres filhos? E' possível que contais esse erro. Mas é possível também que a nação, tomando um dia vossas contas, apreciando vossos desatinos, vos responda: "Il est temps qui le rôle des patriotes commence"...

ELE PRECISA AGORA!



Realmente, se a criança não se sente com a vivacidade natural, se tem falta de côr, se nos folguedos naturais à idade e na escola, não se mantém em forma, falta-lhe ao organismo cálcio, vitaminas e fósforo. E isto se consegue dando-lhe Emulsão de Scott do mais puro óleo de fígado de bacalhau. Comece já!



EMULSÃO DE SCOTT
O TÔNICO DAS GERAÇÕES...

O Teatro Britânico

(Conclusão da 1ª pág.)

pequenos, novos e velhos — alguns com centenas de anos de existência — os quais não poderiam continuar a funcionar se suas produções não agradassem ao público, trazendo lucros para seus promotores.

Nestes teatros são apresentadas as mais diversas produções, desde as obras clássicas até as revista musicadas. Os empresários procuram realizar espetáculos que atrairão platéias numerosas. Como é natural, interessam-se em primeiro lugar pelas obras de autores ingleses, contudo não se descuidam das fontes estrangeiras, sendo que algumas das produções de maior sucesso durante os últimos anos foram peças norte-americanas e francesas, assim como obras da autoria do norueguês Ibsen e do sueco Strindberg.

O desejo da prosperidade financeira tem por consequência o esforço e a eficiência. Podemos dizer que o nível da produção teatral é tão elevado quanto em qualquer parte do mundo, graças a atores tais como John Gielgud, Lawrence Olivier, Robert Morley, Paul Scofield, Peggy Ashcroft, Edith Evans, Sybil Thorndike, e Diana Wynyard. Na tragédia shakespeariana, nas comédias elegantes, nas peças como "Oedipus", e assim como em artificialidade espirituosa das peças de Wilde, o teatro britânico de hoje não tem rival. O mesmo não pode ser dito das revistas musicadas, ou nos espetáculos no gênero daqueles das "Folies Bergère". Neste ramo, o teatro britânico descamba frequentemente para a vulgaridade e o mau gosto.

Seria erro, contudo, julgar que nada se faz em teatro a não ser em Londres. Existe no país inteiro espirito histórico generalizado, manifestado pelos inúmeros grupos teatrais de amadores filiados à Liga Dramática Britânica, aparecendo também em nada menos de 238 teatros de repertório. Este apresentam cada semana uma produção diferente, mantendo excelentes padrões dramáticos. Muitos entre os grandes atores da Grã Bretanha tiveram sua primeira experiência do palco trabalhando numa companhia de repertório. O trabalho é duro; os atores tomam parte numa representação pela noite, ensaiam outra peça durante a tarde e de manhã lêem uma terceira a fim de se familiarizarem com o texto. Também a companhia geralmente dispõe de pouco dinheiro e os salários são baixos. Sem embargo, o teatro de repertório é o primeiro de grau da escada que conduz aos grandes teatros e estúdios londrinos. O movimento de repertório deve seu progresso a uma organização conhecida durante a guerra como o Conselho de Proteção à Música e às Artes, sendo atualmente intitulada o Conselho das Artes. Ao contrario dos demais, o govêrno britânico não subvenciona diretamente qualquer teatro. Ao deflagrar a guerra, porém, ficou resolvido que o Conselho das Artes, como veio a ser chamado, receberia anualmente uma verba para ser distribuida em benefício da arte teatral segundo o critério da organização.

O Conselho das Artes a princípio julgou que os teatros de Londres estavam bastante prósperos e dedicou-se a incentivar o movimento teatral nas províncias. Organizou companhias para levar as peças de Shakespeare e os clássicos modernos às aldeias de mineiros que nunca haviam assistido a uma representação teatral; auxiliou financeiramente as companhias de repertório que lutavam por se sustentar: comprou um dos mais belos e antigos dos teatros ingleses, o "Theatre Royal" de Bristol, instalando ali uma companhia shakespeariana, conhecida como a companhia do "Bristol Old Vic" que vem alcançando sucessos notáveis duarnte os últimos anos.

Em 1942, porém, o Conselho voltou sua atenção para a vida teatral em Londres. John Gielgud pôde produzir "Macbeth", peça que mesmo nas circunstâncias mais favoráveis geralmente acarreta perda financeira, graças ao auxílio do Conselho das Artes. Desde então, o Conselho tem proporcionado a mesma ajuda às produções semelhantes, estipulando que os lucros, se tais houver, sejam empregados para financiar novas produções ao invés de distribui-los entre os acionistas.

Além de Londres, os teatros de repertório e o trabalho do Conselho das Artes, o movimento teatral britânico se estende por todo o país, desde Brighton na costa meridional da Inglaterra até Aberdeen no norte da Escócia, por intermédio das companhias comerciais. Há ainda as organizações especializadas assim como a companhia de Teatro para Crianças "The Children's Theatre" — a qual foi formada em 1927 com a finalidade de proporcionar programas de música, ballado e teatro especialmente adaptados para um público infantil. A companhia possui cenarios e iluminação próprias, e seu trabalho se torna cada vez mais apreciado pelas autoridades educacionais locais.

Vimos, pois, a estrutura e organização do teatro na Grã Bretanha. Resta-nos agora avaliar suas realizações artísticas. É difícil, porém, dizer o que faz de uma determinada interpretação teatral uma grande interpretação. Ao lermos um poema nôvo podemos compará-lo com obras cujo valor foi demonstrado pelo tempo, como "O Vermelho e o Preto" e "A Guerra e a Paz". Não podemos entretanto comparar o Rei Ricardo III de Shakespeare na interpretação de Lawrence Olivier com a interpretação de Edmund Kean do mesmo personagem, pois que não existe ninguém que tenha visto Kean. Podemos contudo assegurar que de quando em quando o teatro britânico vem apresentando interpretações individuais que afetam profundamente as emoções contemporâneas. Já mencionámos Olivier como Ricardo III; tivemos ainda a beleza poética do Hamlet de John Gielgud, a sublime exaltação e coragem comunicadas por Ralph Richardson, no papel do homem enfrentando a eternidade da peça "Johnson over Jordan", de J. B. Priestley, e a atuação magnífica de Edith Evans na "Daphne Laureola" de James Bridie, na qual a voz da ilustre artista é modulada como se fôra uma harpa ou um violino.

Quanto às peças novas a Grã Bretanha não possui atualmente qualquer nova escola cujo efeito internacional ou mesmo nacional possa ser comparado ao existencialismo francês. Temos um ou dois escritores que experimentam técnicas novas, entre êles J. B. Priestley, que sempre nos proporciona novidades em matéria de técnica teatral. Na sua primeira peça, "Dangerous Corner", o enredo se desenvolve té que o último incidente da ação reproduza com exatidão o primeiro; em "Time and the Conways", vemos os personagens vivendo no futuro antes que tenham deixado o passado. No entanto, Priestley, ao contrário de Sartre, não inspirou nenhum grupo de escritores teatrais, e nem sempre chega a inspirar o público. De modo geral podemos dizer que os autores teatrais britânicos continuam dentro da técnica naturalista derivada de Ibsen. Nada acontece no palco que não poderia acontecer na vida real, as conversas são iguais à conversa de pessoas normais dentro da vida normal. Algumas obras excelêntes têm sido produzidas dentro desta convenção, sobretudo a curta peça de Terence Rattigan "The Browning Version".

Contudo, manifesta-se em certos círculos a reação contra as frases breves e despidas de emoção do teatro naturalista. Diversos poetas, entre eles T. S. Eliot, Patric Dickinson, Christopher Fry, tentam trazer a poesia de volta ao teatro. Suas obras são vistas principalmente nos pequenos teatros, tais como o Mercury, nos arredores de Londres. É uma iniciativa corajosa, mas excetuando-se "Murder in the Cathedral" de Eliot, ainda não alcançou êxito comercial ou artístico. Estes poetas têm intelecto, eloquência, saber, porém ignoramos todavia se têm o dom mágico de lançar a frase eletrizante que atinge em cheio o coração.

Se, no entanto, possuirem êste dom, farão reviver o teatro poético na Grã Bretanha, o que será um dos maiores acontecimentos do palco nacional.

A CENTENA DO MACACO

(Conclusão da 1ª. pág.)

crevendo como um desesperado, produzindo, traduzindo adaptando, numa atividade febril, para poder perder tudo lá no seu teatro. E que dizer das lutas da Alda Garrido, do Jaime Costa, do Frias e de tantos outros contaminados pelo virus teatral? O Sandro está com sua nova companhia lá no sul, pelo interior, onde está Procopio também. Há dois anos o Sandro está para falir no dia seguinte, e o Procopio há mais de vinte. Lá, onde êles estão com sua carroça de ciganos, o dono do teatro (?) leva quarenta por cento da bilheteria, os impostos levam 20%, a Sociedade de Autores 10%. Com os trinta restantes êles pagam os transportes caríssimos, mantêm as companhias e fazem o possível para almoçar e jantar. Ah! menina da pergunta ingenua, sabe lá o que é ter uma peça de fracasso? Procure ouvir o barulho de uma coisa pesada caindo no assoalho. Bumba! É isso! Um fracasso consome as reservas de dez sucessos. E quem se livra do temivel "porão"? Quem? Depois que a peça fracassa aparecem sempre os papa defuntos que afirmam dogmáticos: — Eu bem disse!

Disse coisa nenhuma, que nenhum empresario é idiota para levar uma peça tendo certeza que vai para o porão. E quem melhor do que o proprio empresario, com a sua experiencia e o conhecimento das possibilidades da sua companhia, para formar uma opinião sobre a peça escolhida?

E que dizer do circulo vicioso das entradas caras e das despesas das companhias e mais os impostos? Entrada cara o publico não pode pagar e foge para o cinema. Mas a voracidade do fisco e os alugueres caríssimos e as montagens e os ordenados obrigam a levantar os preços. Ainda se os teatros tivessem capacidade para grandes platéias como os de revista, o problema seria mais facil. Além disso a revista e "show" que, tirado do ingles, é coisa para ser mostrada, para ser vista mais do que ouvida. E a musica e o canto podem atingir facilmente o espectador lá da galeria. Mas, na comédia? Como é que a gente vai gritar das bochechas da ingenua a plenos pulmões um "eu te amo", como se fosse capitão de infantaria num "ordinario marche". A comédia requer recinto pequeno, intimo, para se obter maior intensidade dramatica. Num teatro de comédia um pouquinho maior como é o Gloria os artistas têm que representar o tempo todo de frente para o publico. Dirá o critico desprevenido ou o espectador inteligente:

— Mas será possivel que essa gente não evoluiu? Não há movimentação nesta peça?

Mas acontece que se os artistas se colocassem ligeiramente de perfil para a platéia o publico pensaria que os palavrões cabeludos que estava ouvindo foram ditos no palco, mas não foram, não. Vieram do boteco que tem alí ao lado. E também a buzina de automoveis não é do contra-regra, e sim do transito da Cinelandia, nem tampouco a peça tem musica de fundo, que vem é do cinema vizinho. E quando acaba um dia de trabalho os artistas estão com as cordas vocais tão cansadas da luta contra a má acústica, que correm o risco de passar pela situação do tenor que perdeu a voz e bateu aflito na porta do especialista, perguntando sussurrante à senhora que o atendeu:

— Seu marido está?

E, estarrecido, ouviu esta resposta também em voz sussurrada, mas pela malicia da respeitavel senhora:

— Não. Pode entrar, depressa.

Aí está, em sintese, menina a tradução do olhar-resposta do Odilon à sua pergunta. Ele sabe tão bem como eu que vender cebolas é muito mais simples e rendoso, mas perderá até o ultimo tostão no teatro se o Capeta ganhar esta parada. Entretanto, não tenha duvida que, depois disso, depois de dar com os burros nagua, ele proprio voltará a empregar o dinheiro no teatro, se acertar na centena do macaco.

Engenheiro José Carlos de Morais Sarmento, Administrador Geral da Leopoldina Railwy

O dia de amanhã e de grande jubilo para os ferroviarios da Leopoldina Railway, pois registra o aniversario natalicio do engenheiro José Carlos de Morais Sarmento, o seu novo dirigente máximo, nomeado pelo Governo, para administrar e com o indispensavel concurso dos poderes públicos, restabelecer e reintegrar a Leopoldina na sua grandeza, e o seu retorno à eficiencia dos seus serviços.

O engenheiro José Carlos de Morais Sarmento, pelos seus primeiros atos e deliberações, vem demonstrando invulgar tirocinio de direção, pois as suas determinações foram recebidas com gerais aplausos pelos ferroviarios leopoldinenses, que têm a certeza de que melhores dias ainda advirão para aquela numerosa classe e para o público em geral.

ANÁLISE ESPECTRAL DE UM DELÍRIO

(Conclusão da 1ª. pág.)

Pairam entre o ceu e a terra, nem de cá, nem de lá, como a mãe de São Pedro. Mais tarde veremos a importancia desta observação e como na mesma se insinua uma pequena falha, mais aparente do que real.

Por hoje devemos voltar ao exame do "plano da memoria" — um dos tres em que se divide o cenario como nos preveniu João Angelo Labanca, antes do inicio da representação. Toda esta excursão pelos diversos tempos que se encontram na belissima peça brasileira pareceu-nos uma preliminar, necessaria à discussão compreensiva e util do "plano da memoria" e seu funcionamento em "Vestido de Noiva".

Ao destinar uma parte do cenario ao "plano da memoria" o sr. Nelson Rodrigues foi muito gentil para conosco, espectadores. Procurou e conseguiu poupar-nos um trabalho muito fatigante, livrando-nos de um quebra-cabeças por vezes insoluvel: o de distinguir, num delirio, os fatos que se passaram realmente dos que não aconteceram, não chegaram a acontecer. Procedeu, previamente, a uma psicanalise e nos oferece, feito e acabado, um trabalho de interpretação que nós teriamos a maior dificuldade em levar a cabo, sem seu prestimoso auxilio.

No delirio, o real e o imaginario se confundem (ou não seria um delirio) numa realidade imaginária "atual", composta de realidades imaginarias anteriores e algumas realidades passadas, que voltam e revivem. Tudo se mistura na cabeça, e a delirante Alaide sente, por vezes, ela propria, que reina certa confusão no que "supõe", no que sonha estar dizendo. "Você está vendo, Clessy? Outra vez. Penso que estou contando o seu caso, contando o que li nos jornais daquele tempo, sobre o crime, e quando acaba misturo tudo! Misturo "Traviata", "... e o vento levou...", com o seu assassinio. Incrivel (PAUSA) Não é?"

Como poderiamos nós, simples espectadores, nos "débrouiller", no meio dessa confusão toda, se não viesse obsequiosamente ao nosso encontro o dono da peça, para separar os fatos, avisando-nos: "Atenção, espectadores.

O real e o imaginario misturam-se na cabeça de minha pobre Alaide, mas não devem misturar-se nas severas e temiveis cabeças do respeitavel publico. Por êsse motivo, e a fim de evitar aborrecimentos e equivocos lamentaveis para todos nós, tomei a liberdade de arrumar em planos diferentes do palco o que é passado de Alaide, realmente vivido, e o que é apenas imaginação dela, atual ou tambem passada, mas que, de fato, não aconteceu. A medida que os fatos que lhe povoam o espirito forem apresentados, eu os irei arrumando em lugares separados: pra cá, o que aconteceu; pra lá, o que não aconteceu. Se prestar atenção, o respeitavel público distinguirá perfeitamente e á primeira vista o que aconteceu mesmo e o que foi sonho e imaginação. É só ver em que parte do cenario a cena se passa, ou melhor, se joga".

A este discurso acrescentaria o sr. Nelson Rodrigues, se tivesse lido nossos comentarios anteriores: "Não deveis acreditar no que dizia, um destes domingos, o sr. Pedro Dantas, ao me acusar de interferencia arbitrária e indébita nos pensamentos de Alaide. Esse senhor não compreendeu que não ha nada disso. Não ha intervenção minha a quebrar a unidade do delirio. Providenciei, apenas, um prisma, capaz de fazer a analise do delirio, automaticamente, projetando o real (memoria) e o imaginario (alucinação) cada um no seu lugar. Para Alaide são a mesma coisa. Para vós outros é que devem ser perfeitamente distintos, já que vós não delirais, nem quereis delirar como Alaide."

O MENDIGO

(Conclusão da 1.ª pág.)

cada zona do rosto e em cada parte do corpo, para ver se dói, só para ver se dói, para saber se êle é capaz de outros gestos e palavras além desse braç em riste e desse "ah" gutural.

Pois o homem tinha olhos para enxergar tudo isso; e talvez sua coreografia não fosse mais do que uma inquieta procura de novos ângulos. Quanto aquele "ah" rasgando a música urbana... tantas vezes se fala e ninguém ouve, ou escuta e não responde, ou responde e não corresponde! E se êle contasse a cada esmoler a história de sua vida, um mulambo de vida vivida ou inventada, real ou falsa? Sempre haveria alguém para escutar, alguém para chorar, alguém para zombar, alguém para fazer perguntas; é possivel que êle tenha experimentado, a princípio — mas o povo chorou e zombou e perguntou tanto que o levou a desistir: sua dança hedionda é por certo uma síntese mímica de todos os gestos sofridos, e o seu gemido terrífico é talvez a mais breve expressão de todas as suas histórias de miséria e dor.

— Ah!

Se me houvessem gritado à concha do ouvido a voz não teria penetrado tão fundo, esgarçando idéias e decisões. Em verdade êle estava agora mais perto, bem mais perto — dentro de mim. Seus gestos se realizavam ao longo de meus membros, e eu também dançava sôbre os pés, e meu braço esticava-se para a frente, a mão meio aberta, suja de sombras...

— Ah!

Desta vez grunhi eu; e aquela voz, que não era a minha, queimou-me a garganta e os lábios, vibrando por instantes em todo o meu ser. Um fio de saliva descia-me da bôca para a gravata, lento e macio.

Voltei bruscamente a mim. Forcei um pigarro, consertei-me sôbre as pernas, exercitei disfarçadamente os braços e as mãos, pensei na infância, citei para dentro dois ou três versos conhecidos, atentei nos ruidos que me vinham de fora, e então me atrevi a olhar em redor; de cada cem pessoas, duzentos olhos me fitavam, cem bôcas riam-se de mim.

O mendigo havia desaparecido.

A única prova de que eu não tivesse talvez sonhado, eram uns pingos de baba brilhando na calçada como fetos de lagôas que esmaguei ao passar, confuso e rápido, esbarrando aqui e ali em pessoas invisiveis que me afastavam com os braços e grunhiam de máu humor.

PRODUTOS DE VALOR DA

FLORA MEDICINAL

JURUPITAN
Combate as cólicas e as congestões do figado, os cálculos hepáticos e icterícia

DIRAJAIÁ
Expectorante indicado nas bronquites e nas tosses por mais rebeldes que sejam

CHÁ MINEIRO
Indicado contra reumatismo gotoso e artritismo, moléstias da pele e, por ser muito diurético, nas doenças dos rins

LUNGACIBA
Poderoso tônico amargo, ativa o órgão digestivo combatendo as dispepsias, as diarréias e o catarro intestinal, estimulando o apetite

VENDEM-SE EM TODAS AS FARMACIAS E DROGARIAS
PEÇAM, GRATIS, NOSSO UTIL CATALOGO CIENTIFICO
J. MONTEIRO DA SILVA & CIA.
195 — RUA 7 DE SETEMBRO — 195
TELEFONE: 23-2726 — RIO DE JANEIRO

SABÃO EM PÓ "MILEN"

SE V. S. POSSUE UMA MÁQUINA DE LAVAR ROUPAS, TENHA MUITO CUIDADO COM O SABÃO EM PÓ A USAR. SE FÔR CÁUSTICO E CORROSIVO, MUITO CEDO "LIQUIDARÁ" COM OS SEUS TECIDOS E INUTILIZARÁ A SUA PRECIOSA MÁQUINA

PARA A SUA SEGURANÇA E SATISFAÇÃO, EXPERIMENTE ÊSTE, QUE É PURÍSSIMO, ECONÔMICO E FABRICADO ESPECIALMENTE PARA A SUA LAVADEIRA ELÉTRICA

— À VENDA — NAS FEIRAS-LIVRES

Diario Carioca INFANTIL

Direção de Juracy Correia — Rio de Janeiro, Domingo, 4 de setembro de 1949



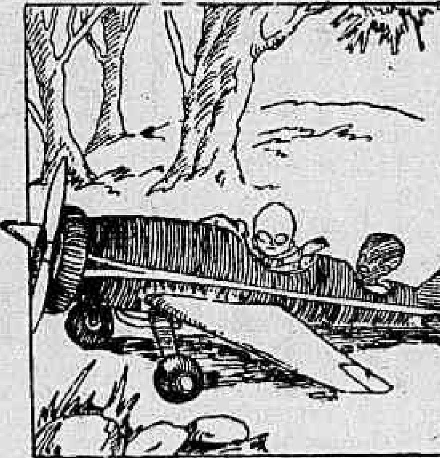
1) Aí estão Joãosinho e Zezinho trabalhando febrilmente na construção de um avião de corrida, com o qual pretendem conquistar o grande prêmio de velocidade.



2) Uma vez pronto o aparelho, ei-los prontos a levantar vôo, a fim de tomar parte na sensacional corrida aérea. Seu aparelho, denominado "Aguia Branca", não poderá deixar de vencer.



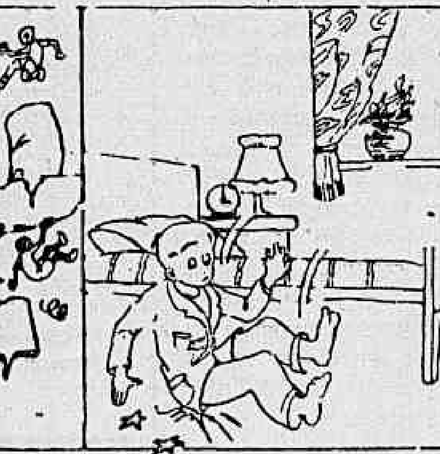
3) Perto dali, no entanto, Pedrinho e Tião constroem ativamente outro aparelho, que deverá ser o grande rival de "Aguia Branca". A construção está quase no fim e...



4) ... uma vez pronto o aparelho, que se denomina "Falcão Negro", os dois construtores tomam lugar nas respectivas naceles e levantam vôo.



5) Lá se vão êles, o "Aguia Branca" e o "Falcão Negro", ambos em busca da vitória. Mas, um erro de direção, e os aviões se chocam, projetando os pilotos no espaço.



6) Ao acordar Joãosinho viu que havia sido projetado no chão, e compreendeu que é feio e muitas vezes prejudicial, dormir em pleno dia, fóra de horas. E o pesadelo foi o castigo de sua preguiça.

Previdência e Saúde

A previdencia ainda é a medida mais valiosa para a conservação da saúde. Muitas pessoas, por incrivel que seja, adquirem certas enfermidades por se descuidarem em evita-las. Claro é que não devemos viver pensando em doenças, ou resguardando-nos de maneira exagerada e tola. Devemos sim, incorporar aos nossos habitos, o cumprimento das normas ditadas pela Higiene, para preservar as melhores condições de saúde, o que redundará em boa disposição para o trabalho e para a vida. Portanto prevenir a doença é a palavra de ordem que devemos todos adotar. A medicina preventiva fornece-nos as armas defensivas que nos fortalecem a saúde, impedindo que a doença se instale com facilidade.

Destas armas é justo destacar a vacinação que, como todos sabem, conseguiu exterminar certas molestias de alto indice de mortalidade, como o eram a febre amarela e a variola. Mas, há também vacinas contra outras enfermidades, como o tifo e aquelas que ainda elevam tanto a mortalidade infantil: a coqueluche e a difteria. Os postos de Puericultura do SESC possuem e neles são aplicados aos filhos dos comerciários, vacinas contra a coqueluche e contra o crupe. Comerciário! Vacine o seu filhinho!

DR. GENNYSON AMADO

OS DOIS AVARENTOS

Ilustração de M. Vinicius



Há muitos anos passados vivia em uma cidade do interior um judeu avarento, que soube existir na capital outro judeu, possuidor de admiravel experiencia e com quem poderia aprender muitas coisas preciosas.

Dirigiu-se para lá, empreendendo longa e penosa viagem.

Chegando a casa do colega, apresentou-se como discipulo humilde, desejoso de se instruir na grande ciencia da Avareza.

— Seja bemvindo — disse-lhe o judeu da cidade. — Desde hoje podemos adquirir nova e util experiencia, indo até a praça do mercado.

Após tomar um banho e beber um copo dagua o discipulo saiu, acompanhado pelo dono da casa. Antes, porém, passaram por uma padaria.

— O senhor tem pão muito bom e bem feito? — inquiriu o mestre.

— Excelente — respondeu o padeiro — E' tão mole e fresco como a melhor manteiga.

— Muito bem, — falou ao seu companheiro o judeu da cidade. Eis aí nessa comparação a manteiga indicada como coisa ainda melhor do que o pão. Faremos, pois, grande economia, preferindo-a ao pão.

Mais adiante parou em frente de uma casa de negocio e indagou:

— Tem boa manteiga?

— Excelente! Fresca e saborosa como o azeite.

— Bem, para fazer valer a manteiga compararam-na ao azeite. Logo, o azeite é melhor, e devemos preferi-lo.

Um pouco mais longe perguntou a outro negociante:

— Tem bom azeite?

— Magnifico! Claro e perfeito como a água.

— Ah! — exclamou o avarento — a água é, por conseguinte, o ultimo ponto de comparação. Voltemos para casa.

Chegando em casa mediu a água que o discipulo havia gasto no banho, e que era exatamente 20 litros. Pesou-a, e achou como resultado 20 quilos. Então, com grande surpresa e desgosto do outro, apresentou-lhe a conta, exigindo vinte quilos de pão, vinte de manteiga, e vinte litros de azeite, que era o valor da agua, como acabara de provar. Quanto ao copo dagua — disse — dava-o de graça, por não ser usurario.

O judeu do interior não teve outro jeito senão pagar o preço da lição, e ... tar para casa, com menos dinheiro, porém, com muito mais experiencia...

Adaptado do livro "Contos da Carochinha", da Editora Quaresma.

A Expansão Turca

No século XII uma tribo de turcos vinda do interior da Asia fixou-se na região que atualmente ocupa. E dois séculos mais tarde o emir Otman converteu seu povo, que até então era politeista, ao islamismo. Foi êle o iniciador do engrandecimento de seu povo, que em sua homenagem ficou sendo chamado também de otomano.

O sucessor de Otman desenvolveu consideravelmente o exército, dotando-o de uma formidável cavalaria armada de lanças e sabre curvos ou cimitarras, e de uma infantaria considerada invencivel, os janizaros. Uma particularidade interessante é que os janizaros eram crianças cristãs roubadas aos pais e tornadas fanáticas pelo islamismo.

Uma vez fortes e poderosos, os turcos decidiram conquistar Constantinopla e os Bálcãs, tendo atravessado o estreito dos Dardanelos e tomado Galipoli, chegando até o norte do Danúbio, sem no entanto terem ousado atacar Bizâncio, que era o antigo nome de Constantinopla.

Bajazet, sultão dos turcos, havia chegado até a Bulgária, onde foi enfrentado por franceses, alemães, boêmios e outros, saindo, porém, vencedor. Já se preparavam os turcos para invadir a Hungria, quando seu pais foi invadido pelos mongois sob o comando de Tamerlão, que já havia destruido inúmeras cidades. Turcos e mongois travam furiosa batalha, sendo os primeiros derrotados e Bajazet aprisionado, morrendo pouco depois.

A vitória dos mongois deteve o avanço turco na Europa durante 20 anos. Foi então que Maomé II, terrivel inimigo dos cristãos, resolveu conquistar Constantinopla. Para tanto organizou um exército de mais de 200.000 homens, muito bem armado, e atacou a cidade em mais de 300 navios. Constantino II, rei de Constantinopla, que possuia apenas 7.000 soldados, morreu combatendo e a cidade foi conquistada e o povo massacrado cruelmente. Isso no ano de 1453, data que tem grande importância, porque marca o fim da Idade Média e o início dos Tempos Modernos.

A expansão turca continuou ainda durante algum tempo, atingindo a Tunisia e a Argélia no norte da Africa, de onde passaram à Espanha e Portugal. Viena também esteve ameaçada, por duas vezes, sendo salva definitivamente por Sobieski. E a decadência turca começou em 1571, quando D. João d'Austria destruiu a esquadra otomana na célebre batalha de Lepanto.

um concurso para você

10 Lindos Livros de Histórias Como Prêmios — Oferta da Livraria H. Antunes

1.º) — Qual é o nome do Duque de Caxias?

Resposta: ....

2.º) — Antes de qual batalha êle proferiu a célebre frase: "Quem fôr brasileiro que me siga!"

Resposta: ....

3.º) — Numa justa homenagem ao Duque de Caxias, o exército brasileiro o tem na conta de seu: padrinho, paraninfo, patrono. (Sublinhe a palavra certa).

Resposta: ....

Após responderem as questões, recortem esta parte e enviem-na ao CONCURSO DO DIARIO CARIOCA INFANTIL, Praça Tiradentes, 77, a fim de concorrerem ao sorteio de 10 lindos livros de histórias.

—o—

CONCURSO DO DIA 21 — Foram os seguintes os concorrentes sorteados com os livros oferecidos pela Livraria Quaresma, os quais já foram enviados pelo correio, sob registro:

1.º) — Lindamar Batista Pereira — Santa Tereza — Premiada com o livro: "Histórias do País de Alí Babá".

2.º) — Heitor Cavalcanti — Laranjeiras — "O Prisioneiro dos Pampas."

3.º) — Walter Duarte de Assunção — Magé — "Histórias Brasileiras."

4.º — Noemi Paioli — Niteroi — "Histórias do Arco da Velha".

5.º) — Ernesto Alencar — Paquetá — "O Reino das Maravilhas".

6.º) — Maria Aparecida de Jesús — Catumbí — "Histórias Brasileiras".

7.º) — Juarez da Silva Freire — Nova Iguaçu — "Gullliver e Joãozinho".

8.º) — Pedro Paulo de C. Braga — Gávea — "Florinda e Floringel".

9.º) — Beatriz Almeida Ramos — Rio Comprido — "A Arvore de Natal".

10.º) — Terezinha Pedreira do Nascimento — Encantado — "O Reino das Maravilhas".

Curiosidades DIVERSAS

A pele humana possui de 300 a 500.000 pêlos. Os louros, que possuem pêlos finos, os têm em maior quantidade que os morenos. E estes, por sua vez, têm maior quantidade de pêlos que os ruivos.

• • •



O avestruz é uma ave que perdeu a faculdade de voar. Em compensação é dotada de grande velocidade na corrida, podendo competir com os melhores cavalos.

• • •

Um engano que muitas vezes cometemos, é pronunciar "precalço", quando a forma correta da palavra é "percalço".

• • •



A flor da pereira é branca e possui poucas pétalas. E' agradavelmente perfumada, sendo interessante notar-se que o seu perfume se exala com mais intensidade quando é batida pelo sol.

• • •

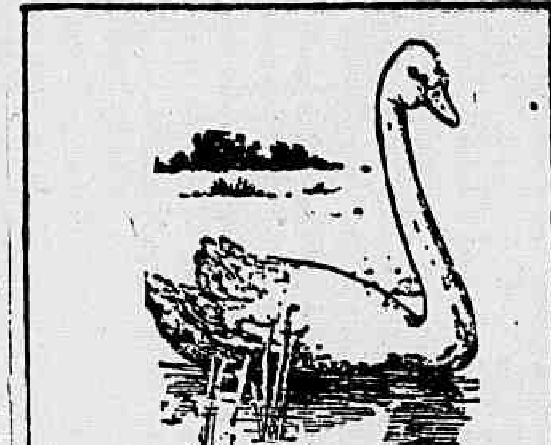
Desde São Pedro, que foi o primeiro Chefe Supremo da Igreja Católica, até o atual Papa, houve nada menos que 263 papas.

• • •

No norte da Siberia existe uma espécie de esquilo, branco — ou prateado — cuja pele é muito valiosa, sendo porisso procuradíssimo. Os esquilos mais comuns são os cinzentos.

PERDEU-SE molho de chaves no Largo do Machado ou Cinema São Luiz; favos entregar na portaria deste Jornal. Gratifica-se.

Divertindo e Instruindo



CISNE — É uma ave palmipede, de pescoço longo e flexivel. Alimenta-se de animais aquáticos, que procuram no lodo com o bico. Os antigos diziam que o cisne cantava lindamente antes de morrer. Daí a expressão "Canto de cisne", que é empregada para designar a ultima obra de uma pessoa de gênio.



GATO — É um carnivoro da familia dos felinos, à qual pertencem os tigres, leões, etc. O primeiro povo a domesticar os gatos foi o egipcio, que os tinham em tão alta conta, que proibia mata-los. Até o século XVI os gatos eram raros na Europa, sendo considerados animais exóticos e preciosos.



ANDORINHA — É uma ave de arribação, sendo encontradas 14 espécies no Brasil. No inverno as andorinhas procuram regiões mais quentes, regressando na primavera. São aves muito uteis, que devem merecer a proteção dos homens, pois se alimentam exclusivamente de insetos e vermes.



CERVO — É o mesmo que veado. Os cervos são ruminantes, de cornos ramificados (esgalhados), muito ligeiros e timidos. Como caça são bastante apreciados, estando as espécies desaparecendo aos poucos, em virtude da perseguição de que são vítimas. De sua pele faz-se excelente couro muito apreciado na industria.

Sempre em Forma

Já reparou o porte bonito que têem as mulheres do povo acostumadas a levarem coisas pesadas na cabeça? As varinas de Lisboa, com as suas cestas de peixe, as árabes veladas do Oriente Médio com as suas jarras de água, as baianas com o seu tabuleiro cheio de doces ou simplesmente as nossas lavadeiras com os seus enormes embrulhos de roupa.

Imite, portanto, este costume, colocando na cabeça um livro — escolha um volume bastante pesado — e passeando assim em volta do seu quarto ritmicamente, ao som de um bom disco ou da musica do radio, primeiro botando o pé inteiro no chão, depois na ponta dos pés, em seguida no "passo do ganso" botando uma vez as mãos nas cadeiras, outra vez esticando os braços para os lados ou para cima, ou para frente, ou colocando as mãos uma outra sobre debaixo do ... velo oposto (formando um quadrado diante do corpo, num plano perpendicular ao mesmo). E sempre, tendo cuidado de não deixar o livro cair e de conservar o equilibrio, a graça e calma. Parece facil. Mas, nem sempre de fato o é. Uns dez mts. diarios desse exercicio divertido não deixarão de melhorar seu porte e de tornar mais gracioso o seu modo de andar.

HELENA.

Quem Não Anuncia Se Esconde

COMERCIARIO

A Rádio Ministério da Educação

Apresenta

"HORA DO COMERCIÁRIO"

DOMINGO 4 DE SETEMBRO DE 1949

DE 11 ÀS 12 HORAS

Emissoras: PRA-2 (ondas médias) 800 Kls. — 375 ms.

PRL-4 (ondas curtas) 9.770 Kls. — 30.71 ms.

Em combinação com o "SERVIÇO SOCIAL DO COMÉRCIO"

SESC — Administração Regional do Distrito Federal.



PRATICIDADE

POR HÓRTENSIA DE CAMPOS MEITNER

Cada mulher já constatou mais de uma vez na sua vida que há vestidos aos quais se tem maior amizade do que aos outros, "toilettes" de que se tem saudades. As que não são bôas observadoras pensam que se trate de um poder mais ou menos mágico, atribuindo circunstancias e acontecimentos felizes à influência do vestido preferido. Mas, observando de fóra, antes de mais nada, chega-se à conclusão que o vestido se harmonizava docilmente com as mutações diárias de humor e de aparência de sua dona, que não se manchava nem se amarrotava com excessiva facilidade, adaptando-se, além do mais, às mudanças de temperatura. O vestido era simplesmente prático, dai a simpatia que inspirava.

Muitas mulheres, principalmente as que trabalham fora de casa, acham que somente o costume tem todos os requisitos da praticidade. Mas, outras há que estão um pouco cansadas pela monotonia desta fórmula, apesar de sua perfeição. Pensando neste caso, e também na dificuldade de mudar de "toilette" logo depois do trabalho, tendo-se algum compromisso social, escolhemos os dois modelos que publicamos aqui, apontando suas qualidades estéticas e práticas.

Os dois modelinhos, um duas peças e um vestido, são igualmente cortados numa lã muito leve azul marinho. A côr é eminentemente prática, e o tecido daqueles que se amarrotam pouco. A saia em plissé soleil do duas peças pode ser usada em casa com blusa arrematada na cintura por um largo cinto, no qual se enfia um ramo de "boutons d'or" amarelo, quando o chemisier é branco. O casaco tem uma bainha de fustão alvo, contornando-o todo, revirando sôbre as pequenas lapelas e forrando os punhos faceitos e ponteagudos. Sem esta nota branca, poderá o duas-peças ser usado com um "sweater" vermelho claro côr de chama, obtendo-se assim a variação desejada para um dia mais fresco. "Isabelle" chama-se o modelo, que é de Jacques Heim.

Uma casa parisiense que conhecemos por ter estado aqui no Rio, com uma coleção de moda, ha anos, é Carven, a quem se deve o segundo modelo. Seu feitio é "princesse", fixando o vestido à cintura uma série de "pinces", que alargam a saia na frente, além de um macho não batido a ferro. Quanto ao corpinho, tem a graça um tanto esquecida do decote "bateau", ainda acentuado por uma gola terminando em bico sôbre cada ombro. E trabalhada em cambraia com pontos ajouré e Valenciennes "tuyauté", que termina também as manguinhas curtas. Para as variações de temperatura, qualquer tipo de casaco ou capote poderá ser usado com êste vestido definitivamente prático.

Alô, Amigas!

PROPAGANDA E REALIDADE — Uma grande loja de confecções anunciou uma liquidação monstro, tendo escolhido para simbolo de sua publicidade a efig'e de um bicho que, segundo dizem os zoologos, se destaca pela desproporção impressionante entre o tamanho infimo de seu cerebro e o comprimento enorme de seu pescoço. Os anuncios sedutores de pagina inteira que sairam nos jornais atrairam tanta gente que se fazia fila durante horas para entrar no paraiso das roupas de senhora, de mesa e de cama a preços arrasadores.

Uma amiga minha sucumbiu à tentação. Chegando depois de muita espera, à porta — na qual devia ter sido colocada a inscrição que Dante imaginou para a porta do Inferno: "Lasciate ogni speranza voi che entrate" — perguntou a um vendedor em que andar encontraria as blusas lindissimas e baratissimas que tinha admirado na vitrina. "No primeiro", disse o moço. Para evitar a fila do elevador, a freguesa subiu a escada a pé. No primeiro andar não encontrou blusa alguma: era no quarto, disse uma empregada impecavelmente fardada. Minha amiga subiu a pé até o segundo e procurou pegar ai o elevador. Já que êste chegava sempre à cunha e nunca parava, subiu, sempre a pé mais dois andares.

"Queria uma blusa de manga comprida", disse ela.

"Não temos", foi a resposta.

A freguesa apontou uma, jogada no balcão: "E aquela ali?"

"Aquela é de cambraia", disse a vendedora de mau humor.

"Posso ver? Não estou insistindo nem sobre a fazenda nem sobre a côr; vou comprar o que encontrar de conveniente"

Já que a blusa de cambraia não lhe agradou, perguntou se não havia de seda. Tendo sido informada que "não havia", foi ver na estante e encontrou o que procurava, crime pelo qual foi apanhada e chamada à ordem. Mas, já que estava com a blusa na mão, pediu timidamente licença para prová-la: havia uma cabina ocupada e tres livres. Quis entrar numa delas.

"Aqui a Senhora só pode entrar com autorização especial do gerente", disse a vendedora, e logo voltou com a informação que o gerente não deu autorização.

A freguesa, depois de hora e meia de esforços humanos, sem ter conseguido comprar nada desceu a pé os quatro andares e respirou aliviada quando saiu à rua.

Quem sabe se a escolha do simbolo da grande liquidação não era mesmo acertada?

OLGA OBRY



DOMINGO da Carioca

ANO XXII — Rio de Janeiro, 4 de Setembro de 1949—Numero 6.501

Projetos de Noiva

Quando o noivado é longo, não ha nada de melhor para fazê-lo passar depressa, do que um bom trabalho. A tela de Penelope não é de minha invenção, e no entretanto sabemos que encurtou longas esperas. A sua tela poderá ser, noivinha diligente, uma bonita colcha como as que vi fazer na Italia. Sem ser grande bordadeira, consegue-se um trabalho de um lindissimo efeito, que, sendo moderno, tem entretanto, um certo cachet classico a garantir-lhe a sobrevivencia. Que boa recordação, que poderá mesmo passar para o patrimonio da familia, alem de que o trabalho permite muita fantasia.

Tecidos de brocado, com desenhos classicos de florões, folhagens ou simples arabescos decorativos, devem ser escolhidos para esse tipo de colcha. Não é necessario, nem mesmo aconselhavel que seja um tecido de seda. O algodão é mais duravel e muito mais agradavel para bordar. O trabalho consiste em contornar, recobrir ou realçar o desenho do brocado com toda especie de pontos, existentes ou inventados. O coton perlé fino, ou alguns fios de linha de bordar serão empregados em todas as cores.

Medir-se-á aí o seu gosto. Pode-se sobre um fundo verde claro bordar com cores frescas e alegres. Sobre um fundo mais forte, ouro velho por exemplo, por unicamente tons neutros e inesperados. Quem tiver paciencia e projetar uma casa luxuosa, experiente num brocado de seda vermelho ou azul desbotado recobrir o desenho a fio de ouro e prata. Para medir sus habilidades e calcular a quantidade de linha necessaria, é bom começar fazendo um retangulo de 90x42 cm., o qual, forrado, poderá ser armado num bonito saco de trabalho medindo pronto 70x33 centimetros.

ISABEL.

BOA MESA

FIGADO DE VITELA MAMONA

Cortar finamente uma cebola nova e pôr a mesma no fogo em azeite e manteiga, jogando o figado (cortado em fatias finas) na panela, quando estiver vermelho carregado. A meia cozedura, temperar com sal e pimenta. Deixar ferver com vagar, para que o figado não fique ressequido. Servir no próprio caldo, espremendo no mesmo antes de mandar à mesa, o sumo de um limão. Guarnecer com batata cozida ou pirão de batata.

Sempre em Forma

Isto não é um "exercicio" propriamente dito, e sim uma disciplina de todos os dias, muito importante, porém, para a beleza e para a saude. Trata-se de saber "mastigar", para conservar o encanto de dentes perfeitos — quer dizer de um sorriso bonito — e para ter uma digestão facil — quer dizer estar bem disposta a ter uma tez fresca.

A maioria dos nossos contemporaneos come depressa demais. Melhor será reduzir o numero de pratos quando se dispõe de tempo limitado para o almoço e dar-se ao "luxo" de uma mastigação perfeita. Até mesmo os alimentos parecerão mais saborosos, e serão mais aproveitados... pelo organismo. Ora, um perfeito equilibrio fisico só é possivel por uma completa assimilação dos alimentos. A digestão começa pela boca. Os dentes, além do papel mecanico, desempenham tambem um papel fisiológico importante: o de misturar... turando-os com a saliva — cuja ... pela mastigação. Por isto, os alimentos duros, fazendo trabalhar os dentes, oferecem a vantagem de facilitar esta primeira fase da digestão. Comemos geralmente em abundancia demasiada alimentos moles. O regime de alimentos crus tem por fim não apenas conservar as vitaminas dos legumes e das frutas parte das quais se perde ao serem cosidos, mas tambem de evitar aos dentes um "chomage" prejudicial.

HELENA

Usa-se no Rio... ...mas...

Usa-se no Rio, mas é muito deselegante exibido nas ruas o chalinho de lã triangular, trabalhado em croché com franjas. É este um acessorio ás vezes muito gracioso, mas exclusivamente destinado a ser usado dentro de casa, podendo chegar no maximo até o jardim.

Usa-se no Rio, mas é desfavoravel à grande maioria das cariocas, o sapato com dupla pulseira alta sobre o tornozelo. A razão é simples; encurta as pernas de quem as tem bonitas, raramente porém, com excesso de comprimento.

Usa-se no Rio, mas é francamente feio, cabelos tocando nos ombros a brigarem com as grandes golas armadas. Quem não quizer usar os cabelos curtos demais, os levante na nuca pelo menos com este tipo de vestido.

Usa-se no Rio, mas é do maior mau gosto, rendinhas franzidas e embutidas em trabalhos de tricô e croché, tanto para bêbés como para suas mães, em liseuses de receber visitas. De onde vem a novidade, ninguem sabe, mas que é um contrasenso e claro.

M. T.

Fabricam-se jóias

A Fábrica de Joias "Esser Ltda." à avenida Presidente Vargas 2.133 1.º andar. Telefone 43-4176 vende: um relógio com pulseira de ouro 18 K garantido para senhora por Cr$ 1 500,00, 1 anel de ouro e platina e brilhante para senhora por Cr$ 450,00, 1 relógio de ouro para homem 18 quilates garantido por Cr$ 950,00; aneis de grau desde Cr$ 800,00. Conserta-se e faz-se sob encomenda qualquer joia de ouro ou platina. Fabricam-se joias em geral, especialmente colares de ouro para bons preços. Preço especial para depósitos e revendedores

DR. NEWTON POTSCH

(Pediatra do Hospital Arthur Bernardes

MEDICINA E HIGIENE INFANTIL

Diariamente das 15 às 18 hs

P. MAHATMA GANDHI, 2

(Ed. Odeon) - 10.º and. Sala 1 021

Tels.: Cons. 42-7134; res. 46-0801; Hosp 25-1542

EIS O INSTRUMENTO QUE A PERFEIÇÃO TÉCNICO-ARTÍSTICA CREOU

para sua alma... e para o presente e futuro...

PIANOS SCHWARTZMANN

GRANDES FACILIDADES DE PAGAMENTO

LOJA-EXPOSIÇÃO: AV. RIO BRANCO, 257-A - RIO DE JANEIRO